

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ:)

ਮਈ - ਜੂਨ, 1996.

ਦਾ ਤਰਜਮਾਨ

6/-

# ਤਰਕਸ਼ੀਲ



ਜਦ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲੀਡਰ ਹੀ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹੋਣ  
ਤਾਂ ਫਿਰ ਆਮ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਕੌਣ ਰਸਤਾ ਦਿਖਾਉ !



## ਇਜਾਜ਼ਤ

### Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature .....



ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022



## ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ

ਉਜ਼ੋਨ ਪਰਤ ਵਿੱਚ -  
ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਕੋਈ ਚੋਰ ਮਘੋਗਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ,  
ਪਰ, ਚੋਰੀ ਅਮਰੂਦ ਤੋੜਨ ਦੀ  
ਮਾੜੀ ਆਦਤ ਅਜੇ ਵੀ ਹੈ  
ਜਾਂਦੇ-ਜਾਂਦੇ ਹੀ ਜਾਏਗੀ।

ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਤਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਐਸਾ ਵੈਸਾ  
ਜਿਸਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਹੋਵੇ।  
ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਹੁਣ ਤੱਕ  
ਭੋਪਾਲ ਗੈਸ ਦੇ ਸੋਧੇ ਹੀ ਤਾਬੇ ਨਹੀਂ ਆਏ,  
ਹੀਰੋਸ਼ੀਮਾ ਤੇ ਨਾਗਾਸਾਕੀ ਵੀ  
ਸਾਡੇ ਹੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ 'ਕਾਲੇ' ਵਰਕੇ ਨੇ।  
ਤੁਸੀਂ ਡਾਲਰਾਂ, ਪੌਂਡਾਂ, ਨੋਟਾਂ, ਵੋਟਾਂ ਵਾਲੇ  
ਧਰਤ ਤੋਂ ਆਕਾਸ਼ ਤੱਕ  
ਹਰ ਥਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਰਾਜ ਹੈ,  
ਪਰਮਾਣੂ ਧਮਾਕੇ ਕਰੋ  
ਤੇ ਰਾਮ-ਰਾਮ-ਰਾਮ, ਜਪੋ,  
ਯਤੀਮਖਾਨਿਆਂ-ਨਾਰੀ ਨਿਕੇਤਨਾਂ ਨੂੰ ਦਾਨ ਦੇਵੋ  
ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ 'ਚ ਲੰਗਰ ਲਾ ਦਿਓ,  
ਕੰਨਿਆਂ ਮਹਾਂਵਿਦਿਆਲਾ ਦੇ ਸਾਲਾਨਾ ਇਜਲਾਸ ਵਿੱਚ  
ਆਪਣੀਆਂ "ਧੀਆਂ ਭੈਣਾਂ" ਨੂੰ  
ਡਿਗਰੀਆਂ ਤਕਸੀਮ ਕਰਨ ਦੀ  
"ਪਾਵਨ ਰਸਮ" ਵੀ ਅਦਾ ਕਰੋ।

ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਦੁੜਕੀਆਂ ਲਾਵਣ ਵਾਲੇ  
ਸਾਡੀ ਹਰ ਕਲਾਥਾਸੀ-ਰੋਜ਼ੀ ਰੋਟੀ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਹੈ ;  
ਉਜ਼ੋਨ ਪਰਤ ਵਿੱਚ ਮਘੋਗਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਜਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ  
ਏਸ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ "ਭਾਸ਼ਣ" ਦੇਣ ਲਈ  
ਤੁਹਾਡੀ ਕੋਟਿ-ਕੋਟਿ ਮਿਹਰਬਾਨੀ !  
ਨਾਲੇ ਹੁਣ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ  
ਭਜਨਾਂ ਦੀ ਟੋਪ ਲਾ ਕੇ ਪੁਜਾਰੀ ਸੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਮੋਹਣ ਮਤਿਆਲਵੀ

## ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ :

ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ

ਫੋਨ ਨੰ : 01679-32122

ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ :

ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਅਵਤਾਰ ਗੋਦਾਰਾ

ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾੜੀ

ਤਰਸੇਮ ਧੂਰੀ

ਮੁਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ :

ਬਿੰਟੂ ਗੁਪੇਵਾਲੀ

ਦਫ਼ਤਰ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ।

59/11, ਜਵਾਹਰ ਨਗਰ

ਸਾਹਮਣੇ ਬੱਸ ਐਂਡ, ਲੁਧਿਆਣਾ।

ਰਚਨਾਵਾਂ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ :

ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ

ਪੋਸਟ ਬਾਕਸ ਨੰ : 22

ਬਰਨਾਲਾ - 148101

ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ :

ਅਵਤਾਰ ਗੋਦਾਰਾ ਐਡਵੋਕੇਟ

ਜਿਲ੍ਹਾ ਅਦਾਲਤ

ਫਰੀਦਕੋਟ (ਪੰਜਾਬ)

ਚੰਦੇ :

ਲਾਈਫ : 300 ਰੁਪਏ

ਸਾਲਾਨਾ : 30 ਰੁਪਏ

ਵਿਦੇਸ਼ : 3 ਪੌਂਡ ਜਾਂ 5 ਡਾਲਰ

ਸੌਵੀਂ ਸੱਟ ਤੇ ਟੁੱਟਣ ਵਾਲੇ ਲੋਹੇ  
ਦਾ ਟੁੱਟਣਾ ਪਹਿਲੀ ਸੱਟ ਤੇ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ  
ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਪੈਣ ਵਾਲੀ ਹਰ ਸੱਟ ਦਾ  
ਮਹੱਤਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। - ਸਵੈ ਸਾਂਚੀ

## ਸੰਪਾਦਕੀ

ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਅਨਪੜ੍ਹਤਾ, ਜਹਾਲਤ, ਲਾਈਲੋਗਤਾ, ਦੈਵੀ  
ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸਾਧਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਨ੍ਹਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨਾ ਆਦਿ ਅਲਾਮਤਾਂ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਰ  
ਹੈ। ਘਟਨਾ ਦੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਕਾਰਨ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣ ਤੇ ਵੀ 'ਮੈਂ ਨਾ ਮਾਨੂੰ' ਦੇ ਵਿਚਾਰ  
ਤੇ ਹੀ ਪਹਿਰਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਬਰਨਾਲਾ ਦੇ ਲਖਦੀਵੀ ਪਿੰਡ ਖੁੜੀ ਕਲਾਂ ਵਿਖੇ ਕਈ ਦਿਨ  
ਸੰਤ ਸਮਾਗਮ ਚੱਲਿਆ। ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ 'ਸੁੱਖ' ਲਈ ਇਲਾਕੇ  
ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗਰੁੱਪਾਂ ਵਿੱਚ ਹਰਾ ਚਾਰਾ ਭੇਜਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ  
ਅਤੇ ਜੱਗ ਵੀ ਚਲਾਇਆ ਗਿਆ।

ਇੱਕ ਟਰੱਕ ਤਪਾ ਦੀ ਗਰੁੱਪ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ। ਟਰੱਕ  
ਵਿੱਚ ਹਰੇ ਚਾਰੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀਆਂ ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਮਰਦ ਵੀ  
ਸਵਾਰ ਸਨ, ਜੋ 'ਸੇਵਾ' ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਜੱਗ ਤੋਂ ਵਿਹਲੇ ਕੀਤੇ ਕੜਾਹੇ  
ਵੀ ਰੱਖੇ ਸਨ। ਇਸ ਵਧੇਰੇ ਭਾਰ ਕਾਰਨ, ਤਪਾ ਦੇ ਲਾਗੇ ਅਗਲੇ ਟਾਇਰ ਦੇ ਫਟਣ  
ਕਰਕੇ ਟਰੱਕ ਦੁਰਘਟਨਾ-ਗ੍ਰਸਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਵਾਰ ਨੌਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀਆਂ  
ਜਾਨਾਂ ਚਲੀਆਂ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਕਈ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੱਟੜ ਹੋ ਗਏ। ਪਤਾ ਕਰਨ ਤੇ ਇਹਨਾਂ  
ਮੌਤਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਕਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕੜਾਹਿਆਂ ਅਤੇ ਹਰੇ ਚਾਰੇ ਹੇਠ ਦਬਕੇ ਮਰਨਾ  
ਵੀ ਸੀ। ਬਚੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ 'ਬਾਬਿਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ  
ਇਸ ਰਸਤੇ ਨਾ ਜਾਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਸੀ।'

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਰੀ ਲਾਈਲੋਗਤਾ ਕਾਰਨ ਸ਼ਿਵ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਤੁੜਿਆ ਟਰੱਕ  
ਸੰਗਰੂਰ ਲਾਗੇ ਘਟਨਾਗ੍ਰਸਤ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅੱਠ-ਨੌਂ ਸ਼ਿਵਭਗਤ ਮੌਤ  
ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਵਾਰ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ  
ਹੀ ਵਧੇਰੇ ਸੀ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਖਰਮਸਤੀਆਂ ਅਤੇ 'ਬੁੱਕ' 'ਚ ਆਇਆ ਡਰਾਇਵਰ ਟਰੱਕ  
ਨੂੰ ਬੇ-ਬਵੀ ਸਪੀਡ ਨਾਲ ਚਲਾਉਂਦਾ ਬੇ-ਕਾਬੂ ਕਰ ਬੈਠਾ।

ਉਪਰੋਕਤ ਉਪਰੋਥਲੀ ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਵਾਪਰੀਆਂ ਦੋ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੇ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ  
ਹੈ ਕਿ ਅਣਗਹਿਲੀ, ਬੇ-ਅਸੂਲਪੁਣਾ, ਅੰਨ੍ਹੀ-ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਅਣਅਰਬੀ ਸੇਵਾ ਨਾਲ ਸੁਖ  
ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਦੁੱਖ ਭੋਗਣ ਦੀ ਵਧੇਰੇ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ ਜੋ ਅੱਜ ਫਰਵਾਹੀ, ਸੋਖਾ ਅਤੇ  
ਬਡੋਆਣੇ ਦੇ ਲੋਕ ਭੁਗਤ ਰਹੇ ਹਨ। ਸੰਗਰੂਰ ਦੇ ਕਈ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਅੰਦਰ ਨਾ ਭੁੱਲਣ  
ਵਾਲਾ ਦੁੱਖ ਕਾਲੇ ਹਨੇਰੇ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ, ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਵੀ  
ਰਾਸ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਹੈ।

II II II II II

ਇਹ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ (ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ) ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੰ : 4/93 ਐਡੀਟਰ (ਪੰਜਾਬ)  
ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ : 17-1-94 ਅਪੀਨ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੈ।





## ਪੌਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ

ਡਾ. ਮਲਕੀਅਤ ਸਿੰਘ



ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪੌਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਇੱਕ ਗੰਭੀਰ ਤੇ ਅਮ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਈ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੇਖਕ ਪੌਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਅਜੀਬ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਬਾਰੇ ਬੁਨੀਆਂ, ਮਨਘੜਤ ਅਤੇ ਦੰਦਕਥਾਵਾਂ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਕਹਾਣੀਆਂ ਲਿਖ ਲਿਖ ਕੇ ਭੇਲੀ ਭਾਲੀ ਤੇ ਘੱਟ ਪੜ੍ਹੀ ਲਿਖੀ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਗੰਮਰਾਹ ਕਰੀ ਤੁਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪੌਦਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਿਹੜੀਆਂ ਅਜੀਬੋ ਗਰੀਬ ਘਟਨਾਵਾਂ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ ਮਧਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਰਾ ਹਟਕੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਪਾਠਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਉਤਸੁਕਤਾ ਨਾਲ ਚਟਕਾਰੇ ਲੈ ਲੈ ਕੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਤੇ ਸੁਆਦ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਈ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚ ਮੰਨ ਬੈਠਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਈ ਗੱਲਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੀ ਧਾਰਨਾ ਹੀ ਬਦਲ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਪੈਰ ! ਬਹੁਤੀ ਬਹਿਸ ਵਿੱਚ ਨਾ ਪੌਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ, ਮੈਂ ਪੌਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਬਾਰੇ ਸਿਰਫ਼ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਪਾਠਕਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹਾਂਗਾ।

ਪੌਦੇ ਜਿਉਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਸ਼ੈਅ ਹਨ। ਉਹ ਵੱਧਦੇ ਹਨ, ਫੁਲਦੇ ਹਨ ਤੇ ਫਲਦੇ ਹਨ। ਪੌਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਾਂਗ ਜਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਅੱਜ ਤੋਂ ਕਈ ਦਹਾਕੇ ਪਹਿਲਾਂ 1913 ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਭਾਰਤੀ ਬਨਸਪਤੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਰ ਜਗਦੀਸ਼ ਚੰਦਰ ਬੋਸ ਨੇ ਕਰੈਸਕੇਗਰਾਫ਼ ਨਾਮੀ ਜੰਤਰ ਬਣਾਕੇ ਤੇ ਉਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਸਾਬਤ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਇਹ ਯੰਤਰ ਪੌਦਿਆਂ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਾਮੂਲੀ ਤੇ ਮਾਮੂਲੀ ਹਰਕਤ ਜਾਂ ਹਿਲਜੁਲ ਨੂੰ ਜੋ ਕਿ ਇਨਸਾਨੀ ਅੱਖ ਨੂੰ ਨਾ ਦਿਸਦੀ ਹੋਵੇ ਦਸ ਲੱਖ ਗੁਣਾਂ ਵਧਾ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਵਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਵੀ ਜਿਉਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਸ਼ੈਅ ਵਿੱਚ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਮਹਿਸ਼ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਤਾਂ ਨਾੜੀ ਸੰਸਥਾਨ (Nervous System) ਦੀ ਹੋਂਦ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਉਤੇਜਕ ਰਸਾਂ (Hormones) ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਣ ਰਸ (Protoplasm) ਦੀ ਉਤੇਜਕਤਾ (Irritability) ਜਿਹੇ ਗੁਣਾਂ ਕਰਕੇ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਦੱਸਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਪੌਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਨਾੜੀ ਸੰਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਨਾੜੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕੋਈ ਵੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਜਿਵੇਂ : ਡਰ, ਸਹਿਮ, ਸਦਮਾ,

ਫਿਕਰ, ਚਿੰਤਾ, ਗੁੱਸਾ, ਖੁਸ਼ੀ ਗਮੀ, ਪਿਆਰ ਨਫ਼ਰਤ, ਮੁਹੱਬਤ, ਦੁੱਖ, ਚਾਹਤ, ਕੋਸ਼ਣਾ, ਸਲਾਹੁਣਾ, ਪਲੇਸ਼ਣਾ, ਨਿਹਾਰਨਾ, ਦੋਸਤੀ, ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਇਤਿਆਦਿ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਪੌਦੇ ਸਿਰਫ਼ ਅੰਦਰੂਨੀ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਉਕਸਾਹਤ ਜਿਵੇਂ : ਗਰਮੀ, ਸਰਦੀ, ਖੁਸ਼ਕੀ, ਨਮੀ, ਸੋਕਾ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਹਨੇਰਾ, ਖੁਰਾਕ, ਦਵਾਈਆਂ, ਜ਼ਹਿਰਾਂ, ਚੋਭਾਂ ਤੇ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਕਰੰਟ ਆਦਿ ਦਾ ਹੀ ਅਸਰ ਕਬੂਲਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸੰਬੰਧ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਉਤੇਜਕ ਰਸਾਂ (Hormones), ਸੈੱਲ ਕਿਰਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧ (Cell Physiology) ਤੇ ਸੈੱਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਰਸ (Protoplasm) ਦੀ ਉਤੇਜਕਤਾ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਕੁੱਲ ਮਿਲਾਕੇ ਇਹ ਸਾਫ਼ ਜਾਹਿਰ ਹੈ ਕਿ ਪੌਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਨਾੜੀ ਸੰਸਥਾਨ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਪੌਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਨਾੜੀ ਸੰਸਥਾਨ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਕਰਕੇ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਯਾਦਾਸ਼ਤ ਤੇ ਸਿੱਖਣ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਕੁਝ ਇੱਕ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਪੌਦੇ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਰਾਗਾਂ ਜਾਂ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਅਸਰ ਕਬੂਲਦੇ ਹਨ, ਸਰਾਸਰ ਗਲਤ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਿ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਫਸਲਾਂ ਦਾ ਝਾੜ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਫੁੱਲਦਾਰ ਸਜਾਵਟੀ ਬੂਟਿਆਂ ਵਿੱਚ ਫੁੱਲ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇ ਸੋਹਣੇ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ ਕਿਸੇ ਤਰਕ 'ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਰਾਗ ਜਾਂ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਅਸਰ ਮਹਿਸ਼ ਨਾੜੀ ਸੰਸਥਾਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਪੌਦਿਆਂ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ। ਹਾਂ, ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਪੌਦੇ ਦੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਨਜ਼ਦੀਕ ਜਾਕੇ ਢੋਲ ਕੁੱਟਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਓਗੇ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਉਹਦੀਆਂ ਵਾਈਬਰੇਸ਼ਨਜ਼ ਨਾਲ ਉਸ ਪੌਦੇ ਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਰਸ ਦੀ ਉਤੇਜਕਤਾ 'ਤੇ ਕੋਈ ਮਾੜਾ ਮੋਟਾ ਅਸਰ ਪਵੇ ਤੇ ਪੌਦਾ ਇਸਦਾ ਸਿੱਧੇ ਜਾਂ ਅਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰੇ। ਵੇਸੇ ਵੀ ਹੱਥ ਕੰਗਣ ਨੂੰ ਆਰਸੀ ਕੀ ? ਰਾਗ ਵੀ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਮੌਜੂਦ ਹਨ, ਰਾਗਾਂ ਨੂੰ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵੀ ਤੇ ਬੂਟੇ ਵੀ। ਇਹ ਤਜਰਬਾ ਤਾਂ ਕਈ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਤਜਰਬਾ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਿਸਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਦੁਬਾਰਾ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ। ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ, ਮੰਦਰਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਮਧੁਰ ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਉੱਗਣ ਵਾਲੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਜਾਂ ਫੁੱਲਾਂ ਤੇ ਇਸ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਕੋਈ ਕੋਈ ਅਸਰ

ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ। ਜੇ ਅਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਚੌਗਿਰਦੇ ਦੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਦਾ ਝਾੜ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਕੁਝ ਲੋਕ ਤਾਂ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਇਸ ਹੱਦ ਤੱਕ ਵੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪੌਦੇ ਸੋਹਣੀਆਂ ਤੇ ਸੁੰਦਰ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਵੱਲ ਝੁਕ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਬੇਬੁਨਿਆਦ ਤੇ ਬੁਠਾ ਹੈ। ਭਲਾ ਸੋਚਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਪੌਦਿਆਂ ਨੇ ਸੁੰਦਰ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਵੱਲ ਝੁਕ ਕੇ ਕੀ ਲੈਣਾ? ਜੇ ਲੋਕ ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਕਰ ਕੇ ਵਿਖਾ ਦੇਣ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬੁੱਲੀ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਇੰਸ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਬੇਤੁਕੀਆਂ ਅਤੇ ਅਰਥਹੀਣ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਆਦਮੀ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਗਰੀਬੀ ਦੀ ਸਾਖਸ਼ਾਤ ਉਦਾਹਰਣ ਹਨ।

ਪੌਦਿਆਂ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਇੱਕ ਹੋਰ ਅਜੀਬੋ ਗਰੀਬ ਵਿਚਾਰ ਵੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪੌਦਿਆਂ ਦਾ ਆਦਮੀ ਦੇ ਮਨੋਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੇ ਬੁੱਝਣ ਦਾ ਭਰਮ। ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਪੌਦੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਖਿਆਲਾਂ, ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇੱਕ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਸਚਾਈ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਮਾਗ ਤੇ ਇਸਦਾ ਹੋਰ ਨਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਸਭ ਜੀਵਾਂ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਿਕਸਿਤ ਤੇ ਚੇਤਨਸ਼ੀਲ ਹੈ ਤੇ ਜੇ ਬਿਨਾਂ ਬੋਲਿਆਂ ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਦੇ ਮਨੋਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦੂਸਰਾ ਆਦਮੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬੁੱਝ ਸਕਦਾ ਜਾਂ ਜਾਣ ਸਕਦਾ, (ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਵਾਰ ਚੁਣੌਤੀ ਦੇ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਤੇ ਇੱਕ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਇਨਾਮ ਵੀ ਰੱਖ ਚੁੱਕੀ ਹੈ।) ਤਾਂ ਪੌਦੇ ਵਿਚਾਰੇ ਕੀਹਦੇ ਪਾਣੀ ਹਾਰ। ਮਨੋਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਜਾਂ ਬੁੱਝਣਾ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹੈ ਜਿਹੜੀਆਂ ਕਿ ਬੂਟਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਿਲਕੁਲ ਵੀ ਵਿਕਸਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋਈਆਂ।

ਸਾਧੂਆਂ, ਸੰਤਾਂ, ਰਿਸ਼ੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ ਤੇ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਬੈਦਾਈਆਂ ਦੀਆਂ ਪੌਦਿਆਂ ਨਾਲ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਤਰਕਹੀਣ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਿ ਪੌਦੇ ਹੱਸਦੇ ਹਨ, ਰੋਂਦੇ ਹਨ, ਦੁੱਖ ਦਰਦ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਿਆਰ ਤੇ ਨਫ਼ਰਤ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਮਹਿਸ਼ ਭਾਵੁਕਤਾ ਵੱਸ ਹੋਕੇ ਕਹੀਆਂ ਸੁਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਧਾਰ ਨਹੀਂ। ਰੁੱਖ, ਬੂਟੇ ਤਾਂ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਤਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੌਰਾਨ ਵੀ ਬਹੁਤ ਪਿੱਛੇ ਜਾਕੇ ਕਿਤੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਪੱਧਰ ਤੇ ਆਈਆਂ ਹਨ।

ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕਈ ਹੋਰ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਿਵੇਂ ਭਾਰਤ ਨਾਟਿਯਮ ਰਾਹੀਂ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਦੱਬੇ ਬੀਜਾਂ ਦਾ ਜਲਦੀ ਪ੍ਰਗਰਨਾ ; ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਨਾਲ ਬੂਟਿਆਂ ਦਾ ਜਲਦੀ ਵਧਣਾ ਫੁੱਲਣਾ ; ਲਗਾਤਾਰ ਕੋਸ਼ੀਆਂ ਤੇ ਝਿੜਕੀਆਂ ਪੌਦਿਆਂ ਦਾ ਜਲਦੀ ਮੁਰਝਾ ਜਾਣਾ ; ਆਦਮੀ

ਦੇ ਚਿੜਚਿੜੇ, ਕਰੋਪੀ ਤੇ ਵਹਿਮੀ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਪੌਦਿਆਂ ਤੇ ਮਾੜਾ ਅਸਰ ਪੈਣਾ, ਕੰਪਿਊਟਰ ਕੋਲੋਂ ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਾਂ ਲੈਣੀਆਂ ਸਿਰਫ਼ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਕਥਾਵਾਂ ਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪਿਛੋਕੜ ਨਹੀਂ।

ਉੱਪਰ ਅੰਕਿਤ ਸਾਰੇ ਤੱਥ ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੀਆਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਦੇ ਦੋ ਦਰਜਨ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਵਿਗਿਆਤ ਬਨਸਪਤੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਸਾਂਝੇ ਤੌਰ ਤੇ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਜੇ ਪਾਠਕ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਬਨਸਪਤੀ ਕ੍ਰਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧ (Plant Physiology) ਦੀਆਂ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੀਆਂ ਚੋਟੀ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ (Salisbury & Ross 1992 ਅਤੇ Devan & Witham 1986) ਪੜ੍ਹ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਛਪੇ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਅਧਾਰ ਬਣਾਕੇ ਪੌਦਿਆਂ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਆਪਣਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਨਾ ਬਦਲਣ। ਲੋੜ ਹੈ ਹਰ ਗੱਲ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਤੇ ਪਰਖਣ ਤੇ ਅਪਨਾਉਣ ਦੀ।

ਡੀਨ,

ਜੀਵ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ,

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ।

ਮਿੱਠੀ ਕਹਾਣੀ

## ਬੀਤੇ ਦਾ ਫਲ

ਅੱਜ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮਹੀਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਜਦੋਂ ਜੰਗਰ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਤੇ ਖੇਤ 'ਚ ਗਈ ਗਊ ਦੇ ਸਿੱਧਾ ਗੰਡਾਸਾ ਵੱਜਿਆ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ ਗਊ ਦੀ ਜਾਈ ਨੂੰ ਜੋ ਮਾਰਿਆ ਇਸ ਦੀ ਸਜਾ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਭੁਗਤਣੀ ਹੀ ਪਵੇ। ਅਤੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਜਦੋਂ ਉਸ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਐਕਸੀਡੈਂਟ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਖੂਬ ਚਰਚਾ ਹੋਈ - 'ਦੇਖਿਆ ਕੀਤੇ ਦਾ ਫਲ ਤਾਂ ਭੁਗਤਣਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਏ।' ਇਸਨੇ ਗਊ ਦੇ ਜੋ ਮਾਰਿਆ ਸੀ।

ਜਦੋਂ ਕੱਲ ਮੰਡੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਟਰੱਕ ਟਾਇਰ ਫਟਣ ਨਾਲ ਉਲਟ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚ ਸਵਾਰ ਜਾਣਿਆਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਕਈ ਫੱਟੜ ਸਨ। ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਮੰਡੀ ਵਾਲੀ ਗਊਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ ਹਰਾ ਚਾਰਾ ਲਿਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਭ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਉਦਾਸ ਸਨ, ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਚੁੱਪ ਸੀ ਅਤੇ ਕੀਤੇ ਫਲ ਕਹਿਣ ਲਈ ਵੀ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਸਨ।

ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੇਠੂਰੇ



# ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਚਨ — ਕੁਝ ਸਵਾਲ ????????????????

ਰੋਸ਼ਨ ਸਿੰਘ

ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੰਤ-ਮਹਾਤਮਾ ਕਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਚਨ ਸ਼ਬਾਨੀ ਅਤੇ ਕੈਸੇਟਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਕੈਸੇਟ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸੰਤ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਚਨ ਸੁਣੇ ਗਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਬੜੀ ਹੈਰਾਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਕਈ ਤਾਂ ਹਾਸੇਹੀਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵੀ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲੀਆਂ।

ਕੈਸੇਟ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜਨਮ ਸਿਰਫ਼ ਨਾਮ ਜਪਣ ਲਈ ਹੀ ਮਿਲਿਆ ਹੈ, ਹੋਰ ਕੰਮਾਂ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦਿਨ ਰਾਤ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਸੰਗ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਨੁੱਖ ਜੋ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਕਾਲ ਦੀ ਵਗਾਰ ਹੈ। ਰਾਮ ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਭ ਗੱਲਾਂ ਕੂੜ ਹਨ।

ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸੋਚ ਬਾਕੀ ਰਹਿੰਦੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਅਤੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਰਗੀ ਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਜੋ ਤਰੱਕੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਜੋ ਸਹੂਲਤਾਂ ਮਿਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦਾ ਹੀ ਸਿੱਟਾ ਹੈ। ਇਸ ਸੋਚ ਨੂੰ ਅਤੇ ਕੀਤੀ ਸਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਨੂੰ ਕਾਲ ਦੀ ਵਗਾਰ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਕੈਸੇਟ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹੇ ਮਨੁੱਖ ! ਤੂੰ ਇਹ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚ-ਸੋਚ ਕੇ ਜੱਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀ ਖੱਟਿਆ ਹੈ? ਆਉ, ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕੀ ਖੱਟਿਆ ਹੈ ?

ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਮੁਨੀਆਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਹਾਤਮਾ ਕਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨੇ ਹਰ ਇੱਕ ਚੀਜ਼ ਜਿਵੇਂ ਅੱਗ, ਪਾਣੀ, ਚੰਦ, ਸੂਰਜ, ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਜਿਸ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇਖਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਵਤੇ ਬਣਾ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਮੁਨੀਆਂ ਦੇ ਆਖੇ ਲੱਗ ਕੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਡਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਅਤੇ ਇਹ ਚਲਾਕ ਗੁਰੂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਮਿਹਨਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਪਰ ਹੁਣ ਇਹਨਾਂ ਅਖੌਤੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੋਂ ਡਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮਨੁੱਖ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਨਾਲ ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਅੱਗ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਕੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਸੀਪਾਂ ਵਾਲੀ ਡੱਬੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ। ਜਿਸਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸੰਤ ਜੀ ਵੀ ਵਰਤਦੇ ਹਨ ਤੇ ਹੁਣ ਇਹ ਅਖੌਤੀ ਦੇਵਤਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਚਾਹੇ ਵਰਤ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚ-ਸੋਚ ਕੇ ਬਿਜਲੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ

ਗਈ, ਜਿਸਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸੰਤ ਜੀ ਵਰਤਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਰਾ ਸਮਾਜ ਵੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਖੌਤੀ ਚੰਦ ਦੇਵਤੇ ਬਾਰੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚਾਂ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਚਾਨਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਵੀ ਇੱਕ ਧਰਤੀ ਹੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਅਖੌਤੀ ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਹਿੱਕ ਤੇ ਪੈੜਾਂ ਕਰਕੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਿਸ਼ੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ ਦੇ ਹੋਰ ਬਣਾਏ ਦੇਵਤਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਚਾਨਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਇੱਕ ਕੈਸੇਟ ਵਿੱਚ ਸੁਣਿਆ ਕਿ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਚੁੰ-ਚਾਂ ਕੀਤਿਆਂ ਮੰਨ ਲੈਣਾ ਹੀ ਸਿੱਖ ਦਾ ਕਰਮ ਹੈ। ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਤੇ ਕਿੰਤੂ-ਪ੍ਰੰਤੂ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਚੁੰ-ਚਾਂ ਕੀਤਿਆਂ ਮੰਨਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਹਨ, ਫਿਰ ਇਹਨਾਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਹੋਈਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਕਿਉਂ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹੋ ? ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਸੋਚਾਂ ਤਾਂ ਕੂੜ ਹਨ ਤੇ ਕਾਲ ਦੀ ਵਗਾਰ ਹੈ। ਪਰ ਨਹੀਂ ਸੰਤ ਜੀ, ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਸ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿਰਫ਼ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਨੇ ਹੀ ਕੱਢਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੂੜ ਦੀ ਸੋਚ ਕਿਹਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਹੂਲਤਾਂ ਮਿਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ, ਜਿਵੇਂ ਕੈਸੇਟਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਚਨ ਭਰ ਰਹੇ ਹੋ, ਕਾਰਾਂ ਤੇ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹੋ, ਲਾਉਡ ਸਪੀਕਰ ਆਦਿ ਆਦਿ, ਇਹ ਸਭ 'ਕੂੜ' ਦੀ ਸੋਚ ਦਾ ਹੀ ਸਿੱਟਾ ਹਨ। ਕੀ ਨਹੀਂ ਖੱਟਿਆ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚ ਸੋਚਕੇ ? ਅਜੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹੇ ਮਨੁੱਖ ! ਤੂੰ ਇਹ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚ-ਸੋਚ ਕੇ ਕੀ ਖੱਟਿਆ ਹੈ ?

ਹਾਸੇਹੀਣੀ ਗੱਲ ਇਹ ਸੁਣੀ ਗਈ ਕਿ ਕੈਸੇਟ ਵਿੱਚ ਤਾਸ਼ ਖੇਡਣ ਵਾਲਿਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਤਰੰਜ ਖੇਡਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਾਲਕ ਨੇ ਕਿੰਨੀ ਬੇ-ਗਹਿਮੀ ਨਾਲ ਮੁਰਖ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਪੁੱਛਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਮਾਲਕ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬੇ-ਗਹਿਮੀ ਨਾਲ ਮੁਰਖ ਬਣਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕੀ ਕਸੂਰ ?

ਪਿਆਰੇ ਸੰਤ ਜੀ, ਅੱਜ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੀ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਦੀ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਬਣਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਪੁਰਾਣੇ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਮੁਨੀਆਂ

ਦੇ ਫੈਲਾਏ ਇਸ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਸਕਣ। ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਆਬਾਦੀ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਅਥਾਹ ਵਾਧੇ ਕਾਰਨ ਵਧੀ ਮਹਿੰਗਾਈ ਵਿੱਚ ਸਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਬੁੱਢੇ ਪਾਲਣਾ ਬਹੁਤ ਔਖਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਇਹਨਾਂ ਕੰਮਾਂ-ਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਾਲ ਦੀ ਵਗਾਰ ਸਮਝਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਭੁੱਖੇ ਮਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਹਾਂ, ਇਹ ਗੱਲ ਅਸੀਂ ਵੀ ਆਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮਿਹਨਤ ਇਸ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਹੱਕ ਖਾਧਾ ਜਾਵੇ।

ਬਾਕੀ ਰਹੀ ਗੱਲ ਜੀਵ-ਹੱਤਿਆ ਦੀ। ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖ ਮਿਹਨਤ ਕਰਕੇ ਰੋਟੀ ਖਾਵੇਗਾ, ਉਹ ਜੀਵ-ਹੱਤਿਆ ਵੀ ਕਰੇਗਾ ਹੀ ਕਰੇਗਾ। ਸ਼ਾਇਦ ਸੰਤ ਜੀ ਜੀਵ-ਹੱਤਿਆ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਹੋਣਗੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਮਿਹਨਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਰੋਟੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਹਾਂ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਜਹੂਰ ਜੀਵ-ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਕਰਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਭੋਰੇ ਦੀ ਜਮੀਨ ਵਿੱਚ ਕਣਕ, ਨਰਮਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਫਸਲਾਂ ਉਗਾਉਂਦੇ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਅਨੇਕਾਂ ਜੀਵ-ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹੋਣਗੇ, ਸਪਰੇਅ ਆਦਿ ਨਾਲ। ਅਨੇਕਾਂ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਤੜਫ਼ਾ-ਤੜਫ਼ਾ ਕੇ ਮਾਰਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਕਿਉਂ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ? ਇਹ ਇਸ ਲਈ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਡੇ ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਲਈ ਵੱਧ ਕਣਕ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਭੁੱਖੇ ਮਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਬੀਮਾਰ ਆਦਮੀ ਆਪਣੇ ਬਚਾਅ ਲਈ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਦਵਾਈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੀ ਦਵਾਈ ਅੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਕਰੋੜਾਂ ਜੀਵ-ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਜੀਵ ਕਿਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਮੁਤਾਬਕ ਆਤਮਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਉਂ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ? ਸਿਰਫ਼ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰਹਿਣ ਲਈ। ਮਨੁੱਖ ਜੋ ਇਹ ਜੀਵ-ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਮਰੇਗਾ। ਇੱਕ ਹਲਕਿਆ ਹੋਇਆ ਕੁੱਤਾ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਹਲਕਾ ਦੇ ਟੀਕੇ ਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਟੀਕੇ ਕਿਵੇਂ ਬਣਦੇ ਹਨ ? ਇਹ ਟੀਕੇ ਸੈਂਕੜੇ ਭੇਡਾਂ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਸੰਤ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਦੱਸੋ ਕਿ ਰੋਟੀ ਰੱਜ ਕੇ ਖਾਣ ਲਈ ਫਸਲ ਉਗਾਉਣ ਵਿੱਚ ਜੀਵ-ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਨਹੀਂ ? ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬੀਮਾਰੀ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਜੀਵ-ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਨਹੀਂ ? ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹਲਕਾ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਭੇਡਾਂ ਕਤਲ ਕਰਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਨਹੀਂ ? ਹੁਣ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਹਿਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਰੱਖਣ ਲਈ ਇਹ ਜੀਵ-ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਕਰਨੀਆਂ

ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਪਾਪ ਨਹੀਂ। ਜੇਕਰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਰੱਖਣ ਲਈ ਇਹ ਜੀਵ-ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਕਰਨਾ ਪਾਪ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਰੱਖਣ ਲਈ ਮੀਟ ਖਾਣਾ ਤੇ ਆਂਡੇ ਖਾਣਾ ਕਿਵੇਂ ਪਾਪ ਹੋਇਆ ? ਹਾਂ, ਇਸ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਜੋਂ ਕੈਸੇਟ ਵਿੱਚ ਸੁਣਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਕੀੜਿਆਂ-ਮਕੋੜਿਆਂ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਪੁੱਛਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਪਾਸ ਅਜਿਹੀ ਕਿਹੜੀ ਰੱਬ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਲਿਸਟ ਹੈ, ਜਿਸਤੇ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਲਿਖੇ ਹੋਣ ਕਿ ਕਿਹੜੇ ਜੀਵ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਮਰਨਾ ਹੈ ਤੇ ਕਿਹੜੇ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ? ਤੇ ਫਿਰ ਕੁੱਕੜਾਂ, ਬੱਕਰਿਆਂ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਹੋ ਸਕਦਾ ? ਸੋ ਪਿਆਰੇ ਸੰਤ ਜੀ, ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਇਹੀ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜੇ ਕੰਮ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਅਤੇ ਚੰਗੀ ਸੋਧ ਦੇਣ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਉਹ ਚੰਗਾ ਹੀ ਚੰਗਾ ਹੈ।

ਅਮ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਰੱਬ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਭੇਜਣਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿੰਨੇ ਬੱਦਲੇ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਉਨੇ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋਣੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਜੇਕਰ ਇਹਨਾ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਿੱਟਾ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੀ ਨਿਕਲੇਗਾ। ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੜ੍ਹੇ-ਲਿਖੇ ਤੇ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੋ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਕਰਵਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਜੋ ਅਨਾਧ-ਗਰੀਬ ਪਰਿਵਾਰ ਹਨ ਤੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂ-ਬਾਰਾਂ ਬੱਚੇ ਵੀ ਦੇਖੇ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਲਣ ਪੋਸ਼ਣ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਨੁੱਖਾਂ ਜਨਮ ਬੜਾ ਦੁਰਲੱਭ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹਨਾ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਰੇ ਨਵੇਂ-ਵਿਆਹੇ ਜੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਗਰਭ ਰੋਕਣ ਦਾ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣ ਦੇਵਾਂਗੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਵਗੇਰਾ ਕਰਨ ਦੇਵਾਂਗੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਗੱਲ ਛੱਡੋ ਕਰਮਾਂ ਤੇ। ਹੁਣ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ ? ਹੋਣਾ ਕੀ ਹੈ, ਆਏ ਸਾਲ ਬੱਚਾ, ਆਏ ਸਾਲ ਤੇ ਆਏ ਸਾਲ ਬੱਚਾ। ਕਿਉਂਕਿ 18-19 ਸਾਲ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਲਗਭਗ 45-46 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਔਰਤ ਨੂੰ ਮਹਾਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਆਉਣੇ ਬੰਦ ਹੋਵੇਗੀ, ਓਨਾ ਚਿਰ ਆਏ ਸਾਲ ਬੱਚਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਜੋੜਾ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ 20-25 ਤਾਂ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗਾ ਹੀ। ਹੁਣ ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਸੋਚੋ ਕਿ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਬੇੜੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ ? ਹੋਣਾ ਕੀ ਹੈ ? ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਜਗ੍ਹਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣੀ, ਖਾਣ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣੀ, ਜਿਸਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਲੁੱਟਾ-ਖੋਹਾਂ ਅਤੇ ਬੰਦਾ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਖਾ ਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰੇਗਾ। ਕੀ ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਕੋਈ



ਸਾਧ ਸੰਤ ਦੇਵੇਗਾ ? ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ, ਇਹਨਾਂ ਕੋਲ ਇਸਦਾ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਸੁਝਾਵਨ ਲੋਕੇ। ਆਪਾਂ ਕਰਮਾਂ ਤੇ ਨਹੀਂ ਰਹਾਗੇ। ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਕਰਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਆਪਾਂ ਬੱਚੇ ਵੱਧ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਇਹ ਦਰਦਨਾਕ ਹਾਲਾਤ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਵਾਂਗੇ।

ਹੁਣ ਆਈ ਗੱਲ ਕਾਲ ਦੀ। ਆਮ ਹੀ ਕੈਸੇਵਾਂ ਵਿੱਚ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਪਾਸੋਂ ਕਾਲ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਕਾਲ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਗਲਤ ਪਾਸੇ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਮਾੜੇ ਕੰਮ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਨਰਕਾਂ ਵੱਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਪੁੱਛਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕਾਲ ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ? ਇਸਨੂੰ ਇੰਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਕਿਵੇਂ ਮਿਲੀ ? ਜਿਹੜਾ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਗਲਤ ਪਾਸੇ ਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ? ਕੀ ਇਹ ਕਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਰੱਬ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਡਾ ਹੈ ? ਤਾਂ ਬੜਾ ਹਾਸੇਹੀਣਾ ਜਵਾਬ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਲ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਸਮਾਂ ਰੱਬ ਦੀ ਭਗਤੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇੰਨੀ ਭਗਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਰੱਬ ਨੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਕਾਲ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਲੈ ਜੇ ਕੁਝ ਮੰਗਣਾ ਹੈ। ਕਾਲ ਦੇ ਮੰਗ ਕਰਨ ਤੇ ਰੱਬ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਗਲਤ ਕੰਮ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਵਰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਕਿ ਕਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਰਕਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਜਾ ਸਕੇ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਧੇ ਰਸਤੇ ਪਾਉਣ ਲਈ ਤੇ ਨਾਮ ਜਪਾਉਣ ਲਈ ਸੰਤਾਂ-ਸੁਆਮੀਆਂ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ।

ਹੁਣ ਸਵਾਲ ਖੜ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਰੱਬ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਗਲਤ ਕੰਮ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਤੇ ਪਾਪ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਕਾਲ ਨੂੰ ਵਰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਧੇ ਪਾਸੇ ਲਾਉਣ ਲਈ ਸੰਤਾਂ-ਸੁਆਮੀਆਂ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਅਸੀਂ ਹੈਰਾਨ ਹਾਂ ਇਸ ਰੱਬ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਤੇ ! ਕਿੰਨਾ ਵਧੀਆ ਦਿਮਾਗ ਵਰਤਿਆ ਹੈ ਰੱਬ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿੱਚ ਪਰ ਇਹ ਸਿਆਸਤ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਲਈ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਇਸਨੂੰ ਚਲਾਕ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਮਿਹਨਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਪੁੱਛਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਗਲਤ ਕੰਮ ਕਰਾਉਣ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਕੌਣ ਹੈ ? ਜਵਾਬ ਹੋਵੇਗਾ, ਸਿਰਫ਼ ਰੱਬ। ਜਿਸ ਨੇ ਕਾਲ ਨੂੰ ਵਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਨਹੀਂ ਸੰਤ ਜੀ, ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕੁਝ ਹਨ ਭਾਵ ਚੁੰਨੀਆਂ ਹਨ। ਸਿਰਫ਼ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਠੱਗਣ ਲਈ ਹੀ ਬਣਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਦੱਸੋ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕੀਤੀ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਕੁਝ ਹੈ ਜਾਂ ਪੁਰਾਣੇ ਰਿਸ਼ੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਏ ਇਹ ਅਖੌਤੀ ਦੇਵਤੇ, ਕਾਲ, ਨਰਕ-ਸਵਰਗ ਆਦਿ ਕੁਝ ਹਨ ?

ਹੁਣ ਜਦ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਕੋਲ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਜਵਾਬ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਇੱਕ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ ਧਿਆਨ

ਟਿਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ? ਇਸ ਦੀ ਇੱਕ ਉਦਾਹਰਣ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਆਮ ਹੀ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਨੌਜਵਾਨ ਔਰਤ ਜਾਂ ਲੜਕੇ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਈ ਵਾਰ ਮਰੇ ਹੋਏ ਲੜਕੇ ਦਾ ਸਿੱਤਰ ਜਾਂ ਹੋਰ ਸਕੇ ਸਬੰਧੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਉਹ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵਹਿਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਮਰੀ ਹੋਈ ਕਚੀਲ ਔਰਤ ਜਾਂ ਮੁੰਡੇ ਦੀ ਰੂਹ ਮੇਰੇ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਈ। ਉਹ ਸਦਾ ਇਹੀ ਸੋਚਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਹਿਮ ਉਸ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਘਰ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਥਿਤੀ ਇੱਥੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮਰੀ ਹੋਈ ਕੁੜੀ ਉਸਨੂੰ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਦਿਸਦੀ ਹੈ ਤੇ ਧਮਕੀਆਂ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਉਂ ਹੋਇਆ ? ਇਹ ਉਸ ਦੇ ਲਗਾਤਾਰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਕਿ ਮੇਰੇ ਵਿੱਚ ਉਹ ਕਚੀਲ ਹੈ। ਇਹ ਦਿਸ ਰਹੀ ਔਰਤ ਸੱਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਸਗੋਂ ਕਾਲਪਨਿਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਸਾਧਾਂ-ਚੋਲਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਉਸਦੀ ਲੁੱਟ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਦ ਇਹੀ ਕੇਸ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਕੋਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਉਸ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਿਸੇ ਬਿੰਦੂ ਤੇ ਕੇਂਦਰਿਤ ਕਰਾ ਕੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬੋਹੜ ਆਵੇਗਾ। ਉਸ ਦੇ ਬੱਲੇ ਉਹ ਔਰਤ ਆਵੇਗੀ। ਹੁਣ ਉਸ ਨੂੰ ਔਗ ਲੱਗ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਦ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਪੁਰਾ ਧਿਆਨ ਧਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਉਸਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਸੰਮੇਹਕ ਨੀਂਦ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕਚੀਲ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕੱਢੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਪ੍ਰੇਮੀ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ ਹੋ ਕੇ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ 'ਦਰਸ਼ਨ' ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰੇਮੀ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਤੇ ਬਲਿਹਾਰੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਕੀਤੀ ਸਾਰੀ ਕਮਾਈ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਲੁਟਾਉਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਅਸਲੀਅਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਸਿਰਫ਼ ਕਲਪਨਾ ਦਾ ਹੀ ਸਿੱਟਾ ਹੈ।

ਸੋ ਅਸੀਂ ਸਮੂਹ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਆਪਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਬਣਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਰਿਸ਼ੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵੈਲਾਏ ਹੋਏ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਲੋਕ ਅਗਲੇ ਨਰਕਾਂ-ਸੁਰਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਇਸ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਹੀ, ਇਸ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਹੀ, ਇੱਕ ਸਵਰਗ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਬਣਾ ਸਕਣ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਚੰਗੀ ਸੇਧ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ। ਇਹੀ ਸਾਡੀ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਵੇ। □□□

ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿਰੋਧ ਅਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਨਾਲ ਭਰੀ ਪਈ ਹੈ। ਪ੍ਰਚੀਨ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਉਨਤ ਰੂਪ ਜਦੋਂ ਸਾਹਮਣੇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਸੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਲੋਕ ਧਾਰਮਿਕ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਪਾਖੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਏਨਾ ਵਸੇ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨਕ ਉਨਤੀ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣਾ ਵੀ ਪਾਪ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹ ਰੱਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਹੀ ਇਸਦਾ ਪਾਲਣਹਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਵੀ ਅਨੇਕਾਂ ਮਨਘੜਤ ਕਹਾਣੀਆਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰੱਖਣ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਸਦੀ ਪਾਦਰੀ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕਾਂ ਦੇ ਕੱਟੜ ਵਿਰੋਧੀ ਸਨ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਈਸਾ ਮਸੀਹ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਾਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਗਿਆਨਵਾਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਸਧਾਰਨ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਡਰਾਉਂਦੇ ਧਮਕਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਜੇ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਮੰਨਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੁੰਦਾ ਉਸ ਉੱਤੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜ਼ੁਲਮ ਢਾਢੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਤਾਂ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਪਾਦਰੀ ਸਮਾਜ ਵਿਰੋਧ ਬੋਲਣ ਦੀ ਕੋਈ ਹਿੰਮਤ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ 'ਪਵਿੱਤਰ ਚਰਚ' ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਰੋੜ੍ਹੇ ਅਟਕਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਰਾਹ ਦੇ ਇਹ ਰੋੜ੍ਹੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਕਾਫ਼ੀ ਨੁਕਸਾਨਦੇਹ ਸਾਬਤ ਹੋਏ। ਧਰਮ ਦੇ ਇਸ ਦਮਨ ਚੱਕਰ ਨੇ ਹਿਪਸੀਆ, ਕਾਪਰਨੀਕਸ ਅਤੇ ਗਲੈਲੀਉ ਵਰਗੇ ਅਨੇਕਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕਾਂ ਅਤੇ ਖਗੋਲ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਤਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਰਹੇ ਗਿਆਨ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਜਾਵੇ ਪਰ ਇਸ ਨਾਲ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਉਨਤੀ ਤਾਂ ਨਾ ਰੁਕੀ, ਹਾਂ, ਇਸ ਨਾਲ ਕਈ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸੱਚ ਲਈ ਕੀਤੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਅਟੱਟ ਅਤੇ ਅਸਿੱਟਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਗਈਆਂ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਉਨਤੀ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸੱਚ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨਾ ਕਿੰਨਾ ਖਤਰਨਾਕ ਸੀ, ਇਸਦਾ ਪਤਾ ਉਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਲਗਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਨਿਕੋਲਾਈ ਕਾਪਰਨੀਕਸ (1473-1543) ਨੇ ਅਸਮਾਨ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਇੱਕ ਨਕਸ਼ਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਮਹਾਨ ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਉਹ ਮਹਾਨ

ਲਿਖਤ ਜਾਣ ਬੁੱਝਕੇ ਪ੍ਰਚੀਨ ਲੈਟਿਨ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਤਾਂ ਕਿ ਪਾਦਰੀ ਵਰਗ ਉਸਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝ ਨਾ ਸਕੇ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਪਰਨੀਕਸ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਬਾਈਬਲ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਡਰ ਕਾਰਨ ਲਕੋਈ ਰੱਖਿਆ। ਉਸਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਇਆ। ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਦੋਂ ਕਿਤਾਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਅਤੇ ਪਹਿਲੀ ਕਾਪੀ ਉਸਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦੀ ਗਈ ਤਾਂ ਉਹ ਏਨਾ ਭੈਅ-ਭੀਤ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸ਼ਿੰਦਰੀ ਦੀਆਂ ਆਖਰੀ ਘੜੀਆਂ ਗਿਣ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਕਾਪਰਨੀਕਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਵਿੱਚ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਧਰਤੀ ਸਥਿਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਬਲਕਿ ਸੂਰਜ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਅਚੱਲ ਕੇਂਦਰ ਬਿੰਦੂ ਨਹੀਂ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਤਾਰੇ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਹਨ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਨਿਸ਼ਿਬਤ ਸੂਰਜ ਬਹੁਤ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੈ। ਚੰਦ ਧਰਤੀ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਦ ਕਿ ਬੁੱਧ, ਸ਼ੁੱਕਰ ਅਤੇ ਮੰਗਲ ਆਦਿ ਗ੍ਰਹਿ ਧਰਤੀ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸੂਰਜ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਾਪਰਨੀਕਸ ਦੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਈਬਲ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਚਾਰੀ ਜਾਂਦੀ ਧਾਰਮਿਕਤਾ ਦਾ ਸਪਸ਼ਟ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਖੰਡਨ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੁਆਰਾ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਪਾਦਰੀਆਂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਇਸ ਉੱਪਰ ਪਾਬੰਦੀ ਲਾ ਦਿੱਤੀ। ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਇਟਲੀ ਦੇ ਇੱਕ ਲੈਟਿਨ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਉਤਸ਼ਾਹੀ ਨੌਜਵਾਨ ਸਿਉਦਾਰਨੋ ਬਰੂਨੋ ਦੇ ਹੱਥ ਲੱਗ ਗਈ। ਇਸਦਾ ਨਾਂ ਸੀ, 'ਅਕਾਸ਼ ਦੇ ਗੋਲਿਆਂ ਦੇ ਘੁੰਮਣ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਤੇਰੁਨ-ਵਾਸੀ ਨਿਕੋਲਾਈ ਕਾਪਰਨੀਕਸ ਦੀ ਕਿਤਾਬ'। ਸੁਤੰਤਰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਨੌਜਵਾਨ ਬਰੂਨੋ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਕਾਫ਼ੀ ਉਤਸ਼ਾਹੀ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਾਫ਼ੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਉਸਨੇ ਕੁਝ ਮੱਠਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਬੱਸ ਫੇਰ ਕੀ ਸੀ, ਇਹ ਗੱਲ ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਬਰੂਨੋ ਨੂੰ ਸਖਤ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਈ ਜਾਣ ਲੱਗੀ। ਉਹੀ ਦਿਨ ਬਰੂਨੋ ਆਪਣੀ ਮਾਤ-ਭੂਮੀ ਤੋਂ ਸਵਿਟਜ਼ਰਲੈਂਡ ਭੱਜ ਗਿਆ। ਕਈ ਸਾਲ ਉਹ ਇਟਲੀ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਉਸਨੇ ਕਾਪਰਨੀਕਸ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਤੱਥ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦਾ ਕਿ ਨਾ ਸਿਰਫ਼



ਧਰਤੀ ਸਗੋਂ ਸੂਰਜ ਦੀ ਆਪਣੀ ਧੁਰੀ ਉੱਤੇ ਘੁੰਮਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਗ੍ਰਹਿ ਵੀ ਸੂਰਜ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਘੁੰਮਦੇ ਹਨ। ਉਸਦੀ ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਅੱਗੇ ਚੱਲ ਕੇ ਸਹੀ ਸਾਬਤ ਹੋਈ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ 200 ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਪਲੈਟੋ, ਯੂਰੇਨਸ ਅਤੇ ਨੈਪਚੂਨ ਆਦਿ ਅਨੇਕਾਂ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ। ਬਰੂਨੋ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਤਾਰੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਬਹੁਤ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹਨ ਪਰ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹਨ ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਵੇਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਸਾਡੇ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਗ੍ਰਹਿ ਹਨ। ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲ ਹੈ। ਬਰੂਨੋ ਦੇ ਦਾਅਵਿਆਂ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਉਦੋਂ ਹੋਰ ਵੀ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਹੋਈ ਜਦੋਂ ਦੂਰਬੀਨ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਹੋਇਆ। ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕ ਬਾਈਬਲ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਹਿਣ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ। ਉਹ ਬਰੂਨੋ ਨੂੰ ਦੁਸ਼ਮਣ ਮੰਨ ਕੇ ਚੱਲਣ ਲੱਗ ਪਏ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਦੋਸ਼ ਪੱਤਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ, ਜਿਸਦੇ ਪੂਰੇ 130 ਹਿੱਸੇ ਸਨ। ਪਾਦਰੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਖਗੋਲ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨੂੰ 'ਯਿਸੂ-ਨਿੰਦਕ' ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਦੰਡ ਦੇਣ ਲਈ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਪੰਤੂ ਬਰੂਨੋ ਇਟਲੀ ਤੋਂ ਦੂਰ ਸਵਿਟਜ਼ਰਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ ਸਾਹਸ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਾਂ-ਭੂਮੀ ਇਟਲੀ ਵਿੱਚ ਵਾਪਸ ਆਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਕਿ ਉਥੇ ਵੀ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਸਕੇ। ਉਸਦੀ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਇਟਲੀ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਇਟਲੀ ਵਾਪਸ ਬੁਲਾਉਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਬਣਾਈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਸ ਸਲਾਹ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਰੋਲ ਨਿਭਾਇਆ ਇੱਕ ਇਟਾਲੀ ਧੋਖੇਬਾਜ਼ ਵਿਅਕਤੀ ਜੀਉਬਾਨੀ ਨੀਚੋਨਾਰੀ ਨੇ। ਉਸਨੇ ਬਰੂਨੋ ਦਾ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਬਣਨ ਦੀ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਇਟਲੀ ਵਾਪਸ ਬੁਲਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦੇਕੇ ਇਟਲੀ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਅਦਾਲਤ 'ਇਕਵਿਜ਼ਿਸ਼ਨ' (Inquisition) ਨੂੰ ਇਸਦੀ ਸੂਚਨਾ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। 'ਇਕਵਿਜ਼ਿਸ਼ਨ' ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ 23 ਮਈ 1592 ਨੂੰ ਇਸ ਮਹਾਨ ਖਗੋਲ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਸਿੱਕੇ ਦੀ ਕਾਲ ਕੋਠੜੀ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਬਰੂਨੋ ਨੂੰ 8 ਸਾਲ ਤੱਕ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਰੱਖਿਆ। ਇਸ ਆਸ ਨਾਲ ਕਿ ਜ਼ਾਇਦ ਬਰੂਨੋ ਆਪਣੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਬਾਈਬਲ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਅਪਨਾ ਲਵੇ। ਪਰ ਬਹਾਦਰ ਬਰੂਨੋ ਧਮਕੀਆਂ, ਤਸ਼ੱਦਦ ਅਤੇ ਔਕੜਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਝੁਕਿਆ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਸੱਚਾਈ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ 'ਇਕਵਿਜ਼ਿਸ਼ਨ' ਦੇ ਜੱਫ਼ਾਂ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਪਾਖੰਡ ਭਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਬਰੂਨੋ ਨੂੰ ਇਹ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ, "ਪਵਿੱਤਰ ਚਰਚ ਇਸ ਅਪਰਾਧੀ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ

ਖੂਨ ਵਹਾਏ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।" ਅਸਲੀਅਤ ਵਿੱਚ ਇਸਦਾ ਅਰਥ ਸੀ ਕਿ ਬਰੂਨੋ ਨੂੰ ਜਿਉਂਦੇ ਹੀ ਸਾੜ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। 17 ਫਰਵਰੀ 1600 ਨੂੰ ਬਰੂਨੋ ਨੂੰ ਇੱਕ ਅਪਰਾਧੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪੀਲੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾਕੇ ਸੜਕਾਂ ਉੱਤੇ ਲੰਘਾਇਆ ਗਿਆ। ਬਰੂਨੋ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਇੱਕ ਉੱਚੀ ਟੋਪੀ ਸੀ ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਅੱਗ ਦੀਆਂ ਲਪਟਾਂ ਵਿੱਚ ਤੜਪਦੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਸੀ ਤਾਂ ਕਿ ਲੋਕ ਦੇਖਕੇ ਭੈ-ਭੀਤ ਹੋ ਜਾਣ ਅਤੇ ਕੋਈ ਬਰੂਨੋ ਵਾਂਗ ਸੱਚ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਾਰੇ ਗਿਰਜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਘੰਟੀਆਂ ਵੱਜ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਸੈਂਕੜੇ ਪਾਦਰੀ, ਬਿਸ਼ਪ ਅਤੇ ਧਰਮ ਅਧਿਕਾਰੀ ਰਈਸ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕੀਮਤੀ ਪਹਿਰਾਵੇ ਪਹਿਨਕੇ ਮਰਸੀਏ ਗਾਉਂਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਲਈ ਇਹ ਇੱਕ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇੱਕ ਧਰਮ-ਵਿਰੋਧੀ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋਣ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਬਰੂਨੋ ਦੀ ਜੀਭ ਕੱਟ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਕੁਝ ਬੋਲ ਨਾ ਸਕੇ। ਉਸਦੇ ਹੱਥ ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲੋਹੇ ਦੀਆਂ ਭਾਰੀਆਂ ਜੰਜੀਰਾਂ ਬੰਨ੍ਹੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਜੀਵਨ ਦੇ ਅੰਤਿਮ ਸਮੇਂ ਉਸ ਨੂੰ ਫੇਰ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਪਰ ਬਹਾਦਰ ਖਗੋਲ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨੇ ਇਸ ਸੱਦੇ ਨੂੰ ਨੁਕਰਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਫੇਰ ਉਸਨੂੰ ਭਿਆਨਕ ਅੱਗ ਦੀਆਂ ਲਪਟਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਉਂਦੇ ਹੀ ਸੜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਬਰੂਨੋ ਸੜ ਗਿਆ। ਧਰਮ ਦਾ ਦਮਨ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਸ਼ਹੀਦ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਪਰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਵੀ ਨਾਲ ਨਾਲ ਜਾਰੀ ਰਹੀ। ਬਰੂਨੋ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਾਨਿਤ ਹੋ ਗਏ। ਹੋਮ ਦੇ ਉਸੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ਬਰੂਨੋ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ, 1889 ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਮਾਰਕ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਕਿ ਉਸ ਮਹਾਨ ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨੀ ਦੇ ਬਲਿਦਾਨ ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।

### ਗਵਿ ਵਿਅੰਗ

ਭੂਤ ਪ੍ਰਤ ਨੇ ਸਿਵਿਆਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ,

ਛੱਡ ਗੱਪ ਕਿਉਂ ਲੱਗੇ ਡਰਾਉਣ ਬਾਬਿਓ ?

ਮੱਝਾਂ ਗਾਵਾਂ ਤੇ ਇੱਜ਼ਤ ਬੱਕਰੀਆਂ ਦੇ,

ਨਿੱਤ ਸਿਵਿਆਂ 'ਚੋਂ ਚਰ ਕੇ ਆਉਣ ਬਾਬਿਓ।

ਮੁਹੱਬਾਬੰਦੀ ਨੇ ਸਿਵੇਂ ਹੀ ਬਦਲ ਦਿੱਤੇ,

ਪੁਰਾਣੇ ਭੂਤ ਕੀ ਹਲ ਪਏ ਵਾਹੁਣ ਬਾਬਿਓ ?

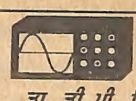
ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਤਾਂ ਭੱਠੀ ਏ ਬਿਜਲੀ ਦੀ,

ਐਨੇ ਭੂਤਨੇ ਕਿੱਥ ਸਮਾਉਣ ਬਾਬਿਓ ?

ਸੇਵਕ ਸਿੰਘ ਸਮੀਰੀਆ



## ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ



ਡਾ. ਡੀ. ਪੀ. ਸਿੰਘ

ਸਵੇਰੇ ਨੀਂਦ ਤੋਂ ਉਠਦਿਆਂ, ਮੂੰਹ ਹੱਥ ਧੋਣ ਪਿੱਛੋਂ ਸਾਡਾ ਵਾਹ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਟੁੱਬ-ਬਰੱਸ਼ ਨਾਲ। ਕੀ ਭਲਾ ਕਦੇ ਤੁਸੀਂ ਸੋਚਿਆ ਹੈ ਕਿ ਟੁੱਬ-ਬਰੱਸ਼ ਕਿਸ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੈ ? ਹੋਰ ਤਾਂ ਹੋਰ ਮੂੰਹ ਹੱਥ ਧੋਣ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸਾਬਣ, ਕੱਪੜੇ ਧੋਣ ਵਾਲਾ ਡਿਟਰਜੈਂਟ ਅਤੇ ਨਹਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀ ਬਾਲਟੀ ਤੇ ਮੱਗ ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਨਿਖੜਵਾਂ ਅੰਗ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਟੁੱਬ-ਬਰੱਸ਼ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਟੁੱਬ-ਪੇਸਟ, ਫਰਿਜ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਕੂਲਰ, ਰੇਡੀਓ ਹੋਵੇ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ, ਬੱਸ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਕਾਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਕੁਝ, ਅੱਜ ਇੰਨੇ ਆਮ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਤੇ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਐਨਾ ਰਲਗੱਡ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਿਆਮਤਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣਾ ਸੰਭਵ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸੁਖ-ਸੁਵਿਧਾਵਾਂ ਪਿੱਛੇ ਇੱਕੋ ਹੀ ਸ਼ਕਤੀ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ। ਵਿਗਿਆਨ, ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਕੁੱਲ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਸੂਰਜ, ਤਾਰੇ, ਪੌਦੇ ਤੇ ਪਸ਼ੂ ਆਦਿ ਦੇਖਦੇ ਹੋ ਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਅਰੰਭਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਨਣ ਦੀ ਰੁਚੀ ਜਨਮ ਲੈ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਕਿਉਂ ਬਣੀ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਬਣੀ ? ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੁਸੀਂ ਵਿਗਿਆਨੀ ਬਣੇ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੇ।

ਟੀ. ਐਚ. ਹਕਸਲੇ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ, "ਵਿਗਿਆਨ ਇੱਕ ਸਿੱਖਿਅਤ ਤੇ ਨੇਮ-ਬੱਧ ਗਿਆਨ ਹੈ।" ਤੁਸੀਂ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਖਾਸ ਕਰ ਸੂਰਜ ਦੇ ਉਦੇ ਹੋਣ ਦਾ ਮਨਮੋਹਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਜਾਂ ਇਸ ਦੇ ਅਸਤ ਹੋਣ ਦਾ ਮਨ-ਲੁਭਾਵਣਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਤਾਂ ਦੇਖਿਆ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਅੰਬਰ ਦੀ ਸਤਰੰਗੀ ਪੀਘ ਕਿਸ ਦਾ ਮਨ ਨਹੀਂ ਲੁਭਾਉਂਦੀ ? ਬਸੰਤ ਰੁੱਤ ਦੌਰਾਨ ਸਾਡੇ ਘਰ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਵਿੱਚ ਖਿੜੇ ਰੰਗ-ਬਿਰੰਗੇ ਫੁੱਲ ਸਾਡੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਨੀਬਿਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅੰਬਰ ਵਿੱਚ ਉੱਡ ਰਹੀਆਂ ਕੁੰਜਾਂ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼, ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਕੂਕਦੀ ਕੋਇਲ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮ ਢਲੇ ਘਰ ਪਰਤਦੇ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ੇਰਗੁੱਲ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਭਰਪੂਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਤੇ ਵਾਪਰਨ ਵੰਗਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ। ਰਾਤ ਦੇ ਅੰਬਰ ਵਿੱਚ ਦੁਪੀਆ ਰਾਹ ਜਾਂ ਆਕਾਸ਼ ਗੰਗਾ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਦੇਖੀ ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਅਕਾਸ਼ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਸਾਡਾ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਇੱਕ ਕਿਣਕੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੈ

ਅਤੇ ਇੱਥੇ ਇਹ ਵੀ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਆਕਾਸ਼ ਗੰਗਾ, ਪੁਲਾੜ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਆਕਾਸ਼ ਗੰਗਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਆਕਾਸ਼ ਗੰਗਾਵਾਂ ਇੱਕ ਦੂਸਰੇ ਤੋਂ ਦੂਰ, ਲਗਭੱਗ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਦੌੜ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ 9 ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਇੱਕ ਦਰਮਿਆਨੇ ਦਰਜੇ ਦਾ ਗ੍ਰਹਿ ਹੀ ਹੈ। ਰੇਡੀਓ-ਆਈਸੋਟੋਪਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਇਸ ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਲਗਪਗ 6 ਅਰਬ ਸਾਲ ਹੋਣ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ। ਉਤਪਤੀ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖ ਵਿਕਸਿਤ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਐਨਥਰੋਪੋਆਇਡ (Anthropoid) ਵੰਨਗੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। 'ਹੋਮੋਸੇਪੀਅਨ' ਵਰਗ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਵਜੋਂ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ 25 ਲੱਖ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ 6000 ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੀ ਹੀ ਹੈ। ਅਤੇ ਇਸ ਸਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਅਧੁਨਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 300 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਕੁ ਵਧੇਰੇ ਕਾਲ ਵਾਲੀ ਹੀ ਹੈ। Scientist ਸ਼ਬਦ ਤਾਂ ਸੰਨ 1840 ਵਿੱਚ ਹੀ ਘੜਿਆ ਗਿਆ। ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦੇ ਕੈਨਵਸ ਉੱਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਤੁਲਣਾ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਤਾਂ ਕਾਫ਼ੀ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਹੀ ਹੈ।

**ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਕਾਸ :-** ਵਿਵਹਾਰਿਕ ਵਿਗਿਆਨ (Applied Sciences) ਤਾਂ ਕਾਫ਼ੀ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਹੈ। ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਮਿਸਰ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਪਿਰਾਮਿਡ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰੋਸ਼ਨਦਾਨ ਇੱਕ ਖਾਸ ਢੰਗ ਅਨੁਸਾਰ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਜੋ 'ਡੋਗ ਸਟਾਰ - ਸਿਰੀਅਸ' ਤਾਰੇ ਤੋਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਿਰਨਾਂ ਇਸ ਰੋਸ਼ਨਦਾਨ ਰਾਹੀਂ ਲੰਘ ਕੇ ਸਿੱਧੀਆਂ 'ਮੱਮੀ' ਬਣਾਏ ਗਏ 'ਫੇਰੇਰ' ਦੇ ਮੂੰਹ ਉੱਤੇ ਪੈਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਚਮਕ ਦਮਕ ਬਖਸ਼ਦੀਆਂ ਸਨ।

ਸੰਨ 1054 ਵਿੱਚ ਚੀਨੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਇੱਕ 'ਸੁਪਰਨੋਵਾ' ਦੇ ਵਿਸਫੋਟ ਨੂੰ ਵੀ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤੇ ਅੱਜ ਦੇ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਇਸ ਸੁਪਰਨੋਵਾ ਦੀ 'ਕਰੇਬ ਨੇਬੁਲਾ' ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪੁਸ਼ਟੀ ਵੀ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਮਾਇਆਨ ਸੱਭਿਅਤਾ ਦੇ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਗ੍ਰਹਿਣਾਂ ਦੇ ਵਾਪਰਨ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਵੀ ਸ਼ੁੱਧ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਲਗਾ ਲਿਆ ਸੀ। ਪੰਜਵੀਂ ਸਦੀ ਦੌਰਾਨ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਚਿਕਿਤਸਕ, ਮੋਤੀਆ ਤੇ ਹਰਨੀਆਂ ਦੇ ਓਪਰੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਪਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ।



ਬੇਸ਼ੱਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸੀ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਅਜੋਕਾ ਰੂਪ 17ਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ। ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ ਦੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਵੱਡੀ ਘਾਟ ਰਹੀ ਹੈ।

### ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਅਜੋਕੀ ਪ੍ਰੀਤਾਸ਼ਾ :-

ਵਿਗਿਆਨ ਗਿਆਨ ਦੀ ਉਹ ਸ਼ਾਖਾ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਗਿਆਨ ਤੱਥਾਂ ਅਤੇ ਤਰਕ ਉੱਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੁਦਰਤੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਿਵੇਂ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਹਨ? ਵਿਗਿਆਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਆਖਿਆਵਾਂ ਕੋਈ 'ਰੱਬੀ ਹੁਕਮ' ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਗੋਂ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਉਨਤੀ ਨਾਲ ਇਹ ਬਦਲਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਗਿਆਨ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੁਭਾਅ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਮਾਣ, ਜਾਤਪਾਤ, ਫਿਰਕਾਪ੍ਰਸਤੀ ਆਦਿ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਦੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਵਿਗਿਆਨ, ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਜਾਂ ਸੱਚ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਅਤੇ ਸਮਝਣ ਦਾ ਢੰਗ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਗਿਆਨ ਦੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਲਈ ਵਿਗਿਆਨ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਗੋਂ ਇਸ ਦਾ ਭਾਰ, ਇਸ ਦੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੇ ਸਿਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਤੋਂ ਲਾਭ ਅਤੇ ਹਾਨੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦਾ ਗਿਆਨ ਕੁਦਰਤ ਬਾਰੇ ਵਧੇਰੇ ਚੰਗੀ ਸੋਝੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਫਾਇਦੇ ਲਈ ਵਰਤਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਗਿਆਨ ਅਧਾਰਿਤ ਵਿਦਿਆ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਦਾਰਥਕ ਭਲਾਈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਨਵੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਕੱਪੜੇ, ਨਵੀਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਇਲਾਜ ਤੇ ਦਵਾਈਆਂ, ਨਵੇਂ ਮਨ-ਪ੍ਰਚਾਵੇ ਦੇ ਸਾਧਨ, ਨਵੇਂ ਆਵਾਜਾਈ ਅਤੇ ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਸਾਧਨ ਆਦਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨ ਅਧਾਰਿਤ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਲਾਭ ਹੈ - ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਜਾਂ ਯਥਾਰਥਿਕਤਾ ਦੀ ਸੂਝ। ਇਹ ਗੁਣ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦਾ ਇੱਕ ਅਹਿਮ ਅੰਗ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੂਝ-ਬੂਝ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਜਨ-ਸਾਧਾਰਨ ਦੇ ਦਿਮਾਗੀ ਵਿਵਹਾਰ ਵਿੱਚ ਸੁਚੱਜੀ ਤਬਦੀਲੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨ, ਸੱਚ ਜਾਂ ਗਿਆਨ ਦੀ ਭਾਲ ਦੀ ਪ੍ਰਥਲਤਾ ਨੂੰ ਤੀਬਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੂਝ ਬੂਝ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਭੇਦਾਂ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਦੀ ਵੱਡੀ ਖਾਹਿਸ਼ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਤੀਸਰਾ ਅੰਸ਼ ਹੈ - ਖੁਲਾਦਿਲੀ। ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਬਿਆਨ ਸੱਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਗੋਂ ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਸੱਚ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਨਿਯਮ ਵਿਕਸਿਤ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਰੌਸ਼ਨੀ ਦਾ ਸੁਭਾਅ। ਪਹਿਲੇ ਰੌਸ਼ਨੀ ਨੂੰ ਕਣ ਰੂਪ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਤਰੰਗ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਚਰਚਾ ਵਧ ਗਿਆ। ਅੱਜ ਰੌਸ਼ਨੀ ਨੂੰ ਕਣ ਤੇ ਤਰੰਗ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਅਧਾਰਿਤ ਗਿਆਨ ਕਿਸਮਤਵਾਦ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦਾ ਹੈ।

### ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ :

ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਗਿਆਨ ਸਾਨੂੰ ਅੱਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅੱਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਇੱਕ ਘਾਤਕ ਝੂਠ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਹੈ। ਉਹ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ, ਦੈਤਾਂ, ਪਰੀਆਂ, ਚੁੜੇਲਾਂ ਤੇ ਜਿੰਨਾਂ ਆਦਿ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।

ਵਿਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਸਵਰਗ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਅਲੌਕਿਕ ਤੇ ਲੌਕਿਕ ਵਰਤਾਰੇ ਭਿੰਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਚਮਤਕਾਰ ਵਾਪਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਜੇਗੀ ਜਾਂ ਸਿੱਧ ਪੁਰਸ਼, ਕਿੰਨੀ ਵੀ ਸਿੱਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਿਉਂ ਨਾ ਕਰ ਲਵੇ, ਉਹ ਪਾਣੀ ਉੱਤੇ ਨਹੀਂ ਤੁਰ ਸਕਦਾ। ਲਾਸ਼ ਨੂੰ ਮਿੱਠੇ ਕੜਾਹ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਬਦਲ ਸਕਦਾ। ਖਲਾਅ ਵਿੱਚੋਂ ਮੱਛੀਆਂ ਨਹੀਂ ਫੜ ਸਕਦਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਖ਼ਲਾਅ ਵਿੱਚੋਂ ਰੇਟੀ ਹੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਕੰਧ ਦੇ ਆਰ-ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਲੰਘ ਸਕਦਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮੁਰਦੇ ਨੂੰ ਜਿਉਂਦਾ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਗਾਹੂ-ਕੇਤੂ ਹੋਂਦ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੇ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਹਨ ਜੋ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਉੱਤੇ ਗੰਭੀਰ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਦਰਅਸਲ ਇਹ ਕਲਪਿਤ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਹਨ। ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਜੋ 9 ਨਛੱਤਰਾਂ ਉੱਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੈ, ਵਿਗਿਆਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਭਰੋਸੇਯੋਗ। ਹੱਥ ਰੇਖਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਚਮੜੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਿਗਿਆਨ, ਚਾਹ-ਪੱਤੀਆਂ, ਬਲੇਰੀ ਗੋਦਾਂ ਅਤੇ ਤਾਸ ਦੇ ਪੱਤਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਤਾੜ੍ਹਕ ਕਲਾਵਾਂ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਕਸੌਟੀ ਉੱਤੇ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਵਿਗਿਆਨ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰੱਬ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਰੱਬ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਦੁੱਧ/ਲੱਸੀ ਜਾਂ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਪੀ ਸਕਦੀਆਂ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਰਿਸ਼ੀ, ਜੇਗੀ, ਸੰਤ, ਮਹਾਤਮਾ ਜਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਪੁਰਸ਼

ਮੀਂਹ ਹੀ ਪਿਆ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਨਿਯਮ ਸਰਬਵਿਆਪੀ ਅਤੇ ਉਚਤਮ ਹਨ। ਕੋਈ ਵੀ ਆਦਮੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਿਯਮਾਂ ਵਿੱਚ ਅਦਲਾ ਬਦਲੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਵਿਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਰੱਬ, ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ, ਇੱਕ ਕਲਪਨਾ ਇੱਕ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬਿਜਲੀ ਲਿਸ਼ਕਣਾ ਅਤੇ ਬੱਦਲ ਗਰਜਣਾ ਕੋਈ ਰੱਬੀ (ਜਾਂ ਅਲੌਕਿਕ) ਵਰਤਾਰਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰਹਿਣ, ਗਾਹੂ-ਕੇਤੂ ਦੈਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਨਿਗਲਣਾ ਹੀ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਪੁਸ਼ਟੀਯੋਗ ਭੇਦ ਲੱਭ ਲਿਆ ਹੈ।

ਕੁਦਰਤ ਨਿਰੰਤਰ ਪ੍ਰਵਾਹ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਸਮੁੱਚਾ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਹਰ ਪਲ ਬਦਲਦਾ ਹੈ। ਅੱਖ ਦੇ ਝਪਕਣ ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਵੀ ਇਹ ਇੱਕੋ ਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਸਾਰੇ ਵਰਤਾਰੇ ਕਾਰਜ-ਕਾਰਨ ਸਿਧਾਂਤ (Causality) ਦੇ ਨਿਯਮ ਹੇਠ ਵਾਪਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਹ ਸਾਰੇ ਵਰਤਾਰੇ ਪੁਲਾੜ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦੇ ਹਨ। ਵਿਗਿਆਨ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਭੇਦਾਂ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਤੇ ਸਮਝਣ ਦੀ ਵਿਧੀਵਤ ਮਨੁੱਖੀ ਜਗਿਆਸਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਹੈ।

### ਗਿੱਦੜ-ਸਿੰਗੀ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸਿੱਖ ਹੰਸ

ਸੱਪ ਦਿਖਾ ਕੇ ਬੰਗਾਲੇ ਨੇ ਇੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ ਕਿਹਾ "ਸਰਦਾਰ ਤੈਨੂੰ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਚੀਜ਼ ਦੇਣੀ ਆ, ਜਿਹੜੀ ਕਦੇ ਯਾਦ ਕਰਿਆ ਕਰੇ।"

ਉਹਨੇ ਪੋਟਲੀ ਵਿੱਚੋਂ ਡੱਬੀ ਕੱਢੀ, ਡੱਬੀ ਖੋਲੀ, ਸੰਧੂਰ ਵਿੱਚ ਲਿੱਬੜੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਚਿੱਟੇ-ਕਾਲੇ ਜਿਹੇ ਵਾਲ ਕੱਢੇ ਜਿਹੜੇ ਖਰਗੋਸ਼ ਦੀ ਪੂਛ ਨਾਲ ਮਿਲਦੇ ਜੁਲਦੇ ਸਨ, "ਇਹ ਲਓ ਸਰਦਾਰ ਜੀ, ਇਹ ਗਿੱਦੜ-ਸਿੰਗੀ ਐ, ਇਸ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਘਾਟਾ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ, ਪੈਸਾ, ਮਾਣ ਇੱਜ਼ਤ, ਤੁਹਾਡੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਝੁਕ-ਝੁਕ ਸਲਾਮਾਂ ਕਰਨਗੇ.....।"

ਉਹ ਗਿੱਦੜ-ਸਿੰਗੀ ਜਿਸ ਨੇ ਉਸ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਮਾਣ-ਇੱਜ਼ਤ, ਪੈਸੇ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਣ ਦੇਣੀ ਉਸਦੀ ਕੀਮਤ ਸਿਰਫ਼ ਸੌ ਰੁਪਏ ਮੰਗੀ। ਨੌਜਵਾਨ ਨੇ ਦਸ ਰੁਪਏ ਦੇਣੇ ਚਾਹੇ। ਆਖਿਰ ਵੀਹ ਰੁਪਏ 'ਚ ਗੱਲ ਮੁੱਕ ਗਈ। ਬੰਗਾਲੇ ਨੇ ਉਹ ਵੀਹ ਰੁਪਏ ਆਪਣੇ ਟਾਕੀਆਂ ਲੱਗੇ, ਪਾਟੇ ਹੋਏ, ਗੋਡਿਆਂ ਤੱਕ ਨੀਵੇਂ ਮੇਲੇ ਕੁੜਤੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਲਏ। ਫਿਰ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਗਿੱਦੜ-ਸਿੰਗੀ ਦੇਣ ਤੁਰ ਪਿਆ।

### ਬੁਰੀ ਨਜ਼ਰ ਵਾਲੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰ

ਤੁਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਗੱਡੀਆਂ, ਬੱਸਾਂ, ਟਰੱਕਾਂ, ਜੀਪਾਂ, ਟਰਾਲੀਆਂ, ਬਿਰੀਵੀਲਰਾਂ ..... ਆਦਿ ਤੇ ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਜ਼ਰੂਰ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ 'ਬੁਰੀ ਨਜ਼ਰ ਵਾਲੇ ਤੇਰਾ ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ'।

ਪਰ ਮੈਂ ਗੰਗਾਨਗਰ ਦੇ ਇੱਕ ਬਿਰੀਵੀਲਰ 'ਤੇ ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਦੇਖਿਆ 'ਬੁਰੀ ਨਜ਼ਰ ਵਾਲੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰ'। ਮਨ ਨੂੰ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਜਦੋਂ ਉਸ ਬਿਰੀਵੀਲਰ ਦੇ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਭਾਵ ਨਜ਼ਰ ਵਗੈਰਾ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਉਤਰ ਨਾਂਹ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਉਸ ਕਿਹਾ, "ਨਜ਼ਰ ਲੱਗਣਾ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਹੀ ਬੇਤੁਕੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਨਜ਼ਰ (ਨਿਗ੍ਹਾ) ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਆਦਿ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਕਿਸੇ ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਨਕਸ਼ਾਨ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਣ।" ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਭਾਵ 'ਬੁਰੀ ਨਜ਼ਰ ਵਾਲੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰ' ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਉਤਰ ਸੀ "ਉਸ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ/ ਉਸ ਦੇ ਬੁਰੇ ਦੇਖਣ ਨਾਲ/ ਉਸ ਦੇ ਬੁਰੇ ਸੋਚਣ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਜਾਂ ਮੇਰੀ ਗੱਡੀ ਦਾ ਕੋਈ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ। ਸਗੋਂ ਇਹ ਤਾਂ ਉਸੇ ਲਈ ਮਾਨਸਿਕ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣੇਗਾ। ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਮੇਰੀ ਸਲਾਹ ਹੈ ਕਿ ਵੀਰ ਜੀ ' ਮਿਹਨਤ ਕਰ

ਬੰਸੀ ਲਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ, ਗੰਗਾਨਗਰ

### ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਦੀ ਚੋਣ

1. ਨਵੀਂ ਇਕਾਈ ਕਾਉਂ-ਕੇ ਕਲਾ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਦੀ ਚੋਣ ਵਿੱਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਹੋਈ।

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਲੀਲ, ਸ. ਸੀ. ਮੈ. ਸਕੂਲ, ਕਾਉਂ-ਕੇ ਕਲਾ ਸਕੱਤਰ : ਪੂਰਨ ਕਾਉਂ-ਕੇ, ਪੱਤੀ ਬਾਦਾ V.P.O. ਕਾਉਂ-ਕੇ ਕਲਾ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

2. ਰੇਲ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ ਕਪੂਰਥਲਾ ਦੀ ਚੋਣ ਪ੍ਰਧਾਨ : ਗੁਰਬਖਸ਼ ਰਾਮ, Q No. 878-B ਰੇਲ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ, ਕਪੂਰਥਲਾ।

ਸਕੱਤਰ : ਨਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ, Q No. 706-D ਰੇਲ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ, ਕਪੂਰਥਲਾ।

3. ਇਕਾਈ ਪੂਰੀ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਪ੍ਰਧਾਨ : ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਹੈਡਮਾਸਟਰ (ਰਿਟਾ.), ਸਾਹਮਣੇ ਵੀਨਸ ਗੈਸ ਏਜੰਸੀ, ਪੂਰੀ।

ਸਕੱਤਰ : ਰਤਨ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਨਗਰ, ਕੱਕੜਵਾਲ ਰੋਡ, ਪੂਰੀ।



## ਵਿਸ਼ਾਣੂ ਰੋਗ - ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ ਤੇ ਵੱਡੀ ਮਾਤਾ

ਡਾ. ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ

ਪੁਰਾਣੇ ਚਿਕਿਤਸਕਾਂ ਕੋਲ ਕਈ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮਹਾਮਾਰੀਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਰੋਕਥਾਮ ਜਾਂ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਤਦ ਲੋਕ ਮਜ਼ਬੂਰਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਕਰੋਪ ਜਾਂ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਵਜੋਂ ਹੀ ਕਬੂਲ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਕਾਫ਼ੀ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਪੂਰਾ ਕਰਕੇ ਜਾਂ ਤਾਂ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਛੱਡ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਾਂ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਧਕੇਲ ਦਿੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਭੋਟ-ਪੂਜਾ ਜਾਂ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਇਲਾਜ ਸੀ। ਜੇ ਮਰੀਜ਼ ਬਚ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਜੇ ਨਾ ਬਚਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਉਸਦੀ ਕਿਸਮਤ ਜਾਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਤਰੱਟੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ।

ਭਾਵੇਂ ਸਿਹਤ-ਵਿਗਿਆਨ ਚੰਪੀ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ ਪਰ ਸਾਡੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨਾਲ ਅਜੇ ਵੀ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਬੱਝੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਸਦਕਾ ਹੀ ਅਸੀਂ 'ਵੇਰੀਉਲਾ' ਅਤੇ 'ਵੇਰੀਸੋਲਾ' ਵਿਸ਼ਾਣੂਆਂ ਕਾਰਨ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ 'ਚੇਚਕ' ਅਤੇ 'ਚਿਕਨ ਪੌਕਸ' ਜਿਹੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ 'ਵੱਡੀ ਮਾਤਾ' ਅਤੇ 'ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ' ਵਜੋਂ ਹੀ ਪਛਾਣਦੇ ਹਾਂ। ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਸਿਰਤੋੜ ਮਿਹਨਤ ਸਦਕਾ ਵੱਡੀ ਮਾਤਾ ਤਾਂ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਨੂੰ ਸਦਾ ਲਈ ਅਲਵਿਦਾ ਕਹਿ ਗਈ ਹੈ। ਪਰ ਕਈ ਵਾਰ ਅਜੇ ਵੀ ਆਮ ਲੋਕ ਇਸਦੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਗਲਤਫਹਿਮੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ 'ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ' ਬਾਰੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਿਆਨ ਲੈਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਨੂੰ ਚੇਚਕ ਦਾ ਵੀ ਕੁਝ ਗਿਆਨ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

### ਚੇਚਕ ਜਾਂ ਵੱਡੀ ਮਾਤਾ-ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸ

ਸਨ 1967 ਤੱਕ ਚੇਚਕ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ 33 ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਖੇਤਰੀ ਪੱਧਰ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਵਜੋਂ ਮੌਤ ਦਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਸੀ। ਇੱਕ ਦਮ ਤੇਜ਼ ਬੁਖਾਰ ਚੜ੍ਹਨਾ, ਪਿੱਠ ਦਰਦ, ਸਿਰ ਦਰਦ, ਉਲਟੀਆਂ ਅਤੇ ਬੌਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਦੌਰਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇਹ ਬਿਮਾਰੀ ਹਮਲਾ ਕਰਦੀ। ਬੁਖਾਰ ਤੋਂ ਤੀਸਰੇ ਦਿਨ ਚਿਹਰੇ, ਹੱਥਾਂ-ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਤਲੀਆਂ, ਬਾਹਵਾਂ ਅਤੇ ਲੱਤਾਂ ਤੇ ਲਾਲ ਦਾਣੇ ਨਿਕਲ ਆਉਂਦੇ। ਇਹ ਦਾਣੇ ਮੋਟੇ ਹੁੰਦੇ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਫਿਰ ਪਾਕ ਭਰ

ਜਾਂਦੀ। 10 ਤੋਂ 14 ਦਿਨਾਂ ਤੱਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾਣਿਆਂ ਤੇ ਖਰੀਡ ਜੰਮ ਜਾਂਦੇ। ਦਾਣਿਆਂ ਦੇ ਇਹ ਸਾਰੇ ਰੂਪ ਆਹਿਸਤਾ ਆਹਿਸਤਾ ਬਦਲਦੇ ਤੇ ਇੱਕ ਵਕਤ ਤੇ ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੀ ਦਾਣੇ ਮਿਲਦੇ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਸੇ ਅੰਗ ਨੂੰ ਨਕਾਰਾ ਕਰਕੇ ਜਾਂ ਮਰੀਜ਼ ਦੀ ਜਾਨ ਲੈ ਕੇ ਹੀ ਬਿਮਾਰੀ ਛੱਡਦੀ। ਜੇ ਵਿਰਲਾ ਬਚ ਨਿਕਲਦਾ ਉਹ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਚਿਹਰੇ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਮਾਤਾ ਦੇ ਦਾਗਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਗ੍ਰਹਿਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ।

ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਨੂੰ ਇਸ ਭਿਆਨਕ ਰੋਗ ਤੋਂ ਨਿਜਾਤ ਦਿਵਾਉਣ ਦਾ ਪੱਕਾ ਟੀਚਾ ਸਿੱਧਾ ਲਿਆ। 1967 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 1979 ਤੱਕ ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਸਦਕਾ ਹੀ ਹੁਣ ਚੇਚਕ ਦਾ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਨਾਮੋ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੀ ਮਿਟ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਚੇਚਕ ਦਾ ਆਖਰੀ ਰੋਗੀ 17 ਮਈ 1975 ਨੂੰ ਸੂਚੀਦਰਸ਼ ਹੋਇਆ। 5 ਜੁਲਾਈ 1975 ਨੂੰ ਇਹ ਐਲਾਨਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਚੇਚਕ ਖੇਤਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਨਹੀਂ ਵੈਲ ਰਹੀ। ਅਪ੍ਰੈਲ 1977 ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਮਿਸ਼ਨ ਨੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਇੱਕ ਚੇਚਕ ਰਹਿਤ ਦੇਸ਼ ਕਰਾਰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਆਖਰੀ ਕੇਸ 26 ਅਕਤੂਬਰ 1977 ਵਿੱਚ ਸੋਮਾਲੀਆ ਵਿੱਚ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ। 8 ਮਈ 1980 ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਇਹ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਚੇਚਕ ਹੁਣ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਦਾ ਲਈ ਕੱਢ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਚੇਚਕ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਚਿਕਿਤਸਾ ਜਗਤ ਦਾ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਰਨਾਮਾ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਵਾਰ ਵਾਰ ਅਫ਼ਵਾਹਾਂ ਫੈਲਣ ਕਾਰਨ ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੌਕਸ ਹੈ ਪਰ ਪਿਛਲੇ 14 ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦੁਬਾਰਾ ਚੇਚਕ ਦਾ ਕੋਈ ਰੋਗੀ ਸੂਚੀਦਰਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਸੰਸਥਾ ਫਿਰ ਵੀ ਅਵੇਸਲੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜਾਨਵਰਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾਵਾਂ ਤੋਂ ਇਸ ਵਿਸ਼ਾਣੂ ਦੇ ਫਿਰ ਸਿਰ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾ ਹਰ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਤੀਹ ਕਰੋੜ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੈਕਸੀਨ ਅਤੇ ਦੇ-ਮੂੰਹੀਆਂ ਸੂਈਆਂ ਨਾਲ ਲੈਸ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਜਨੇਵਾ, ਟੋਰਾਂਟੋ ਅਤੇ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਹਰ ਸਮੇਂ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ ਜਾਂ ਚਿਕਨ ਪੌਕਸ

'ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ' ਇੱਕ ਤੇਜ਼ ਅਤੇ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਛੂਤ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ

ਹੈ। ਇਸਦੀ ਵੰਡ ਵਿਸ਼ਵ-ਵਿਆਪਕ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਮਹਾਮਾਰੀ ਜਾਂ ਖੇਤਰੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵੈਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਿਆਦਾਤਰ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਕ੍ਰੇਪ ਜਨਵਰੀ ਤੋਂ ਮਈ ਦੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੱਕ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ ਲਈ ਉਮਰ ਦੀ ਕੋਈ ਬੰਦਸ਼ ਨਹੀਂ ਪਰ ਬੱਚੇ ਇਸਤੋਂ ਸ਼ਿਆਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। 65% ਰੋਗੀ 5 ਤੋਂ 9 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਅਤੇ 5% ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਦੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਬਾਲਗ਼ ਹੋਣ ਤੱਕ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਇਸਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਬਚਦਾ ਹੈ। ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਰੂਪ ਸ਼ਿਆਦਾ ਭਿਆਨਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਗਰ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਬਿਮਾਰੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਮਰ ਭਰ ਲਈ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀ ਰੱਖਿਅਕ ਕਣ ਛੱਡ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਦੁਬਾਰਾ ਇਸਦੀ ਜੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਘੱਟ ਹੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਰੱਖਿਅਕ ਅਣੂ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਮੁਢਲੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਿਮਾਰੀ ਵਿਰੁੱਧ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

### ਰੋਗ ਦੀ ਲਾਗ

ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ 'ਵੇਰੀਸੋਲਾ ਜ਼ੋਸਟਰ' ਵਿਸ਼ਾਣੂ ਰਾਹੀਂ ਸਰੀਰ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹੋ ਵਿਸ਼ਾਣੂ ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚ 'ਜਨੇਉ' (ਹਰਪੀਜ਼ ਜ਼ੋਸਟਰ) ਦਾ ਕਾਰਨ ਵੀ ਗਿਣਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਰੋਗ ਬਿਮਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਤੋਂ ਸਿਹਤਮੰਦ ਵਿਅਕਤੀ ਤੱਕ ਸਾਹ, ਖੰਘ, ਥੱਕ ਜਾਂ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਸੰਪਰਕ ਰਾਹੀਂ ਵੈਲਦਾ ਹੈ। ਰੋਗੀ ਸਰੀਰ ਤੇ ਦਾਣੇ ਨਿਕਲਣ ਤੋਂ ਦੋ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 4-5 ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਤੱਕ ਲਾਗ ਦਾ ਸ੍ਰੋਤ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਦਾਣਿਆਂ ਤੇ ਖਰੀਡ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਲਾਗ ਦਾ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਰੋਗੀ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ 90% ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਲਾਗ ਦਾ ਖਤਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਨੀਕ ਹੋਣ ਉਪਰੰਤ ਇਹ ਵਿਸ਼ਾਣੂ ਪਰਪੇਸ਼ੀ ਦੀਆਂ ਸੰਵੇਦਨਾ ਨਾੜੀਆਂ (Nerves) ਵਿੱਚ ਗੁਪਤ ਤੌਰ ਵਸ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਈ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੱਕ ਵੀ ਢੁਕਵੇਂ ਮੌਕੇ ਦੀ ਉਡੀਕ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਪਰਪੇਸ਼ੀ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਧਦੀ ਉਮਰ, ਕਿਸੇ ਰੋਗ ਜਾਂ ਕੁਝ ਦਵਾਈਆਂ ਕਾਰਨ ਕਮਜ਼ੋਰ ਪੈਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਵਿਸ਼ਾਣੂ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੋ ਉੱਠਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਜਾਂ ਵੱਧ ਸੰਵੇਦਨਾ ਨਾੜੀਆਂ ਉੱਪਰ ਜਨੇਉ (ਹਰਪੀਜ਼ ਜ਼ੋਸਟਰ) ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਭਰਦਾ ਹੈ। ਜਨੇਉ ਦੇ ਦਾਣੇ ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ ਵਰਗੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਹ ਸਰੀਰ ਦੇ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਨਾੜੀ ਦੇ ਵਿਸਤਾਰ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਰਦ

ਭਾਵੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹਿੱਸੇ ਤੇ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਛੱਡ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਛੂਤ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਸੰਪਰਕ ਰਾਹੀਂ ਵੈਲਦੀ ਹੈ।

### ਰੋਗ ਦੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ

ਰੋਗ ਦਾ ਪੱਕਣ ਸਮਾਂ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ 10 ਤੋਂ 21 ਦਿਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਪਿੱਠ ਦਰਦ, ਸਰੀਰ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਅਤੇ ਕਾਥੇ ਨਾਲ ਹਲਕਾ ਬੁਖਾਰ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ। ਬੁਖਾਰ 38° ਤੋਂ 39° ਸੈਂਟੀਗ੍ਰੇਡ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਬੁਖਾਰ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਸਰੀਰ ਤੇ ਦਾਣੇ ਨਿਕਲਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੇ ਦਾਣੇ ਪਿੱਠ, ਛਾਤੀ, ਪੇਟ ਤੇ ਕਾਫ਼ੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਉੱਭਰਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਇਹ ਚਿਹਰੇ, ਬਾਹਵਾਂ, ਅਤੇ ਲੱਤਾਂ ਤੇ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਉੱਭਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਹੱਥਾਂ ਅਤੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਤਲੀਆਂ 'ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਹ ਸਭ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਚੇਚਕ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟ ਹਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰ ਦਾ ਬਾਹਰਲਾ ਭਾਗ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਚਿਹਰਾ, ਲੱਤਾਂ, ਬਾਹਵਾਂ ਤੇ ਤਲੀਆਂ ਸ਼ਿਆਦਾ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਦਾਣੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਲਾਲੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉੱਭਰਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਇਹ ਮੋਟੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉੱਪਰਲੀ ਚਮੜੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੋਣ ਸਦਕਾ ਤਰੇਲ ਦੀਆਂ ਬੂੰਦਾਂ ਵਾਂਗ ਜਾਪਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਕ ਭਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਲਦੀ ਹੀ ਇਹ ਸੁੱਕ ਕੇ ਖਰੀਡ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦਾਣੇ ਇਹ ਸਾਰੇ ਰੂਪ ਜਲਦੀ ਜਲਦੀ ਬਦਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਹੀ ਖਰੀਡ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਦਾਣਿਆਂ ਦੇ ਨਵੇਂ ਪੂਰ 3-4 ਦਿਨ ਤੱਕ ਉੱਭਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਹਰ ਰੂਪ ਦੇ ਦਾਣੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਇੱਕੋ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕੋ ਵਕਤ ਹੀ ਦੇਖੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਚੇਚਕ ਵਿੱਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਇੱਕ ਵਕਤ ਤੇ ਇੱਕ ਰੂਪ ਦੇ ਦਾਣੇ ਹੀ ਸਰੀਰ ਤੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਦਾਣਿਆਂ ਦੇ ਹਰ ਨਵੇਂ ਪੂਰ ਵੇਲੇ ਬੁਖਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਦਾਣਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪਾਕ ਪੈਣ ਵੇਲੇ ਬੁਖਾਰ 40°C ਤੱਕ ਵੀ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਦਾਣੇ ਅੱਖਾਂ, ਮੂੰਹ, ਗਲਾ ਅਤੇ ਗੁਾਸ ਨਲੀ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਝਿੱਲੀ ਤੇ ਉੱਭਰ ਕੇ ਜਲਦੀ ਹੀ ਜਖਮ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰ ਖੂਨੀ ਮਾਤਾ (ਵੇਰੀਸੋਲਾ ਬੁਲੇਸ਼ਾ) ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰ ਦੇ ਦਾਣਿਆਂ, ਮੂੰਹ, ਅੰਤੜੀਆਂ ਜਾਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਖੂਨ ਸਿੱਮਦਾ ਹੈ। 4 ਤੋਂ 7 ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦਾਣਿਆਂ ਤੇ ਖਰੀਡ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜੋ 5 ਤੋਂ 20 ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਝੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬਾਲਗ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਹਮਲਾ ਸ਼ਿਆਦਾ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬੌਰਿਆਂ ਦੀ ਬਨਿਸਬਤ ਬੁਖਾਰ



ਕਾਫੀ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦਾਣੇ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ।

### ਬਿਮਾਰੀ ਵਿੱਚ ਨਵੀਆਂ ਉਲਝਣਾਂ

ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਰੋਗ ਆਪਣਾ ਵਕਤ ਭੋਗ ਕੇ ਖੁਦ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਗਰ ਰੋਗੀ ਦੀ ਸਫ਼ਾਈ, ਖੁਰਾਕ ਅਤੇ ਇਲਾਜ ਦਾ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਰੋਗ ਦੀਆਂ ਉਲਝਣਾਂ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਗਰ ਸਰੀਰਕ ਸਫ਼ਾਈ ਨਾ ਰੱਖੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅੰਗੂਰ ਬਣ ਰਹੇ ਦਾਣਿਆਂ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਜੀਵਾਣੂ ਹਮਲਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਬਾਲਗਾਂ ਵਿੱਚ ਰੋਗ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਲਝਣਾਂ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੀ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਖੂਨੀ ਮਾਤਾ ਗੰਭੀਰ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। 15% ਰੋਗੀਆਂ ਵਿੱਚ ਨਿਮੋਨੀਏ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਰੋਗ ਦਾ ਮਾਤਾ ਅਸਰ ਅੱਖਾਂ, ਦਿਮਾਗ, ਗਰਦੇ, ਦਿਲ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਤੇ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗਰਭਵਤੀ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ ਹੋਣ ਤੇ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਵਜੰਮੇ ਬਾਲ ਤੇ ਵੀ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਜਮਾਂਦਰੂ ਨੁਕਸ ਪੈਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

### ਇਲਾਜ ਅਤੇ ਬਚਾਅ

ਵੇਰੀਸੇਲਾ ਵਿਸ਼ਾਣੂ ਉਤੇ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ ਤੇ ਅਸਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਇਲਾਜ ਅਜੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਰੋਗ ਖੁਦ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਮੁੱਖ ਟੀਚਾ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਤਕਲੀਫ਼ ਤੋਂ ਰਾਹਤ ਦੇਣਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਉਲਝਣਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣਾ ਹੈ। ਦਾਣਿਆਂ ਤੇ ਠੰਢੀਆਂ ਪੱਟੀਆਂ ਤੇ ਕੈਲਸੀਨ ਲੇਸ਼ਨ ਠੰਡ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਅਗਰ ਦਾਣਿਆਂ ਤੇ ਪਏ ਖਰੀਡ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੋਣ ਤਾਂ ਲਾਲ ਦੁਆਈ ਦੇ ਹਲਕੇ ਘੋਲ ਦੀਆਂ ਪੱਟੀਆਂ ਲਾਹੇਵੰਦ ਸਾਬਿਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਜੀਵਾਣੂ ਹਮਲੇ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਜੀਵਾਣੂ ਨਾਸ਼ਕ ਦਵਾਈਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਖਾਰਸ਼-ਰੁਕਣ ਦੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਏਵਲ, ਪੋਲਾਰਮੀਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ ਦੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਹਮਲੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਣੂ-ਵਿਰੋਧੀ ਦਵਾਈ 'ਏਸਾਈਕਲੋਵੀਰ' ਵਰਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਮਹਿੰਗੀ ਹੈ ਪਰ ਅਸਰਦਾਰਕ ਹੈ। ਉਲਝਣਾਂ ਤੇ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਲਈ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਨਿਰੀਖਣ ਲਗਾਤਾਰ ਕਿਸੇ ਯੋਗ ਚਿਕਿਤਸਕ ਤੋਂ ਕਰਵਾਉਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਰੋਗੀ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸਬੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸਦੀ ਲਾਗ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਛੇ ਦਿਨ ਅਲੱਗ ਰੱਖਣਾ ਬੇਹਤਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਛੋਟੇ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ 'ਗਮਾਗਲੋਬੁਲੀਨ' ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਰੋਗ ਦੀ ਲਾਗ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਸਕਦੀ

ਹੈ। ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ ਦੀ ਵੈਕਸੀਨ ਦੀ ਕੋਈ ਗੰਭੀਰ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਸਮਝੀ ਗਈ। ਜਪਾਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵੈਕਸੀਨ ਫਿਰ ਵੀ ਖੋਜ ਅਧੀਨ ਹੈ। ਵੈਕਸੀਨ ਬਾਰੇ ਗੰਭੀਰ ਨਾ ਹੋਣ ਦਾ ਇੱਕ ਕਾਰਨ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਵੈਕਸੀਨ ਦੇ ਕੇ ਰੋਗ ਅੱਗੇ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਾਲਗ ਉਮਰੇ ਇਹ ਰੋਗ ਗੰਭੀਰ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਹੀ ਉਭਰੇਗਾ। ਜੇ ਇਹ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੋ ਮੁੱਕੇ ਤਾਂ ਉਮਰ ਭਰ ਲਈ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਵੈਕਸੀਨ ਵਜੋਂ ਦਿੱਤੇ ਅਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਵਿਸ਼ਾਣੂ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੇਣ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਗੁਪਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਹੀ ਪਨਾਹ ਲੈ ਲੈਣ ਤਾਂ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਇਹ ਆਮ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ੋਰਦਾਰ 'ਜਨੇਉ' (ਹਰਪੀਜ਼ ਜੋਸਟਰ) ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉੱਘੜ ਸਕਦੇ ਹਨ।

### ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ

ਕੁਝ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਇਸ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦਵਾਈ ਨਹੀਂ ਦੇਣੀ ਜਾਂ ਰੋਗੀ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਵਿੱਚ ਸਬਜ਼ੀ ਨੂੰ ਤੜਕਾ ਨਹੀਂ ਲਾਉਣਾ, ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੌਰ ਤੇ ਨਿਰਮੂਲ ਹਨ। ਚਿਕਿਤਸਕ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਦਿੱਤੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਉਤਪੰਨ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਉਲਝਣਾਂ ਤੋਂ ਰੋਗੀ ਦਾ ਬਚਾਅ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਤੜਕਾ ਨਾ ਲਾਉਣ ਦਾ ਅਧਾਰ ਮੂੰਹ, ਗਲਾ ਅਤੇ ਗਰਾਸ ਨਲੀ ਦੀ ਝਿੱਲੀ ਦੇ ਜਖਮਾਂ ਤੇ ਹੁੰਦੇ ਦਾ ਗਲਤ ਅਸਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਗਰ ਰੋਗੀ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹਵਾਦਾਰ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਯੋਜ਼ਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ। ਬਿਮਾਰੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨੀ ਸਿਰਫ਼ ਆਪਣਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਮਾਤਾ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਦਾ ਬੁਰਾ ਨਹੀਂ ਲੋਚਦੀ।

### ਕਾਵਿ ਵਿਅੰਗ

### ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼

ਲੈ ਇੱਕੀ ਸੌ ਸੰਤਾਂ ਵਿਖਿਆਨ ਕੀਤਾ,  
ਮਾਇਆ ਨਾਗਣੀ ਦਾ ਕਰੇ ਤਿਆਗ ਭਾਈ।  
ਵਿਹਲੇ ਗਹਿ ਕੇ ਕਿਰਤ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ,  
ਕਰੇ ਸੇਵਾ ਤੇ ਲਵੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਭਾਈ।  
ਅਸਲਾ ਇਸੇ ਲਈ ਰੱਖਿਆ ਚੇਲਿਆਂ ਨੇ,  
ਬਾਣੀ ਆਖਦੀ ਮੌਤ ਨੂੰ ਰਖੇ ਯਾਦ ਭਾਈ।  
ਕਾਰ, ਕੋਠੀ, ਗਹਿਣੇ, ਸੂਟ ਕਰੇ ਦਾਨ ਸਾਨੂੰ,  
ਭੁੱਖੀ ਰਹਿਣ ਦਿਉ ਘਰੇ ਅੱਲਾਦ ਭਾਈ।

ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ

ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ :

## ਦਿਨੋ ਦਿਨ ਵਧ ਰਿਹਾ ਕਮਲਵਾ (Dementia)

ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਅੰਦਰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਤੀਬਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਗੀ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜੀਵਨ ਦਿਨੋ-ਦਿਨ ਸਧਾਰਨ ਤੋਂ ਗੁੰਝਲਦਾਰਤਾ ਵੱਲ ਪੁਲਾਘਾਂ ਪੁਟਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਰੋਸ ਉੱਪਰ ਅਧਿਆਤਮਕ ਪਹੁੰਚ ਦਿਨੋ-ਦਿਨ ਪੇਂਟਲੀ ਪੈਂਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਹਰੋਸ ਦੇ ਪਰਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪਹੁੰਚਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਇੱਕ ਇੱਕ ਕਰਕੇ ਹਟਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਵਿਗਿਆਨ ਨਿਰੰਤਰ ਖੋਜਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਨਾ ਰੁਕਣ ਵਾਲਾ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਵਲੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੁਖਾਲਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਸਾਰੂ ਪਹੁੰਚ 'ਚੋਂ' ਜਨਮ ਲੈਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਨੂੰ ਧੁਰ ਅੰਦਰ ਤੱਕ ਜਾ ਟੁੱਥਿਆ ਹੈ। ਮਨੁੱਖਾਂ ਅੰਦਰ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਭਰਵੀਂ ਹਜ਼ਾਰੀ ਲਵਾਉਣ ਅਤੇ ਹਰ ਸਹੂਲਤ ਜੋ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਨਦ ਦੀ ਹੋਂਦ, ਦਿਮਾਗ ਅੰਦਰ ਵਧ ਰਹੀ ਸੁਚੇਤਤਾ ਕਾਰਨ, ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਿਚਕਾਰ ਅਨੇਕਾਂ ਅੜਿੱਕੇ ਹਨ, ਬੇਵਸੀਆਂ ਹਨ, ਮਜ਼ਬੂਰੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਅਕਾਸ਼ੀ ਉਡਾਰੀਆਂ ਤਾਂ ਮਾਰਨਾਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਕਾਸ਼ੀ ਉਡਾਰੀਆਂ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੇ ਸਾਧਨ ਹਰੇਕ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵੱਸ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਸਮਾਜਿਕ ਅਸਾਵਾਂਪਣ, ਸਰਮਾਏ ਦੀ ਕਾਣੀ ਵੰਡ, ਵਿਤਕਰੇਬਾਜ਼ੀ, ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਆਦਿ ਅਨੇਕਾਂ ਅੰਕੁਸ ਹਨ, ਰੁਕਵਟਾਂ ਹਨ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਸਾਰੂ ਕਲਪਨਾ ਅਤੇ ਕੁਝ ਕਰ ਵਿਖਾਉਣ ਦੀਆਂ ਸਮੱਰਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦੱਬੀਆਂ ਹੀ ਰਹਿਣ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਖੰਡੀ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀਆਂ ਦਾ ਵਿਛਾਇਆ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਗੈਰ ਉਪਜਾਊ ਤੰਦੂਆ ਜਾਲ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਝ ਨੂੰ ਕੁਰਾਹੇ ਪਾ ਕੇ ਇੱਕ ਸਮੂਹਕ ਮਨੋ ਭਰਮ, ਭਰਾਂਤੀ ਵਿੱਚ ਜਾ ਧਕੇਲਤਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਖਾਹਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕੁਰਾਹੇ ਪੈਕੇ ਉਸਦੀਆਂ ਖਾਹਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਜਦ ਉਸਦਾ ਇਹ ਕੁਰਾਹੇ ਪਿਆ ਭਰਮਜਾਲ ਪਾਸੇ ਹਟਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਵਿਗਿਆਨਕ ਚਾਨਣੀ ਅੱਗੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬੌਧਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਦੁਸਰਿਆਂ ਤੋਂ ਪਛੜਨ ਕਾਰਨ ਹੀਣ-ਭਾਵਨਾ, ਛੋਟੇਪੁਣੇ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਕੇ ਮਾਨਸਿਕ ਉਲਝਣਾਂ ਵਿੱਚ ਧਸਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਵਧ ਰਹੇ ਕਮਲਵਾ ਜਾਂ ਪਾਗਲਪੁਣੇ ਬਾਰੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਤਹਿ ਤੱਕ ਜਾਈਏ, ਸਾਨੂੰ ਇਸ

ਕਮਲਵਾ (Dementia) ਬਾਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਸਮਝ ਤਹਿ ਕਰ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹਰ ਬੇਬਵੀਆਂ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕਮਲੇ ਦੀ ਸ਼ਬਦੀ ਸੰਗਿਆ ਤਾਂ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਪਰੰਤੂ ਹਰੇਕ ਨੂੰ ਕਮਲਵਾ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸਮਝ ਬੈਠਣਾ ਇੱਕ ਭੁੱਲ ਹੈ।

ਕਮਲਵਾ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਅਸਲ 'ਚ ਇੱਕੋ ਬੀਮਾਰੀ ਨਹੀਂ, ਅਨੇਕਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਉਲਝਣਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਹੈ। ਕਮਲਵਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ, ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਰਤਾਉ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਉਖੇੜਾ ਹੈ, ਖਿੰਡਾਅ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਯੂਨਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ 'ਸਕੀਜ਼ਫਰੇਨੀਆ' ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। 'ਸਕੀਜ਼ੋ' + 'ਫਰੇਨੀਆ' ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਖਿੰਡਾਅ + ਮਨ, ਭਾਵ ਮਾਨਸਿਕ-ਖਿੰਡਾਅ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇਸਨੂੰ ਸਵਿਸ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਯੂਜ਼ਨ ਬਲਿਉਲਰ ਨੇ 1911 ਈ. ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ। ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਪਾਗਲਪੁਣਾ ਅਸਲੋਂ ਸੋਚਣ ਸਬੰਧੀ ਮਾਨਸਿਕ ਵਰਤਾਰੇ ਦਾ ਖਿੰਡ-ਪੁੰਡ ਜਾਣਾ ਹੀ ਹੈ।

ਜਿਸਤਰ੍ਹਾਂ ਉੱਪਰ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਹਰੇਕ ਬੇਬਵੀਆਂ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਧਾਰਨ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਬੇਬੋਕ ਪਾਗਲ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਦੇ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਪਰੰਤੂ ਹਰੇਕ ਬੇਬਵੀਆਂ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕਮਲਵਾ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਮਰੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਹਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਅਮਰੀਕੀ, ਮਨੋਚਿਕਿਤਸਕ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਵਖਰੇਵੇਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਖੰਡਤ-ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਵਾਲੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਮਲਵਾ ਵਾਲੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਵਖਰਾਇਆ ਜਾਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਵਿਖੰਡਤ ਸ਼ਖਸੀ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਬੰਧ, ਉਸਦੀਆਂ ਰੁਚੀਆਂ ਅਤੇ ਵਰਤਾਅ ਨਾਲ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਭਾਵ ਦੁਸਰਿਆਂ ਦੇ ਸਾਥ ਤੋਂ ਕੋਨੀ ਕਤਰਾਉਣਾ, ਸੰਸਾਰਕ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਉਕਤਾਉਣਾ, ਲਗਾਤਾਰ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣਨਾ ਆਦਿ। ਕਮਲਵਾ ਦੇ ਅਸਲੀ ਮਰੀਜ਼ ਅਸਲੋਂ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦਰੀਆਂ ਦੇ ਇੱਕ ਭਰਮਜਾਲ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਵਿਖੰਡਤ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਮਲਵਾ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਸਦੇ ਦਿਸਦੇ ਹੋਣ ਦਾ ਭਰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਹਨੂੰ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵਖਰੇਵੇਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਕਸਰ ਅਸੀਂ ਅਜਿਹੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਵਿਵਹਾਰ ਦੇ ਬਹੁਤ



ਕੋਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਭਾਵ ਸਮਾਜਿਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਵਹਾਰ ਚੁੱਪਾ ਅਤੇ ਅੱਖੜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਲਈ ਤਾਂ ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਵੀ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਅਸਲੀਨ ਬਸ਼ਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਵੀ ਗੁਰੇਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਕੁਝ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਅਜਿਹੇ ਵੀ ਮਿਲਣਗੇ ਜੋ ਉਦਾਸੀਨਤਾ ਵੱਸ ਇਕੱਲੇ, ਚੁੱਪ, ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਸਾਥ ਤੋਂ ਪਰ੍ਹੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਾਗਲ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਅਸਲੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵਿਵਹਾਰਿਕ ਸੋਚ ਅਤੇ ਸਮਝ ਨੂੰ ਢਾਲਣ ਵਿੱਚ ਕਿਤੇ ਕੁਤਾਹੀ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਹ ਅਜਿਹਾ ਵਰਤਾਅ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਪਰੰਤੂ ਅਜਿਹੇ ਮਰੀਜ਼ ਵੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜੋ ਅਜੀਬੇ ਗਰੀਬ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਵਿੱਚ ਇਕਸੁਰਤਾ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਜ਼ਰੀ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ, ਕੁਝ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਤੱਕ ਸਿੱਧੀ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂ ਸਵੈ ਹੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਬਣ ਜਾਣ ਦੀਆਂ ਬੇਬਟੀਆਂ ਮਾਰਦੇ ਦਿਸਣਗੇ, ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਅਸੀਮ ਡਰ ਦੀ ਤੀਬਰਤਾ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੀ ਵਸਤੂ ਦਾ ਭਰਮ ਵਿੱਚ ਨਜ਼ਰੀ ਪੈਣਾ, ਜਿਸਤੋਂ ਉਹ ਵਧੇਰੇ ਡਰਦਾ ਹੈ। ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੇ ਪਿੰਡ ਖੁਰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਜੋ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ। 1971 ਵਿੱਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਲੜਾਈ ਲੱਗੀ, ਸ਼ਾਇਦ ਨਵੰਬਰ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਸੀ। ਉਪਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬਾਦਲ ਸਰਕਾਰ ਸੀ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀਆਂ ਦੂਰ-ਦੁਰਾਡੇ ਦੀਆਂ ਬਦਲੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਇਹ ਅਧਿਆਪਕ ਵੀ ਸੀ। ਜਿਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਬਦਲੀ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਉਸਦੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸੇ ਅੰਦਰ ਮਿਲਟਰੀ ਬੈਠੀ ਸੀ। 17-18 ਸਾਲ ਬੀਤਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਾਨਸਿਕ ਉਖੇੜੇ ਕਾਰਨ ਜੋ ਸਦਮਾ ਅਤੇ ਡਰ ਉਸਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਲੱਗਿਆ, ਉਸਦਾ ਅਸਰ ਅੱਜ ਵੀ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਨੂੰ ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਮੇਰੇ ਅੱਗੇ ਬਿਠਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਇਹੋ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਹਮਣੇ ਬਾਦਲ ਖੜ੍ਹਾ ਹੈ। ਬਾਦਲ ਲਈ ਉਹ ਗੰਦੀ ਗਾਲੀ-ਗਲੋਚ ਵੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਨਾਲ ਹੀ ਬੰਬਾਂ ਦੇ ਧਮਾਕੇ ਅਤੇ ਟੈਂਕਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਉਹ ਵਾਰ ਵਾਰ ਸਾਹਮਣੇ ਦਿਸਦਾ ਜਿਕਰ ਕਰਦਾ। ਭਾਵ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮਾਨਸਿਕ ਬਿੰਡਾਅ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਦਾ ਭਰਮ, ਕੰਨਾਂ ਦਾ ਭਰਮ ਆਦਿ ਮਨੋਰੁਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਰ ਸਨ।

ਕਮਲਵਾ ਦਾ ਰੋਗੀ ਆਪਣੇ ਕਿਸਮ ਦੇ ਭਰਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰਦਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਸਦਾ ਕਈ ਵਾਰ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਤੋਂ ਨਾਤਾ

ਟੁੱਟਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਬਾਕੀ ਸਭ ਹੱਸ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਹੋਣ ਲੱਗ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਬਾਕੀ ਕਿਸੇ ਦੀ ਮੌਤ ਤੇ ਰੁਦਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਹੱਸਦਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਚਲਦਿਆਂ ਚਲਦਿਆਂ ਇੱਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਕਰ ਲਈ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪਾਖੰਡੀ ਸਿਆਣੇ ਅਜਿਹੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਤ ਆਤਮਾ ਦੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਗੀ ਦਾ ਫਤਵਾ ਦੇ ਕੇ ਉਸਦੀ ਤੇ ਉਸਦੇ ਘਰਦਿਆਂ ਦੀ ਚੰਗੀ ਲੁੱਟ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਉਹ ਸਮਝ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੁਣ ਹੋਰ ਲੁੱਟ ਦਾ ਧੰਦਾ ਚੱਲਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੋਈ ਵੱਡਾ 'ਪ੍ਰੇਤ' ਹੈ ਜੋ ਉਹ ਦੇ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦਾ। ਸੋ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧੂਆਂ, ਸੰਤਾਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਬਹਿਕਾਵੇ ਕੇਵਲ ਲੁੱਟ ਦੇ ਧੰਦੇ ਨੂੰ ਸੋਧਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਦਿਮਾਗੀ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਧੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਭਰਤੀ ਕਮਲਵਾ ਦੇ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਵਧੇਰੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਆਦਾਤਰ 17 ਤੋਂ 25 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਲੜਕੇ ਅਤੇ ਲੜਕੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। 30 ਸਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਇਸਦੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਸੰਭਾਵਨਾ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਅੰਦਰ 100 ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਪਿੱਛੇ ਬੱਸ ਇੱਕ ਦੇ ਤੱਕ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ ਬਣਨ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਮਲਵਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਮਾਪਿਆਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ 7 ਮਗਰ ਇੱਕ ਦੇ ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਬੱਚੇ ਦੇ ਦੋਨੋਂ ਮਾਪੇ ਹੀ ਕਮਲਵਾ ਬਿਮਾਰੀ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਹੋਣ ਉਸ ਵਿੱਚ 50% ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਪਈਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਕਮਲਵਾ ਪਿੱਛੇ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਕਾਰਨ :- ਆਮ ਕਰਕੇ ਇਹੋ ਧਾਰਨਾ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਮਲਵਾ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਬੱਚਾ ਮਾਪਿਆਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਜਨਮਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਦੂਸਰੀ ਧਾਰਨਾ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਪਾਗਲਪੁਣੇ ਤੱਕ ਵਧਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਬਾਲਪੁਣੇ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਵਿਤਕਰੇਬਾਜ਼ੀ ਜਾਂ ਮਾਪਿਆਂ ਜਾਂ ਸਰਪ੍ਰਸਤਾਂ ਦਾ ਪਾਲਣ-ਪੋਸ਼ਣ ਸਮੇਂ ਅਪਨਾਇਆ ਸਖਤ ਰਵੱਈਆ ਹੈ। ਉਪਰੋਕਤ ਦੋਵੇਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਅਧੂਰੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਕਿਸੇ ਇੱਕੋ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬੈਠਣਾ ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਸਬੰਧੀ ਠੀਕ ਸਮਝ ਤਹਿ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਰੁਕਾਵਟ ਬਣੇਗਾ। ਪਰ ਕਈ ਵਾਰ ਅਜਿਹਾ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਚਪਨ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸੁਖਾਲਾ ਅਤੇ ਸਾਂਝੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਗੁਜ਼ਰਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਪੇ ਵੀ ਠੀਕ ਠਾਕ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਫਿਰ ਵੀ ਕਾਫ਼ੀ ਵਿਅਕਤੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਇਥੇ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਢਾਂਚੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ

ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੂੰ ਬਰੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਸਰੀਰ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਦਿਮਾਗ ਅੰਦਰ ਆਈ ਰਸਾਇਣਕ ਤਬਦੀਲੀ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਬਾਹਰੀ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਅਨੇਕਾਂ ਰਸਾਇਣਕ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਬਾਹਰੀ ਹਾਲਤਾਂ, ਭਾਵ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਧ ਰਹੀ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਅਤੇ ਸੁਚੇਤਤਾ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਇੱਕ ਖਾਸ ਮਾਨਸਿਕ ਦਬਾਅ ਅਧੀਨ ਗੁਜ਼ਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਉਸਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਉੱਪਰ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਸਰੀਰਕ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਵਾਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਅੰਦਰਲਾ ਖੁਦਮੁਖਤਿਆਰ ਨਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਬਾਹਰੀ ਹਾਲਤਾਂ ਦੇ ਸਵਰੂਪ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਸਦੇ ਸਿੱਧੇ ਕੰਟਰੋਲ ਅਧੀਨ ਆਉਂਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦਿਮਾਗ ਦੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਵੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਰੀਰ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿਮਾਗੀ ਰਸਾਇਣ 'ਡੋਪਾਮਿਨ' (Dopamine) ਦਾ ਲੈਵਲ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਕਮਲਵਾ ਦੇ ਰੋਗੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਧੇਰੇ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਸਧਾਰਨ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਵੱਧਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਲੈਵਲ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ 'ਐਂਟੀਸਾਈਕੋਟਿਕ' ਡਰੱਗਜ਼ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਕਾਰਨ ਹੋਰ ਵੀ ਹਨ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ 'ਵਾਇਰਲ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ', ਦਿਮਾਗੀ ਸੱਟ, ਦਿਮਾਗੀ ਤਣਾਅ, ਇਮਿਊਨ ਪ੍ਰਬੰਧ (ਰੋਗ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ) ਦਾ ਕਮਜ਼ੋਰ ਪੈਣਾ ਆਦਿ।

ਰੋਗੀ ਦੀ ਮੁਢ ਵਿੱਚ ਪਛਾਣ ਕਰਨੀ :- ਭਾਵੇਂ ਮਾਨਸਿਕ ਬਿੰਡਾਅ ਭਾਵ ਕਮਲਵਾ ਦੇ ਰੋਗੀ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਨੀ ਆਸਾਨ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕੁਝ ਨੁਕਤਿਆਂ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਸੁਚੇਤ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਅਲਹਿਦਗੀ ਦਾ ਰੁਝਾਨ, ਮੂਡੀਪਨਾ (Moodiness), ਸਕੂਲ ਜਾਂ ਨੌਕਰੀ ਵਿੱਚ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ, ਉਦਾਸੀਨਤਾ, ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰਹੇਜ਼ ਕਰਨਾ ਆਦਿ। 17-18 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਕਾਰਨ ਅਣਗੌਲੇ ਵੀ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਮਾਪੇ ਅਕਸਰ ਇਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਅਵਸਥਾ ਦੀਆਂ ਅਲਾਮਤਾਂ ਵੀ ਸਮਝ ਬੈਠਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਵੀ ਕਰੋ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਲੱਛਣ ਹਨ ਅੱਖੜਪਨਾ, ਨੀਂਦ ਵਿੱਚ ਆ ਰਹੇ ਬਦਲਵੇਂ ਰੁਝਾਨ, ਸਿਹਤ ਸਬੰਧੀ ਕਾਲਪਨਿਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ, ਅੰਦਰੂਨੀ ਅਵਾਜ਼ਾਂ, ਦਿਮਾਗੀ ਖਲਲ, ਦੇਖਣ ਅਤੇ ਸੁਣਨ ਦੇ ਭਰਮ ਆਦਿ।

ਕੀ ਫਿਰ ਕਮਲਵਾ ਦਾ ਇਲਾਜ ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬਿਆਂ ਪਾਸ ਹੈ? :- ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬਿਆਂ, ਚੌਕੀਆਂ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸਿਆਣਿਆਂ, ਭੋਖਧਾਰੀ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ ਪਾਸ ਇਸਦਾ ਕੋਈ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ। ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੇ ਤਬੀਤ ਕਿਸੇ ਹਿਸਟਰੀਅਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਤਾਂ ਵੇਲੇ ਕੁਵੇਲੇ ਡੰਗ ਸਾਰ ਸਕਦੇ

ਹਨ (ਭਾਵ ਇੱਕ ਭਰਮ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਕੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਮਾਰੂ ਭਰਮ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਨ) ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਕੀਜ਼ੋਫਰੇਨੀਆ ਭਾਵ ਕਮਲਵਾ ਦਾ 'ਪ੍ਰੇਤ' ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ। ਅਕਸਰ ਯਥਾ ਸੰਭਵ ਨਾਵਾਂ (ਪੈਸਾ) ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਸ 'ਪ੍ਰੇਤ' ਤੋਂ ਉਹ ਖਹਿੜਾ ਛੁਡਾਉਣ ਲਈ ਕਹਿ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰੇਤ ਉਸਦੇ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੋਗੀਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਇਲਾਜ ਉਸਦੀ ਦਿਮਾਗੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਨੋਚਿਕਿਤਸਕ ਦੀ ਗਾਇ ਨਾਲ 'ਸਾਇਕੋਟਿਕ ਡਰੱਗਜ਼' ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੁਆਰਾ ਕਰਵਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਪਿੱਛੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਆਰਥਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਜਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਤਹਿ ਤੱਕ ਅੱਖੜਦਿਆਂ ਉਸਦੀ ਸਮਝ ਨੂੰ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਬਦਲਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਨੀ। ਕਮਲਵਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਅਕਸਰ ਅੱਖੜ, ਜਿੰਦੀ, ਮੂਡੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲਾ ਵਧੇਰੇ ਲਾਹੇਵੰਦ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ 'ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ' ਦੀ ਛਾਇਆ ਹੇਠ ਆਇਆ ਸਮਝ ਕੇ, ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਂਧਾਂ/ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਡੇਰਿਆਂ ਤੇ ਲੈਕੇ ਜਾਣਾ। ਇੱਕ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦਵਾਈ-ਬੂਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਲਗਾਤਾਰ ਚੱਲ ਸਕੇਗਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਅਸਮਾਜਿਕ ਵਿਵਹਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਵੀ ਬਚ ਸਕੇਗਾ। ਅਜਿਹੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਣਾਅ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕੰਮਾਂ ਤੋਂ ਪਾਸੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਜਾਰੀ ਰਹੇ ਜਦ ਤੱਕ ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਮਾਨਸਿਕ ਬਣਤਰ ਉਚਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਨਾ ਢਾਲ ਸਕਣ।

ਸਹਾਇਤਾ	
1. ਮਾਸਟਰ ਭਜਨ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਮਾਤਾ ਗੁਰਦੇਵ ਕੌਰ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ	500 ਰੁ.
2. ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਸ੍ਰੀ ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਭੁਪਾਣਾ (ਲੁਧਿਆਣਾ)	350 ਰੁ.
3. ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਰਿੰਦਰ ਵੱਲੋਂ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਬਣਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ	500 ਰੁ.
4. ਮੋਹਣ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਕਾਈ ਰੋਪੜ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ	100 ਰੁ.

ਭੈੜੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਭੈੜੇ ਰਿਵਾਜ ਤੌੜ ਉਸਾਰੋ ਨਵਾਂ ਸਮਾਜ



## ਸੈਕਸ ਸਬੰਧੀ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ

ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾੜੀ

ਸਾਡੇ ਅਜੋਕੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿੱਚ 'ਸੈਕਸ' ਨੂੰ ਸ਼ਰਮ ਅਤੇ ਸੰਕੋਚ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਕੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੈਕਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਨੂੰ ਵੀ ਬੁਰਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੁਆਨੀ ਦੀ ਦਹਿਲੀਜ਼ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਰੱਖ ਰਹੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਉਸਾਰੂ ਅਤੇ ਠੀਕ ਸੈਕਸ ਗਿਆਨ ਦੇਣ ਦਾ ਇਸ ਸਮਾਜਿਕ ਢਾਂਚੇ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੈਕਸ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਜੁਆਨ ਹੋ ਰਹੇ ਨੌਜਵਾਨ ਵਰਗ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ, ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ/ਸਹੇਲੀਆਂ, ਘਟੀਆ ਸਾਹਿਤ, ਘਟੀਆ ਫਿਲਮਾਂ ਅਤੇ ਸੁਣੀਆਂ-ਸੁਣਾਈਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਫਰਾਇਡ ਨੇ ਸੈਕਸ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਜ਼ਬਾਬ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਬਣਨ ਜਾਂ ਵਿਗੜਨ ਵਿੱਚ ਉਸਦੀਆਂ ਕਾਮੁਕ ਸੰਵੇਦਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਸੰਵੇਦਨਾਵਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਬਾਹਰਲੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮਾਂ ਦਾ ਰੋਲ ਹੀ ਮੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੁਦਰਤੀ ਪੱਖ ਤੋਂ ਵੇਖਿਆਂ ਕਾਮ-ਕ੍ਰਿਆ, ਖਾਣ-ਪੀਣ ਜਾਂ ਸਾਹ ਲੈਣ ਵਰਗੀ ਜਿਉਂ-ਦੇ ਰਹਿਣ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਿੱਧੀ ਲੋੜ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਪਰ ਇਸ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਜੀਵ ਜਾਤੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵੀ ਕਾਇਮ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੀ। ਜਿਥੇ ਹੋਰਾਂ ਜੀਵਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸਦਾ ਸਰੀਰਕ ਕ੍ਰਿਆ ਵਾਲਾ ਪੱਖ ਹੀ ਭਾਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚ ਇਸਨੇ ਮਨੋ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਪੱਖ ਤੋਂ ਵੀ ਅਹਿਮ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਸਿੱਤਰਾਂ/ਸਹੇਲੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਸੇਮਿਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਧੁਰਾ ਅਤੇ ਅਸਲੀਅਤ ਤੋਂ ਦੂਰ ਸੈਕਸ ਗਿਆਨ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚਿੰਨ੍ਹ ਖੜਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਨਫ਼ਰਤ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਇਸ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਕੁਝ ਚਲਾਕ ਡਾਕਟਰ/ਹਕੀਮ ਉਠਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਟੂਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਕੇ ਸੈਕਸ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ, ਤਾਕਤ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਖੋਈ ਹੋਈ ਜਵਾਨੀ ਵਾਪਸ, ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਘਬਰਾਹਟ ਕਿਉਂ, ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਕਿਉਂ ਆਦਿ ਅਲੰਕਾਰਾਂ ਸਹਿਤ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਕੇ, ਮੁਫ਼ਤ ਘਟੀਆ ਸਾਹਿਤ ਵੰਡਕੇ ਨੌਜਵਾਨ ਵਰਗ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚੁੰਗਲ ਵਿੱਚ ਫਸਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਸ਼ਰਮ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਨੌਜਵਾਨ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੂਸਰਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਹਨਾਂ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਚਾਂਦੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਨੁਸਖਿਆਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਹੇਠ ਹਜ਼ਾਰਾਂ

ਰੁਪਈਏ ਬਟੋਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਸੈਕਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਕਾਰਨ ਗੰਭੀਰ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਇਕਾਈ ਕੋਟਕਪੂਰਾ-ਬਰਗਾੜੀ ਵੱਲੋਂ ਚਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ 'ਮਨੋਰੋਗ ਇਲਾਜ ਕੇਂਦਰ' ਦੇ ਇੰਚਾਰਜ ਡਾ. ਚੰਨਣ ਵਾਂਸ਼ਰ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀਆਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਵਧੇਰੇ ਪਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਜਿਥੇ ਉਸਾਰੂ ਸੈਕਸ ਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ ਉਥੇ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਕ ਰਹੇ ਘਟੀਆ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਵੀ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਇੱਕ ਕੇਸ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇੱਕ 22 ਕੁ ਸਾਲ ਦਾ ਨੌਜਵਾਨ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਉਸਨੂੰ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਵਿਆਹ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇੱਕ ਮਹੀਨਾ ਹੀ ਬਾਕੀ ਸੀ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਸਮੱਸਿਆ ਉਲਝਦੀ ਹੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਗੱਲ ਕਰਨ ਤੇ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ ਹੱਥਰਸੀ ਦੀ ਆਦਤ ਸੀ ਜੋ ਕਿ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹਰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਨੌਜਵਾਨ ਵਿੱਚ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਉਸਨੇ ਅਖਬਾਰ ਵਿੱਚ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਪੜ੍ਹ ਲਿਆ, 'ਬਚਪਨ ਦੀਆਂ ਝੁੱਲਾਂ ਨਾਲ ਨਿਰਾਸ਼ ਕਿਉਂ' ਬਸ ਇਹੀ ਗੱਲ ਉਸਦੇ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿੱਚ ਘਰ ਕਰ ਗਈ। ਡਾਕਟਰ ਵੱਲੋਂ ਛਾਪੀ ਗਈ ਮੁਫ਼ਤ ਸੈਕਸ ਗਾਈਡ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਮੱਸਿਆ ਹੋਰ ਵੀ ਗੰਭੀਰ ਜਾਪਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਉਸਨੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਸ ਬਾਰੇ ਹੀ ਸੋਚਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਸਧਾਰਨ ਗੱਲ ਨੇ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਘਰੋਂ ਬਹੁਤਾ ਸਰਦਾ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਹ ਸਬੰਧਿਤ ਡਾਕਟਰ ਕੋਲ ਤਾਂ ਪਹੁੰਚ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ ਪਰ ਪਿੰਡ/ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਕਈ ਡਾਕਟਰਾਂ/ਹਕੀਮਾਂ ਕੋਲੋਂ ਛਿੱਲ ਲੁਹਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਤਾਂ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿਚਲੇ ਡਰ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਹੱਥਰਸੀ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਇਸਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਵੀ ਉਸਾਰੂ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਕਰਨ ਨਾਲ ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਠੀਕ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਲੱਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਨੌਜਵਾਨ ਸੁਸਾਇਟੀ ਕੋਲ ਆਇਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ

ਕਰਨ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਕਾਫ਼ੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪ੍ਰਬਲ ਸੀ।

ਸੈਕਸ ਕ੍ਰਿਆ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸਬੰਧ ਇਮਾਗ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਠੀਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਨਾ ਹੋਣਾ, ਡਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ, ਦਿਮਾਗੀ ਅਸ਼ਾਂਤੀ ਜਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵੀ ਕਾਰਨ ਸਫ਼ਲਤਾ ਪੂਰਵਕ ਸੰਭੋਗ ਕਰਨ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਰੋੜਾ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਡਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਕਈ ਵਾਰ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘਰ ਕਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਸੈਕਸ ਵਿੱਚ ਪੂਰਨ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੀ ਇੱਕ ਕੇਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਲੜਕਾ ਘਰੋਂ ਭੱਜਦਾ ਸੀ। ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀ ਲੈਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਘਰਵਾਲੀ ਨਾਲ ਲੜਾਈ-ਝਗੜਾ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਘਰਵਾਲੀ ਦੇ ਪੇਕੇ ਚਲੀ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਠੀਕ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀਆਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਸੈਕਸ ਪੱਖੋਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਪਰਾਈ ਔਰਤ ਨਾਲ ਸੰਭੋਗ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਪਰੋਕਤ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਵੱਸ ਉਸਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸਫ਼ਲਤਾ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀ। ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਸਦੇ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿੱਚ ਸੈਕਸ ਪੱਖੋਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੋਣ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਬੇਨ ਗਈ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਉਸਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਮੱਸਿਆ ਹੋਰ ਵੀ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਹੋ ਗਈ। ਘਰਵਾਲੀ ਜਦ ਉਸਨੂੰ ਇਲਾਜ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਕਹਿੰਦੀ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸ ਨਾਲ ਲੜਾਈ-ਝਗੜਾ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਲ ਖੁੱਤ ਹੋ ਕੇ ਸੌਂ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਸੁਲਝਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਕੇਸ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਨ ਵਿੱਚ ਵੀ 'ਕੋਕ ਸ਼ਾਸਤਰ' ਦੇ ਨਾਂ ਹੇਠ ਵਿਕਣ ਵਾਲੀਆਂ ਘਟੀਆ ਕਿਤਾਬਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਪੂਰਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਕਾਰਨ ਹੀ ਉਸਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਸੈਕਸ ਪ੍ਰਤੀ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਬਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ।

ਕੁੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੇ ਵਾਂਗ ਹੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਕੁੜੀਆਂ ਉੱਪਰ ਤਾਂ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਹੋਰ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਬੰਦੀਬਾਜ਼ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰਸੋਈ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਵਿਚਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਉੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੀ ਇੱਕ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਉਸਦਾ ਵਿਆਹ ਤੈਅ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੌਰੇ ਪੈਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ

ਗਏ। ਜਿਸਦਾ ਅਸਲ ਕਾਰਨ ਵੀ ਉਸਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਸੈਕਸ ਪ੍ਰਤੀ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਡਰ ਹੀ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਸਹੇਲੀ ਪਾਸੋਂ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਬਾਦ ਪਹਿਲੀ ਰਾਤ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਸੁਣ ਰੱਖੇ ਸਨ ਅਤੇ ਅਚੇਤ ਮਨ ਦਾ ਇਹੀ ਡਰ ਉਸਦੇ ਦੌਰਿਆਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਸੀ। ਇੱਕ ਅਮੀਰ ਘਰ ਦਾ ਲੜਕਾ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸੀ। ਘਰਦੇ ਜਦ ਵੀ ਉਸਦੇ ਵਿਆਹ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਤਾਂ ਉਹ ਟਾਲ ਦਿੰਦਾ ਜਾਂ ਲੜਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਵਿਆਹ ਦੀ ਗੱਲ ਕਾਰਨ ਉਸਦਾ ਮਨ ਡਾਵਾਂਡੋਲ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਘਬਰਾਹਟ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਉਹ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੈਕਸ ਪੱਖੋਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਸਮਝਦਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਕਈ ਅਖੌਤੀ ਡਾਕਟਰਾਂ/ਹਕੀਮਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲਿਆ ਪਰ ਹਰੇਕ ਨੇ ਉਸਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਹੋਰ ਉਲਝਾ ਦਿੱਤਾ। ਅਖੌਤੀ ਸੈਕਸ ਮਾਹਿਰਾਂ ਨੇ 'ਸੁਪਨਾ ਦੇਸ਼' ਨਾਂ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਸਦੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਬਿਠਾ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੁੱਝਰ ਹੋ ਗਈ। ਵੀਰਜ ਨੂੰ ਕੀਮਤੀ ਰਤਨ ਸਮਝਣ ਕਾਰਨ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਜਾਇਆ ਲੱਗਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਮਹਿੰਦਰ ਮਲਵਈ ਨੇ ਨੌਜਵਾਨ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਉਸਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਤਾਣਾ-ਬਾਣਾ ਸੁਲਝਾ ਲਿਆ। ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠੀਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤਜਰਬੇ ਵਿੱਚੋਂ ਵੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਵੀ ਕਾਮ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸੈਕਸ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਉਚਿਤ ਢੰਗ ਤਰੀਕੇ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਹੈ। ਗਲਤ ਅਤੇ ਅਧੂਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਉਪਜਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਚਲਾਕ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਮਨੋਰਥਾਂ ਲਈ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇੱਕ ਜਾਣੀ ਪਹਿਚਾਣੀ ਸਚਾਈ ਹੈ ਕਿ ਨਿਪੁੰਸਕਤਾ ਦੇ 90% ਕੇਸ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਬਾਰੇ ਠੀਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜਿਸਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਕਾਰਨ ਅਨੇਕਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਉਲਝਣਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਵਾਨੀ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਧਰਨ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਵਿਆਹ ਹੋਣ ਤੱਕ ਦਾ ਸਮਾਂ ਉਹ ਦੌਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਇਹ ਸ਼ੁਰੂਦਾ ਦੌਰਿਆ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸਮਾਜ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਸਟੇਜ ਤੇ ਇਸ ਜ਼ਬੇ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਲਈ ਕੋਈ ਢੰਗ ਮੁਹੱਈਆ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸੋ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਯਮ ਐਨੇ ਕੁ ਲਚਕੀਲੇ ਹੋਣ ਕਿ ਸੈਕਸ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਜੀਵਨ ਖਿੰਡਣ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ।

<<<<>>>><<<<>>>><<<<>>>>



## ਕੜਾਹੀ

ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਸਟ

ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਹਰ ਮੰਗਲਵਾਰ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਇੱਕ ਬਾਬਾ ਵੱਡੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੇ ਮੁਹਰੇ ਬਣੀ ਸਮਾਧ ਮੁਹਰੇ ਚੌਕੀ ਲਾਉਂਦਾ। ਉਹ ਪਿੰਡ ਦਾ ਹੀ ਪੰਡਤ ਨਰੈਣਾ ਸੀ। ਪਰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਉਸਨੂੰ 'ਬਾਬਾ ਜੀ' ਆਖ ਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਬੁਲਾਉਂਦੇ। ਲੋਕ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਭਰਦੇ ਵੀ ਸਨ। ਅਖੇ, 'ਬਾਬੇ' 'ਚ ਸ਼ਕਤੀ ਐ। ਬਾਬਾ ਮੰਤਰ ਮਾਰਦੇ, ਭੂਤ ਛੱਡ ਦੁ। 'ਆਦਿ-ਆਦਿ। ਉਹ ਘਰੇ ਨਾ ਧੋ ਕੇ, ਪਟਿਆਂ ਨੂੰ ਸਰ੍ਹੋਂ ਦੇ ਤੇਲ ਨਾਲ ਚੋਪੜ ਕੇ, ਵੱਡੇ ਸਾਰੇ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਚੱਪਣ 'ਚ ਏਰਨੇ ਗੋਹਿਆਂ ਦੀ ਅੱਗ ਉੱਤੇ ਗੁੱਗਲ ਪੂੜ ਕੇ ਸਮਾਧ ਦੇ ਅੱਗੇ ਰੱਖ ਦਿੰਦਾ। ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਮੰਗਲਵਾਰ ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਕੋਈ ਦੁੱਧ, ਕੋਈ ਖੀਰ, ਕੋਈ ਕੜਾਹ ਬਣਾਕੇ ਲਿਆਉਂਦੇ। ਕਈ ਨਕਦੀ ਵੀ ਚਾੜ੍ਹਦੇ। ਇੱਕ ਮਾੜਾ ਜਿਹਾ ਬੰਦਾ ਡੰਡਿਆਂ ਨਾਲ ਨਗਾਰੇ ਵਜਾਉਂਦਾ। ਜਦੋਂ ਖਾਸੇ ਬੰਦੇ, ਬੁਢੇ-ਬੁਢੀਆਂ 'ਕੱਠੇ' ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਮੁਦਰਾ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ, ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਖੜ੍ਹੇ ਮੂੰਹ 'ਚ ਹੀ 'ਮਿਣ-ਮਿਣ' ਜਹੀ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ। ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਵੀ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਨਗਾਰਚੀ ਵੀ ਨਗਾਰੇ ਨੂੰ ਗਲ 'ਚ ਪਾਕੇ ਕਿੱਲ੍ਹ-ਕਿੱਲ੍ਹ ਡੱਗੇ ਮਾਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਉਸਦਾ ਇਕਹਿਰਾ ਸਰੀਰ ਪਸੀਨੇ-ਪਸੀਨੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਪਰ ਉਹ ਭੋਰਾ ਨਾ ਜਮ੍ਹੂਕਦਾ। ਸਮਾਂ ਬੀਤਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਨਗਾਰੇ 'ਤੇ ਪੈਂਦੇ ਡੰਡਿਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵੀ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਜਾਂਦੀ। ਆਖਰ ਬਾਬਾ ਖੜ੍ਹਾ ਖੜ੍ਹਾ ਲੜਖੜਾ ਜਾਂਦਾ, ਜਿਵੇਂ ਸ਼ਰਾਬੀ ਹੋਵੇ। ਫੇਰ ਇੱਕ ਦਮ ਬੋਲੇ ਵਿਛੇ ਮੈਲੇ ਜਹੇ ਗਵੈਲੇ 'ਤੇ ਡਿੱਗਣ ਵਾਂਗੂੰ ਧੜੱਮ ਦੇ ਕੇ ਚੌਕੜੀ ਮਾਰ ਕੇ ਬਾਹਿਰ ਜਾਂਦਾ। ਜੇਹ ਨਾਲ ਸਿਰ ਹਿਲਾਉਂਦਾ। ਲੋਕ ਵੀ 'ਰਾਮ-ਰਾਮ' 'ਵਾਖਰੂ-ਵਾਖਰੂ' ਕਰਦੇ, ਭੈ-ਭੀਤ ਜਿਹੇ ਹੋਏ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ। ਤੀਵੀਆਂ ਆਲੇ ਪਾਸੇ ਤੀਵੀਆਂ, ਬੰਦਿਆਂ ਆਲੇ ਪਾਸੇ ਬੰਦੇ।

ਤੇ ਹੁਣ ਬਾਬਾ ਪੂਰੇ ਜਲੌਆ 'ਚ ਸਿਰ ਘੁਮਾ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ। ਨਗਾਰਾ ਪੂਰੇ ਸਿਖਰ 'ਤੇ ਵੱਜਦਾ। ਬਾਬਾ ਮੂੰਹ 'ਚੋਂ ਅਜੀਬ ਬੇ-ਸੁਰੀਆਂ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਕੱਢਦਾ। ਜੁਆਕ ਉਸ ਵੱਲ ਡੈਬਰੇ ਵੱਡਰੂਆਂ ਵਾਂਗ ਝਾਕਦੇ। ਕਈ ਤਾਂ ਭਰ ਕੇ ਡਾਡਾਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗਦੇ। ਜਦ ਬਾਬਾ ਕੁਝ ਰਹਾਇ ਜਹੇ 'ਚ ਆਉਂਦਾ ਤਾਂ ਲੋਕ 'ਪੁੱਛਿਆ' ਲੈਣ ਲੱਗਦੇ। ਅਖੀਰ ਸਭ ਨੂੰ ਨਿਪਟਾ ਕੇ ਜਾਂ ਵਕਤ ਜਿਆਦਾ ਲੱਗਣ ਕਰਕੇ ਬਾਬਾ ਉੱਚੀ ਸਾਰੀ, "ਬੋਲੋ ਬਜ਼ਰੰਗ ਬਲੀ ਕੀ ਜੈ" ਆਖਦਾ। ਇਹ ਜੈਕਾਰਾ ਬਾਬੇ ਵਿੱਚੋਂ 'ਅਸਰ' ਚਲੇ ਜਾਣ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੁੰਦਾ, ਤੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ

'ਬਾਬਾ' ਜੀ ਨੂੰ ਫਟਾਫਟ ਘੁੱਟਣ ਲੱਗਦੇ। ਖਾਸ ਸ਼ਰਧਾਲੂ, ਜੋ ਵੱਡੇ ਸਾਰੇ ਕੋਲੋਂ ਵਿੱਚ ਕੜ੍ਹੇ ਦੁੱਧ 'ਚ ਪੱਕਾ ਮਿੱਠਾ ਪਾਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਤਿਆਰ ਬੈਠਾ ਹੁੰਦਾ, ਭੱਜ ਕੇ ਬਾਬੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਨੂੰ ਕੋਲਾ ਲਾ ਦਿੰਦਾ। ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਨਿਰੰਤਰ ਚਲਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਇੱਕ ਦਿਨ, 'ਚੌਕੀ' ਵਾਲੀ ਸ਼ਾਮ ਲੋਕ ਪੁੱਛਾਂ ਪੁੱਛ ਰਹੇ ਸਨ।

"ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਾਡੀ ਮੈਸ ਚੱਜ ਨਾਲ ਦੁੱਧ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ। ਕੱਟਰੂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਵਲਾਉਂਦੀ।"

"ਨਸ਼ਰ ਲੱਗ ਗੀ, ਨਸ਼ਰ, ਗੁਆਂਢਣ ਦੀ ਨਸ਼ਰ। ਮੱਜਰੀ ਪੈੜ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਚੱਕ ਕੇ ਚੁੱਲ੍ਹੇ 'ਚ ਪਾਓ, ਤਾਂ ਹਟੂ। ਫਿਰ ਮਿਲਜੂ ਮੈਸ ਆਪੇ।" ਬਾਬਾ ਆਖਦਾ।

ਕੋਈ ਪੁੱਛਦਾ, "ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਪੱਖਾ ਪਾਈ ਨੀ ਚੱਕਦਾ। ਇੰਜਣ ਵੀ ਹੁਆਂ ਮਾਰੀ ਜਾਂਦਾ ਐ। ਚੜ੍ਹੀ ਸੁੱਕੀ ਜਾਂਦੀ ਐ। ਮਿਸਤਰੀ ਤੋਂ ਵੀ ਲੇਟ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਕਰੋ ਕੋਈ ਉਪਾਅ।"

"ਪੂਰ ਤੇ ਸਮਾਧ ਹੈਗੀ?" ਬਾਬਾ ਬੋਲਦਾ ਹੈ।

"ਨਹੀਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਮਾਧ ਤਾਂ ਕੋਈ ਨੀ।"

"ਸਮਾਧ ਬਣਾਓ ਸਮਾਧ, ਪੂਰ 'ਤੇ। ਥੋਡੇ ਵਡਾਰੂ ਗੁੱਸੇ ਨੇ। ਨਹੀਂ ਵੱਡਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਉ।"

"ਸੱਤ ਬਚਨ ਜੀ।"

ਅਗਲਾ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਤੁਰ ਜਾਂਦਾ। ਵੱਡਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕਿਆਸ ਕੇ ਅਗਲੇ ਦਾ ਤੁਹ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ। "ਬਾਬਾ ਜੀ ਮੇਰਾ ਪੋਤਾ ਰੋਣ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹਟਦਾ। ਕੇ ਰਾਤਾਂ ਹੋਗੀਆਂ ਇੱਕ ਲੱਤ ਤੇ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਨੂੰ। ਭੋਰਾ ਚੁੱਪ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।" ਕੋਈ ਬੁੜ੍ਹੀ ਪੁੱਛਦੀ,

"ਕੋਈ ਅਮਰਤੀਆ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਖਿਲਾਓ, ਅਮਰਤੀਆ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ, ਠੀਕ ਹੋਜ਼।"

"ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਆਉਂਦਾ।" ਬੁੜ੍ਹੀ ਸੁਭੇਕੀ ਆਖਦੀ।

"ਲੈ ਰਾਤ ਨੂੰ ਤਾਂ ਅਗਲਾ ਭੱਜਿਆ ਆਉ।" ਕੋਈ ਮਨਚਲਾ ਮਲਕ ਦੇ ਆਖਦਾ। ਸਭ ਦੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ਤੇ ਮਿੰਨਾ ਮਿੰਨਾ ਹਾਸਾ ਪਸਰ ਜਾਂਦਾ। ਬੁੜ੍ਹੀ ਉੱਠ ਕੇ ਪਿੱਛੇ ਜਾ ਬੈਠਦੀ।

ਦੇਖੇ ਬਾਹਮਣ ਹੋਰੀ ਚਾਰ ਭਰਾ ਹਨ। ਚਾਰਾਂ ਦੀ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਚਾਰੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਮਖੌਲੀਏ ਐ। ਹਰ ਵਕਤ

ਹੱਸਦੇ ਦੇ ਹੱਸਦੇ। ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਹਾਸਾ ਮਖੌਲ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇੰਚਰਾਂ ਕਰਦੇ। ਖੇਤੀ ਕਰਦੇ 'ਕੱਠੀ। ਰੋਟੀ ਅੱਡੇ-ਅੱਡ। ਉਂਜ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਤੇ ਖਾ ਲੈਣ ਤਾਂ ਵੀ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ। ਦਾਰੂ ਵੀ ਪੀ ਲੈਂਦੇ। ਪੂਰ ਤੇ ਤੱਤਾ ਪਾਉਂਦੇ। ਆਥਣੇ ਇੱਕ ਇੱਕ 'ਪੇਗ' ਮਾਰਿਆ ਰੋਟੀ ਖਾਧੀ, ਚੱਲ ਮੇਰਾ ਭਾਈ। ਸ਼ਕਲਾਂ ਤੋਂ, ਗੱਲਾਂ ਬਾਤਾਂ ਤੋਂ ਕੋਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਮਣ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦਾ।

ਇੱਕ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਜਦ ਚਾਰੇ ਭਾਈ ਹੱਥਾਂ 'ਚ ਖੇਤੀ ਦੇ ਸੰਦ ਫੜੀ ਘਰੀਂ ਦਾਖਲ ਹੋਏ ਤਾਂ 'ਗਰਾਂ' ਵਿਚਕਾਰਲੇ ਬਿਰਜੂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੇ ਕਾਵਾਂ ਰੌਲੀ ਪਾ ਰੱਖੀ ਸੀ, ਅਖੇ, "ਜੈ ਵੱਡਾ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਸਟੀਲ ਦੀ ਕੜਾਹੀ ਚੱਕ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ। ਮੱਜ ਸਵਾਰ ਕੇ ਰੱਖੀ ਬਈ ਚੱਲ ਆਥਣੇ ਕੜਾਹ ਬਣਾਵਾਂਗੇ। ਨਾਲੇ ਬਾਬੇ ਦੇ ਚੜ੍ਹਾਦਾਗੇ ਨਾਲੇ ਜਵਾਕ ਖਾਣਗੇ। ਨਪੁੱਤੇ ਦੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀਹਦੀ ਬੋੜੀ ਬਹਿਗੀ।"

"ਆਏ ਸਾਲਾ ਕਿਹੜਾ ਲੈਜੂ ਘਰੇ ਭਾਡਾ ਚੱਕ ਕੇ।" ਬਾਮੁਣ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਜਟਕਾਂ ਸੀ।

"ਲੈ ਹੁਣੇ ਹੋਜੂ ਨਿਤਾਰਾ। ਮੰਗਲਵਾਰ ਐ ਅੱਜ। ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਪੁੱਛ ਲੈਣੇ ਆ।" ਵੱਡਾ ਦੇਬਾ ਆਖ ਰਿਹਾ ਸੀ।

"ਲੈ ਉਹ ਮੇਰਾ ਸਾਲਾ ਕੀ ਦੱਸੂ?" ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਸ਼ਿਵ ਪਰ੍ਹਾਂ ਮੰਜੇ 'ਤੇ ਲਿਟਿਆ ਪਿਆ ਸੀ।

"ਲੈ ਕਿਵੇਂ ਮਗਜ਼ ਮਾਰਦੇ ਰੁੜ੍ਹ ਜਾਣੇ।" ਉਸਦੀ ਵੱਡੀ ਭਰਜਾਈ ਵਿਹੜੇ 'ਚ ਕੰਮ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਫਿਰਦੀ ਸੀ।

ਐਨੇ 'ਚ ਵੱਡਾ ਦੇਬਾ ਤੇ ਬਿਰਜੂ ਹੱਥ ਮੂੰਹ ਧੋਕੇ 'ਪੁੱਛ' ਦੇ ਰਹੇ ਬਾਬੇ ਵੱਲ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ। ਦੇਬੇ ਨੇ 'ਗਰਾਂ' ਹੇ ਕੇ ਪੈਰਾਂ ਭਾਰ ਬੈਠੇ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਪੁੱਛਿਆ, "ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਾਡੇ ਬਿਰਜੂ ਦੀ ਕੋਈ ਕੜਾਹੀ ਲੈ ਗਿਆ। ਨਵੀਂ ਸੀ। ਪੂਰੇ ਪਚਵੰਜਾ ਦੀ ਆਈ ਸੀ। ਮਾਰੇ ਕੇਰਾਂ ਨਿਗਾਹ ਕਿੱਥੇ ਕੁ ਐ।"

"ਮਾਰੀ ਕੇਰਾਂ ਭੱਗਾ ਮੁੰਡਿਆ" - ਨਗਾਰਾ ਵੱਜਣ ਨਾਲ ਬਾਬਾ 'ਖੇਲ੍ਹਣ' ਲੱਗ ਪਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਹੁੰ-ਹੁੰ ਕਰਦਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ "ਘਰ 'ਚ ਐ, ਘਰ 'ਚ.....।" ਬਾਬਾ ਖਾਸੀ ਉੱਚੀ ਆਵਾਜ਼ 'ਚ ਬੋਲਿਆ ਸੀ।

"ਘਰ 'ਚ ਹੁੰਦੀ ਬਿਆਉਂਦੀ ਨਾ?" ਬਿਰਜੂ ਹੈਰਾਨ ਸੀ।

"ਬੋਡੇ ਘਰ 'ਚ ਜਿਹੜੀ ਨਵੀਂ ਆਈ ਐ ਬੱਸ ਉਹਦਾ ਕੰਮ ਐ। ਕੜਾਹੀ ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਮਾਰੀ ਲੀ' ਨਿਗਾਹ।" ਬਾਬਾ ਤਸੱਲੀ ਨਾਲ ਸਿਰ ਹਿਲਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਦੇਹਨੇ ਛੋਟੇ ਭਰਾਵਾਂ, ਸ਼ਿਵ ਤੇ ਜਗਨ ਦਾ 'ਕੱਠਿਆਂ' ਦਾ ਵਿਆਹ ਕੁਝ ਕੁ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਭਰਾਵਾਂ ਵਾਂਗ ਉਹਨਾਂ

ਦੀਆਂ ਪਤਨੀਆਂ ਦਾ ਵੀ ਪੂਰਾ ਸਹੇਲ-ਪੁਣਾ ਸੀ। ਨਵੀਆਂ ਦੇਵੇਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹੀ ਜਠਾਣੀਆਂ ਨਾਲ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜੁਆਕਾਂ ਨਾਲ, ਐਨਾ ਹਿਲ-ਮਿਲ ਗਈਆਂ ਸਨ ਜਿਵੇਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਇਸੇ ਘਰ 'ਚ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹੋਣ।

"ਮੂੰਹ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਗੱਲ ਕਰ ਬਾਬਾ..... ਮੂੰਹ ਸੰਭਾਲ ਕੇ।" ਛੋਟਾ ਸ਼ਿਵ ਦੇਸੀ ਦਾਰੂ ਦਾ ਸਟੀਲ ਦਾ ਗਲਾਸ ਭਰ ਕੇ ਅੰਦਰ ਸਿੱਟ ਕੇ ਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਘਰੇ ਤੁਰਨ ਵੇਲੇ ਉਹ ਆਖ ਰਿਹਾ ਸੀ, "ਅੱਜ ਦੇਖਦੇ ਆਂ ਸਾਲੇ ਬਾਮੁਣ ਕੱਟੇ ਦਾ ਸੱਚ ਬੂਠ।"

"ਹੋਰ ਨਾ ਕੋਈ ਨਵਾਂ ਉੱਧਮੁਲ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਦੀ।" ਸ਼ਿਵ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਉਹਦੀ ਵੱਡੀ ਭਾਬੀ ਨੇ ਘਰੇ ਨਿਕਲਦੇ ਨੂੰ ਬੋਲ ਮਾਰਿਆ ਸੀ।

ਉਹ ਆਕੇ ਸਿਰ ਦੇ ਪਰਨੇ ਨਾਲ ਮੂੰਹ ਪੁੰਝਦਾ 'ਬਾਬਾ ਜੀ' ਆਲੇ ਚੌਤਰੇ ਨੇੜੇ ਜਾ ਖੜ੍ਹਾ ਸੀ।

"ਭਾਈ ਹਮਨੇ ਕਿਆ ਬੋਲਣਾ ਹੈ। ਜੇ ਦੇਖਿਆ ਦੱਸ ਦੀਆ।" ਅਚਾਨਕ ਖਰੂਵੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਬਾ ਹਿੰਦੀ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ।

"ਦੇਖਿਆ ਤੋਂ ਛੁਣਛੁਣੇ। ਮਾਂ ਗੜ੍ਹਾਉਂਦੀ ਕੜਾਹੀ, ਸਾਡੇ ਭਾਈਆਂ 'ਚ ਨਾ ਭੇੜ ਪਵਾ।" ਬਿਰਜੂ ਚਾਦਰਾ ਉਤਾਰੇ ਨੂੰ ਚੁੱਕਦਾ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ।

"ਮੈਨੇ ਤਾਂ ਬਤਾਣਾ ਥਾ ਬਤਾ ਦੀਆ ਬਈ ਕੜਾਹੀ ਬੋਡੇ ਘਰ 'ਚ ਐਸੀ ਨਵੀਂ ਬਹੁ ਨੇ ਚੌਕੀ ਐ।"

"ਤੇਰੀ ਓ ਭੈ..... ਵੱਡੇ ਬਾਬੇ ਦੀ.....।" ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਭੱਜ ਕੇ ਇੱਕ ਹੱਥ ਬਾਬੇ ਦੀ ਗਰਦਨ ਹੇਠਾਂ ਇੱਕ ਉਹਦੀਆਂ ਟੰਗਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਨੂੰ ਪਾਕੇ ਚੌਕੜੀ ਤੋਂ ਬੋਲੇ ਵਗਾਹ ਕੇ ਮਾਰਿਆ, "ਹੁਣ ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਚਾਰੇ ਭਾਈ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਨਹੀਂ ਬੋਲੇ..... ਤੂੰ ਕੋਣ ਹੁੰਨੇ ਉਦੇ ਸਾਡੇ 'ਚ ਪਾਟਕ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ?" ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਡਿੱਗੇ ਪਏ ਬਾਬੇ ਦੇ ਦੇ ਤਿੰਨ ਮੋਰਾਂ 'ਚ ਜੜ ਦਿੱਤੀਆਂ।

ਬਾਬਾ ਬੋਧਲਾ ਗਿਆ। ਉਹ ਸ਼ਿਵ ਨੂੰ ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਦਿੰਦਾ ਪੋਤੀ ਦਾ ਲਾਗੜ ਸੰਭਾਲਦਾ ਘਰ ਵੱਲ ਭੱਜ ਲਿਆ।

"ਮੈਂ ਮੁੰਡਿਆਂ ਤੋਂ ਤੇਰੀਆਂ ਟੰਗਾਂ ਤੁੜਵਾਉਂਦਾ। ਦੇਖੁਗਾ ਤੇਨੂੰ..... ਕੰਜਰ ਦੀ ਜਿਣਸ.....।" ਹੁਣ ਉਹ ਨਿਰੋਲ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਰੈਣਾ ਪੰਡਤ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਵਿੱਚ ਬੋਲਦਾ 'ਪੁੱਛ' ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਬਾਬਾ ਮਨਫੀ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਬਾਬੇ ਦੇ ਗੋਡੇ-ਮੋਢੇ ਘੁੱਟਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਦੇ ਛੰਨੇ ਪਿਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਬਾਬੇ ਵੱਲ ਮੁਤਰ ਮੁਤਰ ਝਾਕਦੇ, ਉਸਦੀ 'ਸ਼ਕਤੀ' ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ। T



## ਹੱਡਬੀਤੀਆਂ-ਜੱਗ ਬੀਤੀਆਂ

ਟੂਣਾ ਇੱਕ ਵਹਿਮ

ਪਾਣੀ ਦਾ ਵਹਿਮ

ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ

ਸੁਖਰਾਜ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ

ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟੂਣਾ (ਢਾਲਾ) ਵੀ ਇੱਕ ਮਾਨਸਿਕ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਆਪਣੇ ਕਸ਼ਟ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਂ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਭੁੱਜੇ ਲਾਉਣ ਲਈ ਇਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਢਾਲੇ ਨੂੰ ਚੁੱਸਦੇ ਵਿੱਚ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਆਦਮੀ ਜਦੋਂ ਢਾਲਾ ਟੱਪ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਬੜਾ ਡਰਦੇ ਹਨ, ਕਈ ਵਾਰੀ ਡਰ ਕੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਸਿਆਣਿਆਂ ਕੋਲ ਭੱਜਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਮੇਰਾ ਆਪਣਾ ਤਜਰਬਾ ਹੈ ਇਹ ਸਭ ਫਜ਼ੂਲ ਗੱਲਾਂ ਹਨ, ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਸਾਡੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਮੇਰਾ ਬਾਬਾ ਤਵੀਤ ਧਾਗੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਵਾਲੇ ਮੀਂਹ ਦੇ ਚਰਾਗ ਲਾਉਂਦਾ, ਨਾਲ ਪੁੱਛਾਂ ਦਿੰਦਾ ਅਤੇ ਬੇ-ਅੱਲਾਦਾਂ ਨੂੰ ਬੱਚੇ ਹੋਣ ਦੇ ਤਵੀਤ ਵੀ ਦਿੰਦਾ। ਆਸੇ ਪਾਸੇ ਉਸਦੀ ਪੂਰੀ ਚਰਚਾ ਸੀ। ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਪਤਾ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਤਵੀਤ ਤਾਂ ਦਿਲ ਖੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਇਸ ਦਾ ਅੱਲਾਦ ਨਾਲ ਕੋਈ ਮੇਲ ਨੀਂ। ਇਸ ਬਦਲੇ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸੁੱਖ ਦੇ ਬੱਕਰੇ, ਮੁਰਗੇ ਤੇ ਮੁਰਗੀਆਂ ਦਵਾਉਂਦਾ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਮੈਂ ਰਾਤ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਵਜੇ ਚੁੱਸਦੇ ਵਿੱਚ ਢਾਲਾ ਲਾਗਾਂਗਾ। ਪਰ ਬਾਰਾਂ ਵਜੇ ਤੱਕ ਤਾਂ ਉਹ ਹਜ਼ਮ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ। ਜਦੋਂ ਦੀ ਮੇਰੀ ਸੁਰਤ, ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਹੈ ਅਸੀਂ ਸੈਂਕੜੇ ਢਾਲੇ ਲੁਹਦੇ ਦੇਖੇ ਹਨ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਕੰਘੀਆਂ, ਪਰਾਂਦੀਆਂ, ਰਿਬਨ ਅਸੀਂ ਘਰੇ ਵਰਤੋਂ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਡਰ ਲਗਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਪਰ ਬਾਬਾ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਖਾਣ ਦਾ ਢੰਗ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਡੱਕ ਲਓ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਟੱਬਰ ਨੇ ਹਰੇਕ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਰੱਜਕੇ ਮੀਟ ਖਾਣਾ ਜਦੋਂ ਕਿ ਆਮ ਲੋਕ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਮੀਟ ਖਾਣਾ ਬਾਬਾ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਅਸੀਂ ਬਾਬੇ ਤੋਂ ਪੁੱਛਣਾ ਕਿ ਤੇਰੇ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਪੀਰ ਕਦੇ ਕਦੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਕਿਹੜੇ ਪੀਰ ਨੇ ਤੀਰ ਤੁੱਕੇ ਆ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਖਾ ਪੀ ਲਿਆ ਕਰੋ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਖਾਈਏ। ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲ ਸੁੱਖਾਂ ਢਾਲਿਆਂ ਦੇ ਮੁਰਗੇ ਬੱਕਰੇ ਖਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਕਦੇ ਸਾਡਾ ਸਿਰ ਨੀ ਦੁਖਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਵੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਮਨ ਖੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਨਿਰੇ ਵਹਿਮ ਹਨ ਜਿੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈ ਕੇ ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਕੁਚਲਿਆ ਜਾ ਰਹਾ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਅਨਪੜ੍ਹ ਹਨ ਅਤੇ ਵਹਿਮ-ਭਾਗਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹਨ, ਚਾਹੇ ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਵੀ ਅਨਪੜ੍ਹ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਮੇਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਅਸਰ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਕੁਝ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਹਨ ਪਰ ਉਹ ਸੁੱਖ ਸੁੱਖਣੀ ਅਤੇ ਕੋਈ ਬੋਟਾ ਜਾਂ ਖਾਲੀ ਬੋਠਲ ਮੱਥੇ ਲੱਗਣਾ, ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨਾ ਆਦਿ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਟ੍ਰਿਕ ਖੋਡਿਆ।

ਮੇਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕਹਿੰਦੀ ਕਿ ਜੇ ਆਦਮੀ ਮਟੀ ਤੇ ਲੱਸੀ ਪਾਏ ਤਾਂ ਮੱਝਾਂ ਚੰਗਾ ਦੁੱਧ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਮਾਤਾ ਜੀ, ਚੋਟੋ ਨੂੰ ਲੱਸੀ ਮਟੀ ਤੇ ਮੈਂ ਪਾਕੇ ਆਉਂਦਾ। ਮੇਰੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ। ਮੈਂ ਮਟੀ ਤੇ ਲੱਸੀ ਪਾਉਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕੁੱਤੀ ਸੁਈ ਸੀ, ਉਸਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪਾ ਕੇ ਆ ਗਿਆ। ਮਾਤਾ ਕਹਿੰਦੀ ਕਿ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਹੁਣ ਆਪਣੀਆਂ ਮੱਝਾਂ ਠੀਕ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨੱਕਰ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਕੁਝ ਦਿਨ ਮੱਝਾਂ ਨੂੰ ਪੌਣੇ ਘੱਟ ਪਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਸਾਡੀ ਇੱਕ ਮੱਝ ਰੱਜ ਕੇ ਮਿਲਦੀ ਸੀ। ਪੌਣੇ ਘੱਟ ਪਾਉਣ ਨਾਲ ਉਹ ਨਾ ਮਿਲੀ ਤਾਂ ਮਾਤਾ ਕਹਿੰਦੀ ਕਿ ਮੈਂ ਪਾਣੀ ਕਰਾ ਲਿਆਵਾਂ। ਸਾਡੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥੀ ਪਾਣੀ ਕਰ ਕੇ ਬਹੁਤ ਲੁੱਟਦਾ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਉਸ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਕਰਾ ਲਿਆਈ ਪਰ ਮੱਝ ਫੇਰ ਨਾ ਮਿਲੀ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਬੇਬੇ ਜੀ ਹੁਣ ਮੈਂ ਜਵਾਂ ਬਾਬੇ ਦੇ ਕੋਲ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੀ ਜਾ ਤੂੰ ਪਾਣੀ ਕਰਾ ਲਿਆ। ਮੈਂ ਬਾਬੇ ਕੋਲ ਗਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਾਡੀ ਮੱਝ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਰਹੀ। ਤੁਸੀਂ ਪਾਣੀ ਸਹੀ ਕਰ ਕੇ ਦਿਓ। ਉਹ ਹੱਸ ਪਿਆ ਤੇ ਕਹਿੰਦਾ ਤੁਸੀਂ ਮੱਝ ਨੂੰ ਪੌਣੇ ਜਾਂ ਪਾਣੀ ਪਿਆਇਆ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਬਾਬਾ ਜੀ ਪੌਣੇ ਖਾਣ ਨਾਲ ਤਾਂ ਮੱਝ ਰੋਜ਼ ਹੀ ਮਿਲ ਪਵੇਗੀ। ਫਿਰ ਤੁਹਾਡੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਕੀ ਵਾਇਦਾ ਹੋਇਆ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਅਸੀਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਂ ਲਈਦਾ ਹੈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਤਾਕਤ ਹੈ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਮੈਂਬੇ ਪੰਜ ਸੌ ਰੁਪਏ ਲੈ ਲਾ ਅਤੇ ਮੱਝ ਮਿਲਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਬਹਿਸ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਬਹਿਸ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੀ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਜਰੂਰ ਲੁੱਟਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ। ਮੇਰੀ ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਿਣ ਤੇ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇਨੀ ਕਤਰਾ ਗਿਆ ਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਇਹ ਕੰਮ ਪੜਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਕੇਸ ਰਿਪੋਰਟ :

## ਜਟਾਂ ਵਾਲਾ ਤਾਇਆ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਰੋਕਦਾ ਹੈ

ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ

ਬਰਨਾਲਾ ਤਹਿਸੀਲ ਦੇ ਪਿੰਡ ਸੇਖਾ ਦੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ 'ਉਸਦਾ' ਮਰ ਚੁੱਕਿਆ ਤਾਇਆ ਹੁਣ ਜਟਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਧ ਦੇ ਭੇਸ ਵਿੱਚ ਦਿਸਦਾ ਹੈ। ਬੱਚਾ ਜਦ ਘਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤਾਇਆ ਅਕਸਰ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਪਰੰਤੂ ਜਦ ਉਹ ਸਕੂਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਅੱਖੋਂ ਤੋਂ ਉਸਦਾ ਰਸਤਾ ਰੋਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਚਪੇੜਾਂ ਵੀ ਮਾਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਕੂਲ ਨਾ ਆਵੇ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਨਾ ਛੱਡ ਦੇਵੇ।

ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਉਸਦਾ 70 ਸਾਲਾ ਬਾਬਾ ਤਰਕਸੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਰਨਾਲਾ ਪਾਸ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਉਪਰੋਕਤ ਬਿਆਨ ਦਿੱਤਾ। ਬੱਚੇ ਦੀ ਹਿਸਟਰੀ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਦਾ ਸਰਲ ਜਿਹਾ ਢੰਗ ਅਪਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਉਸਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਕਿੱਤਾ, ਉਸਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੁਦੀ ਜਾਂ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ। ਘਰ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਘਰ ਦੇ ਹੋਰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਰੁਝਾਨਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਬੱਚਾ ਪੰਜਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੈ। ਪੜ੍ਹਨ ਵਿੱਚ ਕਾਫ਼ੀ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਖਾਸ ਸਨੇਹ ਰੱਖਦਾ ਹੈ, ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜਾਣਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਬੱਚਾ ਅਸੀਮ ਹੱਦ ਤੱਕ ਡਰਿਆ ਡਰਿਆ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਭਾਰ ਪਿਛਲੇ 4-5 ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ ਕਾਫ਼ੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਘਟਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਹ ਪੜ੍ਹਨ ਵਿੱਚ ਖਾਸ ਹੁਦੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਮਰੇ ਤਾਏ ਦਾ ਅੱਖੋਂ ਤੋਂ ਉਸਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਅਤੇ ਨੀਂਦ ਦੇਨੇ ਖਰਾਬ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਬੱਚੇ ਦਾ ਪਿਤਾ ਮਿਲਟਰੀ ਵਿੱਚੋਂ ਰਿਟਾਇਰ ਹੋ ਕੇ ਆਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਤਰਕੀਬਨ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨੂੰ ਵੀ ਸਾਲ ਕੁ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਕੱਟੜ ਅਨੁਯਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਵੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਚਾਰ-ਪੰਜ ਘੰਟੇ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਵਿੱਚ ਗੁਜ਼ਾਰਦਾ ਹੈ। ਦੋ ਢਾਈ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਘਰ ਵਿੱਚ ਉਸਦੇ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਦੀ ਅਚਾਨਕ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਜੋ ਤਰਕੀਬਨ 40-42 ਸਾਲ ਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਬਾਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਅਕਸਰ ਗੱਲਾਂ ਚਲਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਸਦੇ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਨਿਮਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿਆਸ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਕਿਸੇ ਅਖੌਤੀ 'ਅਗਲੇ ਜਨਮ' ਦੀ ਜੂਨ ਵਿੱਚ ਸਾਧ ਬਣ ਗਿਆ ਹੋਵੇ।

9-10 ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਅੰਦਰ ਮੌਤ ਦਾ ਡਰ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਬਹੁਤ ਡਰਾਉਣੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਭਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਘਰ ਤੋਂ ਸਕੂਲ

ਤੱਕ ਪੁੱਜਣ ਸਮੇਂ ਉਹ ਇਕੱਲਤਾ ਕਾਰਨ ਅਸੁਰੱਖਿਅਤ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਕੂਲ ਪੁੱਜਣ ਤੇ ਉਸਦਾ ਡਰ ਕਾਫ਼ੀ ਘਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਥੇ ਜ਼ਿੰਦੇ ਹੋਰ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਉਹ ਸਾਥ ਪਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗੀ ਰਵੱਈਆ ਉਸ ਲਈ ਸੁਰੱਖਿਆ ਛਤਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਾਏ ਦੇ ਮਰਨ ਬਾਅਦ ਉਸਦੀ ਘਾਟ ਜਿਥੇ ਹੋਰ ਮੈਂਬਰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਬੱਚਾ ਵੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਘਰ ਵਿਚਲਾ ਭੂਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਮਹੱਲ ਉਸ ਅੰਦਰ ਤਾਏ ਦੇ ਭੂਤ ਬਣਨ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਹੋਰ ਤੀਬਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਬੱਚੇ ਦੇ ਆਉਣ ਤੇ, ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹਿਣ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਸਮਝਾ ਅਪਣਾਈ ਗਈ ਕਿ ਬੱਚਾ ਅਸਲੋਂ ਪੜ੍ਹਨ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਸਦੇ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੋਂ ਉਕਤਾਉਣ ਦੀ ਬਣੀ ਵਿਵਸਥਾ ਭੂਤ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਗਈ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਬੱਚੇ ਦਾ ਅਧਿਆਪਕ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲਿਆ ਰਿਕਾਰਡ ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦਸਦਾ। ਬੱਚਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਹੈ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਦੀ ਪੂਰਨ ਇੱਛਾ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਘਰ ਅੰਦਰ ਆਕੇ ਸਵੈ ਪੜ੍ਹਨ ਵਿੱਚ ਖਾਸ ਹੁਦੀ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ ਆਦਿ ਆਦਿ।

ਅਖੀਰ ਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਤੇ ਅੱਪੜਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਘਰੇਲੂ ਮਾਹੌਲ ਦਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੱਦ ਤੱਕ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਬੇ-ਤੁਕੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਾਲਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ, ਉਸਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸਿਖਲਾਈ ਅੰਦਰ ਅਜਿਹੇ ਡਰ ਵਿਕਸਤ ਹੋਏ ਹਨ। ਬੱਚੇ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਕੇ ਘਰੇਲੂ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਸੰਮੇਹਕ ਨੀਂਦ ਦੁਆਰਾ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਤਾਇਆ ਹੁਣ ਮਾਫ਼ੀ ਮੰਗ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਦੇ ਵੀ ਨਾ ਡਰਾਉਣ ਅਤੇ ਇੱਥੇ ਨਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇਣ ਲਈ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬੱਚੇ ਦੇ ਡਰ ਪੱਖ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਨਿਡਰ ਬਣਨ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਨੂੰ ਮੋੜਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਬੱਚਾ ਨੌ-ਬਰ-ਨੌ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਭਾਰ ਵਿੱਚ ਵੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਵਾਧਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾਂ ਭੈਅ ਅੱਗੇ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਕਿ ਜੇ ਇੱਕ ਕਾਗਜ਼ ਦਾ ਜਲਾਇਆ ਟੁਕੜਾ ਮੁੜ ਕਾਗਜ਼ 'ਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਦਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਤਾਏ ਦੇ ਸਸਕਾਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਪਰਤ ਸਕਦਾ, ਉਸ ਅੰਦਰਲਾ ਭੈਅ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਸਥਿਰ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।



## ਨਵੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਿਰਤ

ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ

ਸਮਾਜ 'ਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਮਾਨਤਾਵਾਂ ਤੇ ਰਸਮੇ ਰਿਵਾਜ ਲੋਕ-ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਪੱਧਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਬਦਲਣ ਨਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਮਾਨਤਾਵਾਂ ਤੇ ਰਸਮੇ ਰਿਵਾਜ 'ਚ ਤਬਦੀਲੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ਪਰ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ 'ਚ ਪਿਛਾਓਰਸ਼ਿਧ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਤ ਹੋਣ ਸਦਕਾ ਅਥਾਹ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤਰੱਕੀ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਬੇਲੋੜੀਆਂ ਸਮਾਜਿਕ ਮਾਨਤਾਵਾਂ ਤੇ ਰੀਤੀ-ਰਿਵਾਜ ਜ਼ਿਉਂਦੀ ਤਿਉਂਦੀ ਕਾਇਮ ਹਨ। ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਇਹ ਮਾਣ ਹਾਸਲ ਹੈ ਕਿ ਇਸਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੋਚ 'ਚ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਭਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਿਛਾਓਰਸ਼ਿਧ ਸੰਸਕਾਰਾਂ/ਮਾਨਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਕੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਹਾਣ ਦੀਆਂ ਪਿਰਤਾਂ ਪਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਹੈ।

ਵਿਰੋਧਪੂਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਜਲਾਲਾਬਾਦ ਬਲਾਕ ਦੇ ਪਿੰਡ ਚੱਕ ਛੱਪੜੀ ਵਾਲਾ ਦੇ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਿਰਤ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਪਿੰਡ 'ਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਰਿਵਾਜ ਹੈ ਕਿ ਵਿਆਹ ਜਾਂ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਹੋਰ ਮੌਕਿਆਂ ਤੇ ਰੰਗ-ਰੰਗ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮਨੋਰੰਜਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਗਾਇਕ ਕਲਾਕਾਰ ਲੱਚਰ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਛਹਿਬਰ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ 'ਚ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਬਿਲਕੁਲ ਨਾਂਹ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਸਦਕੇ ਜਾਈਏ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਾਲੇ ਚੱਕ ਛੱਪੜੀ ਵਾਲਾ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਵਿਆਹ ਜਾਂ ਹੋਰ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਮੌਕਿਆਂ ਤੇ ਵੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਦੇ ਪਾਸਾਰ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਪਿੰਡ 'ਚ ਜਦ ਵੀ ਕਿਸੇ ਲੜਕੇ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਇੱਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਾਟਕ ਕਲਾ ਕੇਂਦਰ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, ਆਰਟ ਸੈਂਟਰ ਸਮਰਾਲਾ ਤੇ ਲੋਕ ਕਲਾ ਮੰਚ, ਮਾਛੀਵਾੜਾ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਨਾਟਕ ਮੇਲਿਆਂ 'ਚ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਉੱਦਮੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੌਜਵਾਨ ਸ੍ਰੀ ਰਮੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਪਿਰਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੋਰਨਾਂ ਪਿੰਡਾਂ 'ਚ ਲਿਜਾਣ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹਾਂ।

ਸਚਮੁੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਤੇ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਸੋਚ ਦੇ ਪਾਸਾਰ ਲਈ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਹ ਇੱਕ ਸਰਾਹਣਯੋਗ ਉੱਦਮ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਚੱਕ

ਛੱਪੜੀ ਵਾਲਾ ਦੇ ਲੋਕ ਇਸ ਉੱਦਮ ਲਈ ਵਧਾਈ ਤੇ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਯਤਨਾਂ ਨੂੰ ਬਲ ਮਿਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕ੍ਰਿਕਟ ਬਨਾਮ ਅੰਪਵਿਸ਼ਵਾਸ : 'ਰਿਸ਼ੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ' ਦੀ ਧਰਤੀ ਹੋਣ ਸਦਕਾ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਹਰ ਕੰਮ, ਖੇਡ ਨਾਲ ਵਹਿਮ-ਭਰਮ, ਅੰਪਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਨਾਮਵਰ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦਾ ਅੰਪਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹੋਣਾ ਵੀ ਕੋਈ ਅਲੋਕਾਰੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਨਾਮਵਰ ਦੌੜਾਕ ਘੀ ਟੀ. ਉਸ਼ਾ ਆਪਣੇ ਚੰਗੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਲਈ ਮੰਦਰਾਂ 'ਚ ਸੋਨਾ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਕ੍ਰਿਕਟ ਟੀਮ ਦੇ ਕਪਤਾਨ ਮੁਹੰਮਦ ਅਜ਼ਹਰੂਦੀਨ ਦੇ ਗਲ 'ਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਤਵੀਤ ਲਟਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨਿਆਂ 'ਚ ਵਿਸ਼ਵ ਕ੍ਰਿਕਟ ਕੱਪ ਹੋਣ ਸਦਕਾ ਕ੍ਰਿਕਟ ਆਮ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਕ੍ਰਿਕਟ ਟੀਮਾਂ ਦੇ ਕੁਆਟਰਫਾਈਨਲ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅੰਪਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵੀ ਸਿਰ ਚੜ੍ਹਕੇ ਬੋਲਿਆ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਹਾਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਮੁੱਚੇ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਸੋਗ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦੌੜ ਗਈ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਵਿਰੋਧੀ ਪਿਰ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਕ੍ਰਿਕਟ ਮੈਚ ਵਿੱਚ 'ਬਦਰੂਹ' ਕਰਕੇ ਹਾਰਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਉੱਪਰ ਅਸਤਿਯੋਗ ਗੀਤ ਸੁਣਾਏ ਗਏ ਇਸ ਲਈ ਬਦਰੂਹਾਂ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਹਰਾ ਦਿੱਤਾ। ਉੱਘੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਕਾਲਮ ਨਵੀਸ ਸੱਜਾਦ ਮੁਨੀਰ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਜੇਕਰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ 13 ਕਰੋੜ ਲੋਕ ਹਮਾਇਤੀ ਸਨ ਤਾਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਅਜ਼ਹਰੂਦੀਨ ਤੇ ਸਾਥੀਆਂ ਲਈ 1 ਅਰਬ ਲੋਕ ਦੁਆ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਭਾਰਤ-ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਮੁਕਾਬਲੇ 'ਚ ਚੰਗਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀ ਖਿਡਾਰੀ ਨਵਜੋਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਚੰਗੀ ਖੇਡ ਲਈ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਮਿਲੀ 'ਭਾਗਸ਼ਾਲੀ' ਮੁੰਦਰੀ ਨੂੰ ਸ਼ਿਸ਼ੇਵਾਰ ਨਹਿਰਾਇਆ ਜਦ ਕਿ ਸੈਮੀਫਾਈਨਲ ਮੁਕਾਬਲੇ 'ਚ ਸ੍ਰੀ ਲੰਕਾ ਖਿਲਾਫ ਮੈਚ ਵਿੱਚ ਇਹ ਮੁੰਦਰੀ ਕੁਝ ਨਾ ਕਰ ਸਕੀ। ਇਸ ਮੁਕਾਬਲੇ 'ਚ ਭਾਰਤੀ ਟੀਮ ਦੀ ਨਮੋਸ਼ੀ ਭਰੀ ਹਾਰ ਨੂੰ ਜਿੱਤ 'ਚ ਬਦਲਣ ਲਈ ਭਾਰਤ ਦੇ ਇੱਕ ਅਰਬ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਦੁਆਵਾਂ ਵੀ ਬੇਅਸਰ ਰਹੀਆਂ ਪਰ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲੀ ਕ੍ਰਿਕਟ ਟੀਮ ਸ੍ਰੀਲੰਕਾ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇੰਟਰਵਿਊ ਦੌਰਾਨ ਕ੍ਰਿਕਟ ਖਿਡਾਰੀਆਂ 'ਚ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਪਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕੀਤਾ ਤੇ ਮਿਹਨਤ, ਲਗਨ ਤੇ ਚੰਗੀ ਖੇਡ ਨੂੰ ਹੀ ਸਫਲਤਾ ਦਾ ਰਸਤਾ ਮੰਨਿਆ।



## ਸਰਗਰਮੀਆਂ



ਸੰਗਰੂਰ ਇਕਾਈ -

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਅੰਤਰ-ਕਾਲਜ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ : ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਇਕਾਈ ਸੰਗਰੂਰ ਵੱਲੋਂ ਅੰਤਰ-ਕਾਲਜ ਵਾਦ ਵਿਵਾਦ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ ਸਰਕਾਰੀ ਰਣਥੀਰ ਕਾਲਜ ਸੰਗਰੂਰ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਈ ਗਈ। ਇਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਸੀ 'ਅੰਪ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਜਿਵੇਂ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ, ਜੋਤਿਸ਼, ਵਹਿਮ ਭਰਮ, ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਆਦਿ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਹਨ'। ਇਸ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ ਵਿੱਚ ਸੰਗਰੂਰ ( ਸਰਕਾਰੀ ਰਣਥੀਰ ਕਾਲਜ, ਅਕਾਲ ਡਿਗਰੀ ਕਾਲਜ, ਈ ਟੀ ਟੀ), ਮਲੋਰਕੋਟਲਾ (ਆਰ. ਡੀ. ਜੈਨ ਕਾਲਜ), ਮਸਤੂਆਣਾ (ਅਕਾਲ ਡਿਗਰੀ ਕਾਲਜ), ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ (ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਕਾਲਜ) ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ 5 ਨੇ ਅੰਪਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਅਤੇ 8 ਨੇ ਅੰਪਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤੇ। ਜਿਹੜੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਅੰਪ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਬੋਲਿਆ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਖਸਰਾ ਨਿਕਲਣ ਤੇ ਘਰ ਦੇ ਬੂਟੇ ਤੇ ਲੱਸੀ ਦਾ ਕੁੱਜਾ ਰੱਖਣ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਕਿ ਖਸਰਾ ਲਾਗ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਬਿਹਤਰ ਹੈ ਘਰ ਦੇ ਬੂਟੇ ਤੇ 4 ਪੰਗਤੀਆਂ ਖਸਰੇ ਸੰਭੋਧੀ ਲਿਖ ਕੇ ਲਾ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਣ। ਸੀ. ਐਮ. ਸੀ. ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਮਰ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਮਰੀਜ਼ ਜ਼ਿਆਦਾ ਠੀਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਡੀ. ਐਮ. ਸੀ. 'ਚ ਪੀ. ਜੀ. ਆਈ. ਵਿੱਚ, ਏ. ਆਈ. ਐਮ. ਆਈ. ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਪ੍ਰੇਮਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ, ਫਿਰ ਵੀ ਉਨੇ ਹੀ ਮਰੀਜ਼ ਠੀਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਦਵਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹਾਂ ਠੀਕ ਉੱਪਰ ਵਾਲੇ ਨੇ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਵੀ ਆਪਣੀ ਨਵੀਂ ਬਣਾਈ ਕੋਠੀ ਦਾ ਮਹੁਰਤ ਕਿਸੇ ਪੰਡਤ ਦੇ ਦੱਸੇ ਦਿਨ ਤੇ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕੋਠੀ ਦੇ ਗੇਟ ਤੇ ਛਿੱਤਰ ਲਟਕਾਉਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਮੁਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਪਿਲਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਡਾਕਟਰ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ ਤਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਡਾਕਟਰ ਜਾਂ ਵਿਗਿਆਨੀ ਹੋਣਾ ਹੋਰ ਗੱਲ ਹੈ ਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਆ ਹੋਣਾ ਹੋਰ ਗੱਲ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਡਾਕਟਰ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ

ਠੀਕ ਉੱਪਰ ਵਾਲੇ ਨੇ (ਰੱਬ ਨੇ) ਕਰਨਾ ਹੈ ਫਿਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਲੰਬੀਆਂ ਲਾਈਨਾਂ ਲੱਗੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਅੰਪ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਦਲੀਲਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਵੱਲੋਂ ਹਰ ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਘਟਨਾ ਸਬੰਧੀ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਲੇਖਾਂ ਅਤੇ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਹ ਲੈਕਚਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਵਧੀਆ ਸਮਾਜ ਸਿਰਜਣ ਦਾ ਨਾਹਰਾ ਦਿੱਤਾ। ਜੋਤਿਸ਼ ਬਾਰੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਹੱਥਾਂ ਅਤੇ ਮੱਥੇ ਦੀਆਂ ਲਕੀਰਾਂ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਦੀਆਂ ਧੱਸੀਆਂ ਉਡਾ ਦਿੱਤੀਆਂ ਕਿ ਕੀ ਡੱਬਵਾਲੀ ਕਾਂਡ ਵਿੱਚ ਮਰਨ ਵਾਲੇ ਮਾਸੂਮ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਜਨਮ ਪੱਤਰੀਆਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ-ਚਾਰ, ਪੰਜ-ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠੇ ਮਰਨ ਬਾਰੇ ਕਿਸੇ ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੇ, ਜਨਮ ਪੱਤਰੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ? ਜਾਂ ਭਵਿੱਖ ਬਾਣੀ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੁਖਾਂਤਕ ਕਾਂਡ ਦਾ ਬਚਾਅ ਕਿਉਂ ਨਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ?

ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਬਾਰੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਿਰ ਦੇ ਵਾਲ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਸਿਰ ਘੁਮਾਉਣਾ, ਕੋਈ ਕਸਰ ਛਾਇਆ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, 'ਹਿਸਟੀਰੀਆ' ਰੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਦਿਸਦੇ ਜਾਂ ਪੀਰਾਂ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਦੀਆਂ ਅਵਾਜ਼ਾਂ/ਸੰਦੇਸ਼ ਸੁਣਨੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਿਗਾੜਿਆ ਹੋਇਆ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ 'ਸੀਜ਼ੇਫਰੇਨੀਆ' ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜੇ ਕੋਈ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਤੇ ਬੈਠ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਲਟਾ ਉਸਨੂੰ ਪੁਸ਼ਟਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ।

ਲੈਕਚਰਾਰ ਤਰਸੇਮ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਜੀਵ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇੱਕ ਅਨਪੜ੍ਹ ਵਿਅਕਤੀ ਵੱਲੋਂ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਉਨਾ ਖਤਰਨਾਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜਿੰਨਾ ਕਿ ਇੱਕ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਵਰਗ ਵੱਲੋਂ ਮੰਨਣਾ ਖਤਰਨਾਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਵਾਦ ਵਿਵਾਦ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਅਮਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਸਵੱਛ ਬਣਾਉ। ਝੁੱਗੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਿਆ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ, ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਭੂਤ ਵਿਰਕਪ੍ਰਸਤੀ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਆਪਣੇ



ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹੋਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣਾ ਸੌਖਾ ਹੈ। ਜਿੰਨਾ ਜਲਦੀ ਉਹ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਮਗਰ ਲਗਦੇ ਹਨ ਜੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਹ ਇਹ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਲਦੀ ਹੀ ਅਪਣਾ ਲੈਣਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਵਾਦ ਵਿਵਾਦ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਬਲਾਘਾ ਕੀਤੀ।

ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ', ਰਸਿੰਦਰ ਕੌਰ ਹੈਡਮਿਸਟਰਿਸ ਬਡਰੁੱਖਾਂ ਅਤੇ ਡਾ. ਤੇਜਵੰਤ ਮਾਨ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਰੱਖੇ। ਪ੍ਰੋ. ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸੋਹੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ, ਇਕਾਈ ਸੰਗਰੂਰ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਕੇਸਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਪ੍ਰੋ. ਮਲਕੀਤ ਬਟਾਲਾ ਨੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਅਤੇ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ। ਸੰਤੋਖ, ਕੌਰ ਲੈਕਚਰਾਰ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ ਅਤੇ ਡਾ. ਤੇਜਵੰਤ ਮਾਨ ਨੇ ਜੱਜਾਂ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਨਿਭਾਈ।

ਇਸ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ ਵਿੱਚ ਜਸਮੀਨ, ਸਰਕਾਰੀ ਰਣਬੀਰ ਕਾਲਜ ਸੰਗਰੂਰ ਦੇ ਪਹਿਲਾ ਇਨਾਮ, ਨੀਤੀ ਗਰਗ, ਸਰਕਾਰੀ ਰਣਬੀਰ ਕਾਲਜ ਨੇ ਦੂਜਾ ਇਨਾਮ, ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ ਅਕਾਲ ਡਿਗਰੀ ਕਾਲਜ ਵੇਮੋਨ ਨੇ ਤੀਜਾ ਸਥਾਨ, ਲੀਲਾ ਜੈਨ, ਆਰ. ਡੀ. ਜੈਨ ਕਾਲਜ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਅਤੇ ਅਮਨਦੀਪ ਅਕਾਲ ਡਿਗਰੀ ਕਾਲਜ ਮਸਤੂਆਣਾ ਨੇ ਹੋਸਲਾ ਵਧਾਉ ਇਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ। ਸਾਰੇ ਹੀ ਭਾਗ ਲੈ ਰਹੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਇੱਕ ਇੱਕ ਕਿਤਾਬ ਦਿੱਤੀ ਗਈ।

ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਮਾਨ

ਇਕਾਈ ਕਾਲਾਂਵਾਲੀ :-

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਇਕਾਈ ਕਾਲਾਂਵਾਲੀ ਨੇ ਪਿੰਡ ਕੁਰਗਵਾਲੀ ਵਿਖੇ ਰਾਮਦੇਵ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਥ ਲਿਖਤ ਪੋਸਟਰ ਲਾਏ ਗਏ ਤੇ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਜੱਟਾ ਸਿੰਘ ਪਟਵਾਰੀ, ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਟਵਾਰੀ ਅਤੇ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਹੱਥ ਦੀ ਸਵਾਦੀ ਦੇ ਟਰੱਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਦਸ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜੀਭ ਤੇ ਅੱਗ ਬਾਲ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕਾਫੀ ਸਲਾਹੁਤਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਪਛੜੇ ਹੋਏ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਇਕਾਈ ਕਾਲਾਂਵਾਲੀ ਵਲੋਂ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਗੁਰਤੇਜ ਸਿੰਘ

ਇਕਾਈ ਬਠਿੰਡਾ :

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਪਿੰਡ ਸਰਦਾਰਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦੀ ਬਠਿੰਡਾ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸੁਭਵਾਨ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਵ-ਚੇਤਨਾ ਕਲਾ ਮੰਚ ਬਠਿੰਡਾ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਰਾਹੀਂ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ 'ਲੋਗੀਆਂ' ਅਤੇ 'ਮੈਂ ਧਰਤੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ' ਤੇ ਇਲਾਵਾ ਨਾਟਕ 'ਇਹ ਲਹੂ ਕਿਸਦਾ ਹੈ' ਅਤੇ '...ਤੇ ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ ਹਾਰ ਗਏ' ਦੀ ਸਫਲ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੇ ਥੋਅ ਦਿਖਾਉ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤਿਆਗਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। 'ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ ਮੰਡਲੀ ਜੀਵਾਂ' ਵੱਲੋਂ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਗੀਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਬਠਿੰਡਾ ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਮ ਸਿੰਘ 'ਨਿਰਮਾਣ' ਵੱਲੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤਿਆਗਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਸਟੇਜ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸੇ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧ-ਸੰਤ ਜਾਂ ਤਾਂਤਰਿਕ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀਆਂ 23 ਬਰਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਇੱਕ ਬਰਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਿੰਤਰ-ਮਿੰਤਰ ਰਾਹੀਂ ਹੱਲ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਣ ਦਾ ਚੈਲੰਜ ਦੁਹਰਾਇਆ ਗਿਆ।

ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਤੋਂ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਬਾਮ ਤੱਕ ਚੱਲਿਆ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ 'ਚ ਡੂੰਘੀ ਛਾਪ ਛੱਡਦਾ ਹੋਇਆ ਸਫਲ ਹੋਇਆ।

ਹਰਦੀਪ ਸੈਹਣ

ਪ੍ਰੈਸ ਸਕੱਤਰ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ, ਬਠਿੰਡਾ।

ਇਕਾਈ ਜਲੰਧਰ :

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਜਲੰਧਰ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਜਨਵਰੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਹਕੋਟ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜਲੰਧਰ ਇਕਾਈ ਨੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦਾ ਸਟਾਲ ਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲਗਾਈ। 25 ਜਨਵਰੀ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਪਲਸ ਮੰਚ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦਾ ਸਟਾਲ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। 3 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਲਾਬੜਾ ਵਿਖੇ ਸੱਤ ਪੰਜਾਬ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਤੇ ਵੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦਾ ਸਟਾਲ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਕਾਫੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਖਰੀਦਿਆ।

ਰਾਕੇਸ਼ ਜਲੰਧਰੀ

ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ, ਇਕਾਈ : ਜਲੰਧਰ

ਇਕਾਈ ਬਰਗਾੜੀ :

ਗੁਰੂ ਹਰਸਾਹੇ, ਜਲਾਲਾਬਾਦ, ਮੰਡੀ ਲਾਹੌਰ, ਆਸਾ ਬੁੱਟਰ, ਚੇਹਲਾ ਸਾਹਿਬ, ਕਾਸਿਮ ਤੱਟੀ, ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਇਕਾਈ ਬਰਗਾੜੀ ਵੱਲੋਂ ਮੈਜਿਕ ਟ੍ਰਿਕਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਖਰਾਜ, ਸਤਵਿੰਦਰ, ਹੇਸ਼ਮ, ਦਰਸ਼ਨ ਸਾਹੋਕੇ ਨੇ ਮੈਜਿਕ ਟ੍ਰਿਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ ਅਤੇ ਜੋਨ ਕਨਵੀਨਰ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਨੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਖਹਿੜਾ ਛੁਡਾਉਣ ਬਾਰੇ ਸੁਚੇਤ ਕੀਤਾ।

ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾੜੀ

ਇਕਾਈ ਪੂਰੀ :

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਦੇ ਪਸਾਰੇ ਅਤੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ, ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਇਕਾਈ ਪੂਰੀ ਵੱਲੋਂ ਵਿੱਢੀ ਮੁਹਿੰਮ ਅਧੀਨ ਬੀਤੇ ਤਿੰਨ ਕੁ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੇ ਅਰਸੇ ਦੌਰਾਨ ਹੀ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਅਤੇ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕਾਂ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਭਾਸ਼ਣਾਂ ਦੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਇਸ ਲੜੀ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਸੁਖਦੇਵ ਪੂਰੀ, ਸਿੰਧੂ ਪੋਟਰ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਡਾਰੀ, ਜੱਸੀ ਪੋਧਨੀ, ਹਰਦੀਪ, ਸ. ਲਾਲ ਸਿੰਘ, ਸਤਪਾਲ ਅਤੇ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਪੂਰੀ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਲੱਡਾ, ਬੇਨੜਾਂ, ਬਹਾਦਰਪੁਰ, ਦੁੱਗਾਂ, ਝਲੂਰ, ਮੁਲੇਵਾਲ, ਕੱਲਸੇੜੀ, ਭੁਲਰੋੜੀ, ਭਲਵਾਨ, ਬੁਰਜ ਗੋਹਰਾ, ਭੈਣੀ ਕੰਬੇਆਂ, ਧਾਂਦਰਾ, ਘਨੌਰੀ, ਕਹੇਰੂ, ਮਤੇਈ, ਗੁਆਰਾ, ਮੰਡੀਆਂ, ਕੁੱਪ ਕਲਾਂ ਅਤੇ ਬਰੜਵਾਲ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਕਾਈ ਪੂਰੀ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਲਹਿਰਾਗਾਹਾ ਅਤੇ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਇਕਾਈਆਂ ਨਾਲ ਸਹਿਯੋਗ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਕਲਭੁਸ਼ਨ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਪੂਰੀ : ਇਕਾਈ ਪੂਰੀ ਵੱਲੋਂ ਬੀਤੇ 24 ਮਾਰਚ ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਗੁਰੂ ਤੇ ਸੁਖਦੇਵ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ, ਸਥਾਨਕ ਸੰਗਰੂਰ ਵਾਲੀ ਕੋਠੀ ਵਿਖੇ ਇੱਕ ਭਰਵਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਲਗਵਾਇਆ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਟਰੈਕਟਰ-ਟਰਾਲੀਆਂ, ਟੈਂਪੂਆਂ ਤੇ ਆਏ। ਰਾਤ 1 : 30 ਵਜੇ ਤੱਕ ਚੱਲੇ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਲਗਭਗ 7000 ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬੜੇ ਸੰਜਮ ਅਤੇ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਮਾਣਿਆ।

ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਦੇ ਡਾ. ਮੁਹੰਮਦ,

ਬੀਰ ਨੇ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਐਡਵੋਕੇਟ ਬਤੌਰ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ। ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦੀ ਵੀ ਬਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਸਹਾਇਤਾ ਵੀ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਿਤਾਬ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭਗਤ ਸਿੰਘ' ਰਿਲੀਜ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇਕਾਈ ਪੂਰੀ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ 'ਲੇਖ ਮੁਕਾਬਲੇ' ਵਿੱਚੋਂ ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨ ਸਥਾਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ - ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਹਬਨ, ਪਰਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਕਾਂਝਲਾ ਅਤੇ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਹਬਨ ਨੂੰ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਪਹਿਲਾ, ਦੂਜਾ ਅਤੇ ਤੀਜਾ ਇਨਾਮ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਆ ਗਿਆ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਨਾਟਕ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਆਰਟ ਸੈਂਟਰ ਸਮਰਾਲਾ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਨਾਟਕ 'ਸਾਢ੍ਹਸੜੀ' ਅਤੇ 'ਤੇ ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ ਹਾਰ ਗਏ' ਖੇਡੇ ਗਏ। ਆਰਟ ਸੈਂਟਰ ਸਮਰਾਲਾ ਦੇ ਹੀ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀਆਂ 'ਵੇ ਮੈਂ ਵਸਦੀ ਉੱਜੜ ਗਈ' ਅਤੇ 'ਮੈਂ ਔਰਤ ਹਾਂ ਜੱਗ ਦੀ ਜਣਨੀ' ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ, ਜੋ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਲਾਹੀਆਂ ਗਈਆਂ।

ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਅਸਲ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਰਿਹਾ, ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਰਾਜਿੰਦਰ ਭਦੌੜ ਦਾ ਲਗਭਗ ਪੱਠਾ ਘੱਟਾ ਲੱਭਾ ਭਾਸ਼ਣ, ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਨੇ 'ਇੱਕ ਸਾਹ ਹੋਕੇ' ਸੁਣਿਆ। ਸਿੱਧੀ ਸਾਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਪੁੰਤੂ ਭਾਵਪੂਰਤ ਇਸ ਭਾਸ਼ਣ ਨੇ ਲੋਕ ਕੀਲ ਕੇ ਰੱਖ ਲਏ ਅਤੇ ਕੱਟੜ ਤੋਂ ਕੱਟੜ ਦਿਮਾਗ ਵੀ, ਇਸ ਭਾਸ਼ਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵੱਖਰੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਵੇਖਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਭਦੌੜ ਨੇ ਆਮ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸਲ ਕਾਰਣਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਿੱਛੇ ਕਿਸੇ ਪੂਰਵ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਮ ਸਿਧਾਂਤ ਜਾਂ ਸਰਵਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਨਕਾਰਿਆ ਅਤੇ ਹਰ ਮਸਲੇ ਪ੍ਰਤੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਅਪਨਾਉਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਟਾਲ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਵੀ ਲਗਾਈ ਗਈ। ਪ੍ਰਚਾਰ ਸਕੱਤਰ ਸੁਖਦੇਵ ਪੂਰੀ ਨੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰ ਰੱਖੇ ਅਤੇ ਸਿੰਧੂ ਪੋਟਰ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਮੈਜਿਕ ਟ੍ਰਿਕਾਂ ਦਾ ਥੋਅ ਕੀਤਾ। ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਾਲ ਦੌਰਾਨ ਕੀਤੇ ਕੰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ। ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਦੇ ਫਰਜ਼ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਜੱਸੀ ਪੋਧਨੀ ਨੇ ਨਿਭਾਇਆ। (ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਪੂਰੀ)



**ਮਾਹਿਲ ਗਹਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਮੇਲਾ :** ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ 5 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਗਿਆਨੀ ਡਾਰਵਿਨ ਅਤੇ ਗਲੈਲੀਓ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਸਰਪੰਚ ਯਸ਼ਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਪੰਚਾਇਤ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਲੇਹ, ਹਰਭਜ ਸਿੰਘ ਖਾਨਪੁਰ ਅਤੇ ਕੌਸ਼ਲ ਦੁਆਰਾ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਸਕੂਟਰ ਚਲਾ ਕੇ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਪਾਲ, ਫੂਲਚੰਦਰ (ਬਲਾਚੋਰ), ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕਾਂ ਨਾਲ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਅਤ ਕੀਤਾ। ਲੋਕ ਕਲਾ ਮੰਚ ਮੁੱਲਾਪੁਰ ਅਤੇ ਕਪੂਰਥਲਾ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਨੇ ਹਰਕੇਸ਼ ਚੌਧਰੀ ਅਤੇ ਇੰਦਰਜੀਤ ਰੂਪਵਾਲੀ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ 'ਟੋਆ', 'ਸੁੱਕੀ ਕੁੱਖ', '...ਤੇ ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ ਹਾਰ ਗਏ', 'ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਬਾਵ' ਤੇ 'ਭੂਤਾਂ ਦੀ ਰੋਟੀ' ਨਾਟਕ ਖੇਡੇ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਰਾਜਿੰਦਰ ਭਦੌੜ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਔਪ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣ ਦਾ ਹੋਕਾ ਦਿੱਤਾ। ਮੇਲੇ ਦੀ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸੋਮਾ ਸਬਲੋਕ ਨੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਦੱਸਣ ਤੇ ਇਲਾਵਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਡਾਰਵਿਨ ਅਤੇ ਗਲੈਲੀਓ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਖੋਜਾਂ ਸਬੰਧੀ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ।

ਇਕਾਈ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਮਾ. ਜਗਦੀਸ਼ ਮਾ. ਸ਼ੰਕਰ ਤੇ ਜੋਗੇ ਦੁਆਰਾ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਗੀਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਮਾ. ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਖਟਕੜ, ਸੁਭਾਸ਼ ਅਤੇ ਪਰਮਿੰਦਰ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲਗਾਈ ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮਘਦੇ ਕੋਲਿਆਂ ਉੱਪਰ ਤੁਰ ਕੇ ਵਿਖਾਇਆ ਗਿਆ। ਦਿਨ ਭਰ ਚੱਲੇ ਇਸ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸਟੇਜ ਦਾ ਸੰਚਾਲਨ ਮਾ. ਅਜਮੇਰ ਅਤੇ ਮਾ. ਜਗਦੀਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

**ਮਾਸਟਰ ਜਗਦੀਸ਼ 'ਰਾਏਪੁਰ ਡੱਬਾ'**

**ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ, ਇਕਾਈ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ।**

**ਇਕਾਈ ਰੋਪੜ :**

ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਗੁਰੂ ਅਤੇ ਸੁਖਦੇਵ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਭਰਤਗੜ੍ਹ, ਮੁਹਾਲੀ, ਖਮਾਣੋਂ ਅਤੇ ਖੰਨਾ ਇਕਾਈਆਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਫ਼ਲਾ ਭਰਤਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਪਿੰਡ ਬੇਲੀ, ਗਰਦਲੇ ਅਤੇ ਅਟਾਰੀ ਪਿੰਡਾਂ ਲਈ ਰਵਾਨਾ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਕਾਫ਼ਲਾ ਟਰੈਕਟਰ, ਟਰਾਲੀ, ਸਕੂਟਰ, ਮੋਟਰਸਾਈਕਲਾਂ ਸਮੇਤ ਤਰਕ ਦੇ ਬੀ ਖਿਲਾਰਦਾ ਹੋਇਆ ਪਹਿਲਾਂ ਪਿੰਡ ਬੇਲੀ ਵਿਖੇ ਪੁੱਜਾ। ਜਿੱਥੇ ਮਲਕੀਤ ਧਨੱਲਾ ਨੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਰਪੰਚ ਦੁਆਰਾ ਜਲਾਈ ਗਈ ਜਾਦੂ ਦੀ ਸ਼ਮਾ ਨੂੰ ਗੁਲਦਸਤੇ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਜਾਦੂ ਟਰਿਕਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਕਾਫ਼ਲੇ

ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਿਆ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਪਿੰਡ ਗਰਦਲੇ ਅਤੇ ਅਟਾਰੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕੀਤੇ ਗਏ।

**ਅਜੀਤ ਪ੍ਰਦੇਸੀ, ਸੁਭਾ ਖਜ਼ਾਨਚੀ**

**ਇਕਾਈ ਖਰੜ :**

ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਅਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਕੈਪ ਸਿਟੀਜ਼ਨ ਵੈਲਵੇਅਰ ਐਂਡ ਕਲਚਰਲ ਕੋਸਲ ਖਰੜ ਵੱਲੋਂ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਇਕਾਈ ਖਰੜ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਛੇ ਦਿਨਾਂ ਕੈਪ ਦੌਰਾਨ ਇੱਕ ਰਾਤ ਗਾਲਿਬ ਕਲਾਂ ਮੇਲੇ ਦੀ ਵੀਡੀਓ ਕੈਸਿਟ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਰਾਤ 'ਜਾਦੂ ਇੱਕ ਕਲਾ ਹੈ' ਨਾਂ ਹੇਠ ਜਾਦੂ ਸ਼ੋਅ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਕਲਚਰਲ ਕੋਸਲ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਦੇਵ ਦੇਵ ਵੱਲੋਂ ਮੇਲੇ ਦੀ ਵੀਡੀਓ ਕੈਸਿਟ ਅਤੇ ਜਾਦੂ ਸ਼ੋਅ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ 500 ਰੁਪਇਆ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਵਜੋਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਭਰਵੇਂ ਇਕੱਠ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਗਿਆ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਇਕਾਈ ਖਰੜ ਅਤੇ ਕੋਸਲ ਵੱਲੋਂ ਸਾਂਝੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾਈ ਗਈ।

**ਥਾਥੇ ਵੱਲੋਂ ਤੱਥਾ :** ਖਰੜ ਤੋਂ ਦੋ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਵਸੇ ਪਿੰਡ ਸੰਤੋ ਮਾਜਰਾ ਵਿਖੇ ਇੱਕ ਬਾਬਾ ਆਪਣੇ ਘਰ ਹੀ ਭੋਰਾ ਬਣਾਈ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਇਹ ਬਾਬਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੋਹਰਾ ਦੱਸਦਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਬਾਤਾਂ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਣ ਦਾ ਪਾਖੰਡ ਰਚਦਾ, ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦਾ ਭਰਵਾ ਦਿੰਦਾ ਅਤੇ ਲੋਕਵੰਦ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ 'ਮੁੰਡੇ ਬਪੀਸ਼' ਕਰਦਾ ਸੀ। ਭੇਰੇ ਜਾ ਕੇ ਇਕਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ, ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ, ਪਰਮਜੀਤ ਫੋਣੀ, ਪ੍ਰੈਸ ਸਕੱਤਰ ਜਸਬੀਰ ਬਡਾਲਾ, ਖਜ਼ਾਨਚੀ ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਖਰੜ ਵੱਲੋਂ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਿਖਾਉਣ ਦਾ ਚੈਲੰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਬਾਬਾ ਚਮਤਕਾਰ ਤਾਂ ਕੀ, ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਢੁਕਵਾਂ ਜਵਾਬ ਵੀ ਨਾ ਦੇ ਸਕਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ 'ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ', 'ਦੇਸ਼ ਸੇਵਕ' ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ ਦੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਰਪੰਚ, ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਭਰ ਦੇ ਸੂਝਵਾਨ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭਰਵੀਂ ਹਾਜ਼ਰੀ ਸੀ। ਆਖਰ ਇਸ ਇਕੱਠ ਵਿੱਚ ਬਾਬੇ ਨੇ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਤੱਥਾ ਕਰਦਿਆਂ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਇਸ ਢੁਕਵੇਂ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦਾ ਵਚਨ ਦਿੱਤਾ।

**ਜਸਬੀਰ ਬਡਾਲਾ**

**ਪ੍ਰੈਸ ਸਕੱਤਰ, ਇਕਾਈ ਖਰੜ।**

## ਸ਼ੰਕਾ ਨਵਿਰਤੀ

**ਸ਼ੰਕਾ :** ਕੱਦ ਕਿਵੇਂ ਵਧਦਾ ਹੈ ? ਕੀ ਆਮ ਹੀ ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੱਦ ਵਧਾਉਣ ਦੀਆਂ ਦੁਆਈਆਂ ਨਾਲ ਕੱਦ ਵਧਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ?

**— ਕੁਝ ਪਾਠਕ**

**ਨਵਿਰਤੀ :** ਸਰੀਰਕ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਅਤਿ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਸਮੱਰੇ ਸਰੀਰਕ ਢਾਂਚੇ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਅਕਾਰ ਅਤੇ ਲੰਬਾਈ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਦਰਅਸਲ ਸਮੁੱਚਾ ਸਰੀਰਕ ਢਾਂਚਾ ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਜੀਵਨ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਹੈ। ਕਾਰਬੋਹਾਈਡ੍ਰੇਟ, ਫੈਟਸ, ਵਿਟਾਮਿਨ ਅਤੇ ਖਣਿਜ ਇਸ ਦੇ ਸਹਾਇਕ ਤੱਤ ਹਨ। ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਾਧੇ ਦਾ ਭਾਵ ਮੁੱਖ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਅਕਾਰ ਅਤੇ ਲੰਬਾਈ ਵਿੱਚ ਵਾਧੇ ਤੋਂ ਹੀ ਹੈ।

ਸਰੀਰਕ ਵਾਧਾ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਤਿੰਨ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। (ੳ) ਹਾਰਮੋਨਜ਼ : ਇਸ ਨੂੰ ਗਰੇਥ ਹਾਰਮੋਨਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸੰਤੁਲਿਤ ਵਾਧੇ ਲਈ ਇਹ ਇਕੱਲਾ ਕਾਫ਼ੀ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਦੇ ਸਹਾਇਕ ਹਾਰਮੋਨਜ਼ ਬਾਈਰੋਆਇਡ, ਐਂਡੋਸੀਨਜ਼, ਐਸਟ੍ਰੋਜੀਨਜ਼ ਆਦਿ ਵੱਖ ਵੱਖ ਗਿਲਟੀਆਂ 'ਚੋਂ ਹਿਸ ਕੇ ਵਧਣੇ ਪਏ ਸੈੱਲਾਂ ਤੇ ਅਸਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। (ਅ) ਜੈਨੇਟਿਕ ਫੈਕਟਰ : ਇਹ ਸਰੀਰਕ ਵਾਧੇ ਨੂੰ ਸੰਚਾਲਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਕਤ ਹਾਰਮੋਨਜ਼ ਵੀ ਇਸੇ ਦੀ ਦੇਖ ਰੇਖ ਵਿੱਚ ਕਾਰਜ ਕਰਦੇ ਹਨ। (ੳ) ਖੁਰਾਕ : ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਯੁਕਤ ਖੁਰਾਕ ਸਰੀਰਕ ਵਾਧੇ ਲਈ ਅਣਸਰਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਵਾਧੇ ਪਈ ਸਰੀਰਕ ਸੰਰਚਨਾ ਲਈ ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਹੀ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਥੂਲ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਹੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਬਿਮਾਰੀ ਕਾਰਨ ਸਰੀਰ ਦੇ ਭਾਰ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਵਾਧੇ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸ ਨਹੀਂ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

**ਵਾਧੇ ਦਾ ਸਮਾਂ :** ਵੱਖ ਵੱਖ ਜਾਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਾਧੇ ਦੀ ਦਰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਚੂਹਾ ਉਮਰ ਭਰ ਮੰਦ ਚਾਲ ਵਾਧੇ ਪਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਸਮੇਂ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹਨ। ਪਹਿਲਾ ਸਮਾਂ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸਾਲ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਵਾਧਾ ਜਨਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੁੱਝ ਵਿਚਲੇ ਵਾਧੇ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਹੀ ਹੈ। ਵਾਧੇ ਦੀ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਗਤੀ ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਵਾਧੇ ਵਿੱਚ ਹਾਰਮੋਨਜ਼ ਦਾ ਕੋਈ ਰੋਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਇਹ ਸੈੱਲਾਂ ਦੀ ਕੁਦਰਤੀ ਆਪ ਮੁਰਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਾਰਮੋਨਜ਼ ਦਾ ਰੋਲ ਵਾਧੇ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿੱਚ ਇਸ ਉਮਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ

ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੋ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਵਾਧੇ ਦੀ ਗਤੀ ਮੱਠੀ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਵਾਧੇ ਦੇ ਤਿੱਥੇ ਉਭਾਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਗਭਰੇਟ ਅਵਸਥਾ ਹੈ ਜੋ ਬਾਰਾਂ ਤੋਂ ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਦਰਮਿਆਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਲੜਕੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਅਤੇ ਲੜਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਵਾਧੇ ਦੀ ਗਤੀ ਦਾ ਉਥਾਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਅਠਾਰਾਂ ਤੋਂ ਇੱਕੀ ਸਾਲ ਤੱਕ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਉਮਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਵਾਧਾ ਗੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਅਤੇ ਹਾਰਮੋਨਜ਼ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਗਾੜ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕੱਦ ਹੱਡੀਆਂ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਦੇ ਵਾਧੇ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹੱਡੀਆਂ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਦਾ ਵਾਧਾ ਉਕਤ ਹਾਰਮੋਨਜ਼ ਦੇ ਅਸਰ ਕੱਲੇ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰਿਆਂ ਉੱਪਰਲੇ ਗਰੇਇੰਗ ਸੈੱਲਾਂ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇੱਕੀ ਸਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੱਦ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਸਰੀਰ ਦੀ ਸੰਤੁਲਿਤ ਲੰਬਾਈ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੁਝਬਾਧ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਮਰਦ ਦੇ ਛਾਤੀਆਂ ਦਾ ਵਧਣਾ, ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਦਾੜ੍ਹੀ ਆਉਣੀ, ਜਬਾੜਿਆਂ ਜਾਂ ਗੱਲੂ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਉੱਡਾਰਨਾ, ਰੀੜ੍ਹ ਦੇ ਮਣਕਿਆਂ ਦਾ ਸਖਤ ਤੇ ਮੋਟੇ ਹੋਣਾ, ਅੱਖਾਂ ਵਿਚਲੀ ਵਿੱਥ ਦਾ ਵਧਣਾ, ਹੱਥਾਂ ਜਾਂ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਵਧਣਾ ਆਦਿ।

**ਸਰੀਰਕ ਵਾਧੇ ਵਿੱਚ ਦਵਾਈਆਂ ਦਾ ਰੋਲ :** ਸਰੀਰ ਦੇ ਵਾਧੇ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਵਾਧੇ 'ਚ ਆਈ ਖੜੋਤ ਨੂੰ ਨੋਟ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਤੁਲਿਤ ਵਾਧੇ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਦਵਾਈ ਲਈ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਵਾਧੇ ਵਿੱਚ ਆਈ ਖੜੋਤ ਨੂੰ ਤੇੜਨ ਵਿੱਚ ਕਾਰਗਰ ਸਾਬਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਨੀਮ-ਹਕੀਮ ਤੋਂ ਲਈ ਇਹੀ ਦਵਾਈ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਕਰੂਪ ਬਣਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਇੱਕੀ ਸਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲਈ ਦਵਾਈ ਦਾ ਵਾਇਦਾ ਤਾਂ ਕੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਦਸ ਗਿਆਰਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਵਾਧੇ ਦੀ ਗਤੀ ਵਿੱਚ ਮੰਦ ਪੜਾ ਹੈ ਤਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਸਲਾਹ ਜਰੂਰ ਲਈ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਵਾਧੇ ਦੀ ਉਮਰ ਦੌਰਾਨ ਸੰਤੁਲਿਤ ਖੁਰਾਕ ਅਤੇ ਕਸਰਤ ਬੜਾ ਵਧੀਆ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ।

**— ਡਾ. ਨਵਤੇਜ ਸਿੰਘ, ਐਮ. ਡੀ., ਪੈਰੋਲੋਜਿਸਟ**

**ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ, ਫਰੀਦਕੋਟ**



ਅੱਠ ਕਤਲ ਅਤੇ 200  
ਔਰਤਾਂ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ

ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਤਾੜ੍ਹਕ ਕਾਬੂ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, 17 ਅਗਸਤ (ਪੀ. ਟੀ. ਆਈ) - ਦਿੱਲੀ ਪੁਲੀਸ ਦੀ ਜਹਾਇਮ ਥਾਪਨਾ ਨੇ ਰਾਮ ਪ੍ਰਸਾਦ ਨਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਵਿਗੜੇ ਹੋਏ ਵਿਤਕਾਰੀ ਤਾੜ੍ਹਕ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਪਿਛਲੇ ਦਸ ਸਾਲਾਂ ਅੰਦਰ ਅੱਠ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਨ ਅਤੇ ਦੋ ਸੌ ਤੋਂ ਵੱਧ ਔਰਤਾਂ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਹੈ।

ਡੀ ਸੀ ਪੀ ਜਹਾਇਮ ਸ੍ਰੀ ਮੈਕਸਵੈਲ ਪਰੇਰਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਤਾੜ੍ਹਕ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦਸ ਸਾਲਾ ਲੜਕੀ ਲਕਸ਼ਮੀ ਦੇ ਬਲਾਤਕਾਰ ਪਿੱਛੋਂ ਕਤਲ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਤਫ਼ਤੀਸ਼ ਦੌਰਾਨ ਭੇਦ ਖੁੱਲ੍ਹਣ ਉੱਤੇ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਲਕਸ਼ਮੀ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਸਤੰਬਰ 1993 ਵਿੱਚ ਉੱਤਰ ਪੱਛਮੀ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਛੱਪੜ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿਲੀ ਸੀ।

ਪੁਲੀਸ ਨੂੰ ਤਫ਼ਤੀਸ਼ ਦੌਰਾਨ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਲੜਕੀ ਇੱਕ ਹੋਰ ਔਰਤ ਨਾਲ ਆਪਣੀਆਂ ਬੱਚਰੀਆਂ ਚਰਾਉਣ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਥੀਲਾ ਤੋਂ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਇਹ ਜੁਗਮ ਉਸ ਦੇ ਤਾੜ੍ਹਕ ਭਰਾ ਰਾਮ ਪ੍ਰਸਾਦ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਰਾਮ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦੇ ਉਸ ਨਾਲ ਇੱਕ ਵਾਰ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਪਿਛਲੇ 16-17 ਤੋਂ ਕਾਮ ਸੰਬੰਧ ਸਨ। ਉਹ ਤਾੜ੍ਹਕ ਦਾ ਭੋਖ ਧਾਰੀ ਬੈਠਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੌਜਵਾਨ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਫਸਲਾ ਲੈਂਦਾ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੱਚਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਤੋਹ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰ ਦਿੰਦਾ।

ਥੀਲਾ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਪਿੱਛੋਂ ਪੁਲੀਸ

ਖਬਰ ਹੈ ਕਿ...

ਵੱਲੋਂ ਤਾੜ੍ਹਕ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਲਈ ਕਈ ਰਾਈਂ ਛਾਪੇ ਮਾਰੇ ਗਏ। ਸੂਰ ਮਿਲਣ ਉੱਤੇ ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਗਾਜ਼ੀਆਬਾਦ ਦੇ ਪਿੰਡ ਭਸਨਾ ਤੋਂ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ। ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਤਾੜ੍ਹਕ ਵਿਰੁੱਧ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਗੋਂ ਤਫ਼ਤੀਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

ਬਲਾਤਕਾਰ ਪਿੱਛੋਂ ਕਤਲ ਦੇ ਦੋਸ਼ 'ਚ ਦੋ ਪੁਜਾਰੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ

ਲੁਧਿਆਣਾ, 5 ਮਾਰਚ - ਸਥਾਨਕ ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਬੇਰਪੁਰ ਚੌਕ ਨੇੜਲੇ ਹਨੂਮਾਨ ਮੰਦਰ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀਆਂ - ਸੰਤ ਲਾਲ ਪਰਸਨ ਪੁੱਤਰ ਮੁਕਤ ਨਾਥ (ਗੋਂਡਾ) ਅਤੇ ਗੇਸ਼ਵਰ ਦਾਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਨਾਬਾਲਗ ਲੜਕੀ ਨਾਲ ਕਥਿਤ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰ ਦੇਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।

ਜਿਲ੍ਹਾ ਪੁਲੀਸ ਮੁਖੀ ਸ੍ਰੀ ਅਨਿਲ ਕੁਮਾਰ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਅੱਜ ਇੱਥੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਮਰ ਨਾਥ (ਹਿਮਾਚਲ) ਦੀ ਇੱਕ 7 ਸਾਲਾ ਮਾਸੂਮ ਲੜਕੀ ਅਨੀਤਾ 6 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮ 7 ਵਜੇ ਉਕਤ ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਪੁਜਾ ਕਰਨ ਗਈ ਪਰ ਵਾਪਸ ਨਾ ਪਰਤੀ। 25 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਮਿਲਟਰੀ ਕੈਂਪ ਨੇੜਿਓਂ ਉਸ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਬਰਾਮਦ ਹੋਈ। ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦੋਸ਼ ਦਾ ਇਕਬਾਲ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।

ਦੋਹਾਂ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਕੱਲ੍ਹ ਇਥੇ ਜੁਡੀਸ਼ੀਅਲ ਮੈਜਿਸਟ੍ਰੇਟ ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਥੇ ਮਾਨਯੋਗ ਜੱਜ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਪੁਲਿਸ ਰਿਮਾਂਡ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਰਦਾਤ ਪਿੱਛੋਂ ਔਰਤਾਂ ਨੇ ਉਕਤ ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਜਾਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਲੜਕੀ ਭਜਾ ਕੇ ਲੈ ਜਾਣ

ਵਾਲਾ ਸਾਧ ਕਾਬੂ

ਗੋਨਿਆਣਾ ਮੰਡੀ, 13 ਮਾਰਚ (ਪ. ਪ.) ਸਥਾਨਕ ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਪਿੰਡ ਨਹੀਆਂ ਵਾਲਾ ਦੀ ਇੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਲੜਕੀ ਭਜਾ ਕੇ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਧ ਧਿਆਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਲੜਕੀ ਸਮੇਤ ਕੋਟਕਪੂਰੇ ਨੇੜੇ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਕਤ ਸਾਧ ਨੇ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਣ ਦਾ ਮਨੋਰਥ 'ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾ' ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਪਰ ਪੁਲੀਸ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਜਾ ਕੇ ਉਥੇ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਦੇ ਗਲਾਂ 'ਚ ਹਾਰ ਪਾ ਕੇ ਫੋਟੋ ਆਦਿ ਖਿਚਵਾਏ। ਸਾਧ ਦੀ ਉਮਰ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਲੜਕੀ ਵੀਹ ਸਾਲ ਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਧ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੇ ਸਿਆਣੇ ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਪਿੰਡ ਹਰਗਾਏ ਪੁਰ ਵਿੱਚ ਭੋਰਾ ਬਣਾ ਕੇ ਕਈ ਸਾਲ ਤੋਂ ਰਹਿੰਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੁਲੀਸ ਵੱਲੋਂ ਹੋਰ ਤਫ਼ਤੀਸ਼ ਜਾਰੀ ਹੈ।

ਭਗਵਾਨ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ

ਮੁਕਟ ਚੋਰੀ

ਨਾਭਾ, 21 ਮਾਰਚ (ਪੀ. ਡੀ. ਮੋਦੀ) ਸਥਾਨਕ ਸ੍ਰੀ ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮੰਦਰ ਦੇ ਮਹੰਤ ਬਾਬਾ ਜੋਗਿੰਦਰ ਦਾਸ ਦੁਲਦੀ ਗੇਟ ਨੇ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਭੇਰੇ 'ਚ ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਤ ਪੁਰਾਣ ਦਾ ਪਾਠ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਪਾਠ ਸੁਣ ਰਹੇ ਸਨ। ਕੋਈ ਅਣਪਛਾਤਾ ਵਿਅਕਤੀ ਮੰਦਰ 'ਚ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਆਇਆ ਅਤੇ ਜਾਂਦਾ ਹੋਇਆ ਭਗਵਾਨ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਧ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਮੁਕਟ ਚੋਰੀ ਕਰਕੇ ਲੈ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਦਾ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਕੋਈ ਸੁਰਾਗ ਨਹੀਂ ਲੱਭਿਆ।

ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਚਿੰਠੀਆਂ

- ਮੈਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦੀ ਖਮਾਣੇ ਇਕਾਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇਸਦਾ ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ ਅੰਕ ਖਰੀਦਿਆ। ਰਸਾਲਾ ਪੜ੍ਹਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਲਈ ਬੇ-ਹੱਦ ਸਤਿਕਾਰ ਹੈ।

ਸ਼ਾਲੂ ਨੰਦਾ  
ਖਮਾਣੇ ਕਲਾਂ।

- ਹਿੰਦੀ ਕੀ ਏਕ ਮਾਸਿਕ ਪੱਤਰਕਾ ਮੈਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਰੋਚਕ ਲੇਖ ਪੜ੍ਹਾ। ਪੰਜਾਬ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਇਸ ਸਾਹਿਤਕ ਪਹਿਲ ਕੀ ਜਿਤਨੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀ ਜਾਏ ਕਮ ਹੈ। ਹਮਾਰਾ ਵਿਚਾਰ ਭੀ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਸੇ ਐਸੀ ਹੀ ਸੰਸਥਾ ਖੜ੍ਹੀ ਕਰਨੇ ਕਾ ਥਾ। ਲਗਤਾ ਹੈ ਆਪਕਾ ਸਹਿਯੋਗ ਜਬ ਮਿਲ ਗਯਾ ਤੇ ਇਸ ਦਿਸ਼ਾ ਮੈਂ ਸਫਲ ਹੋ ਪਾਏਂਗੇ।

ਜੂ ਸਮੋਦੀਆ

ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਰਾਹੁਲ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨਸਟੀਚਿਊਟ  
ਸਵਾਈ ਮਾਧੋਪੁਰ, ਰਾਜਸਥਾਨ।

- ਸਮਾਜ ਮੈਂ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੋਂ ਕੇ ਫੈਲੇ ਜਾਲ ਕੇ ਹਟਾਨੇ ਕੇ ਲੀਏ ਆਪ ਕੀ ਪੱਤਰਕਾ ਮੱਹਤਵਪੂਰਨ ਭੂਮਿਕਾ ਅਦਾ ਕਰ ਭੋਗੀ ਸਾਧੂ ਪੀਰੋ ਦਵਾਰਾ ਕਰਿਸ਼ਮੇਂ ਕੇ ਰੂਪ ਮੈਂ ਜਾਰੀ ਨੱਗੀ ਕੇ ਰੋਕਨੇ ਮੈਂ ਸਫਲ ਹੋਗੀ। ਏਕ ਪੱਤਰਕਾਰ ਹੋਨੇ ਕੇ ਨਾਤੇ ਮੇਰੀ ਹਾਰੀਦਿਕ ਇੱਛਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਭੀ ਆਪਕਾ ਸਹਿਯੋਗ ਕਰ ਇਸ ਜਨ-ਚੇਤਨਾ ਕੇ ਪਾਵਨ ਅਭਿਆਨ ਮੈਂ ਬਨਤਾ ਹਿੱਸਾ ਭਾਲੂੰ। ਜਨ-ਚੇਤਨਾ ਕੇ ਇਸ ਅਭਿਆਨ ਕੇ ਉੱਜਲ ਭਵਿੱਖ ਕੀ ਕਾਮਨਾ ਕਰਤਾ ਹੂੰ ਅੱਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਤਾ ਹੂੰ ਕਿ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਵਰਗ ਆਪਕਾ ਦਿਸ਼ਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨੇ ਮੈਂ ਆਭਾਰੀ ਰਹੇਗਾ।

ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਮੰਡੇਰਾ, ਪੱਤਰਕਾਰ  
ਪਾਲੀ, ਰਾਜਸਥਾਨ।

- ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕਾਰਕੁੰਨ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਵੱਲ ਪ੍ਰੇਰ ਰਹੇ ਹਨ ਉਹ ਵਧਾਈ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ। ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਅਥਾਹ ਤਰੱਕੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਅਜੇ ਵੀ ਕਈ 'ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ' ਕਹਾਉਂਦੇ ਲੋਕ ਧਾਰਮਿਕ ਥਾਂਵਾਂ 'ਤੇ ਮੱਥੇ ਰਗੜਦੇ ਦੇਖੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਵਿਗਿਆਨ ਖੋਜਾਂ ਦਾ ਨਿਰੰਤਰ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ। ਆਸਤਿਕਾਂ ਦੇ ਸੁਆਲ ਵੀ ਬੇਹੁਦਾ ਅਤੇ ਬੇ-ਮਾਅਨੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਵਾਰ ਵਾਰ ਕਲਪਿਤ ਪਰਾਭੋਤਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਹਾਰ ਦੇਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪ੍ਰਤੀ ਲਾਈਲੋਗਾਂ ਦੇ ਕਿਹੜਾ ਸੱਥਿਆਂ ਜੂੰ ਸਰਕਦੀ ਹੈ।

ਜਗਮੋਲ ਸਿੰਘ  
ਕਕਰਾਲਾ, (ਪਟਿਆਲਾ)।

- ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ '96 ਅੰਕ ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਸੁੱਖਾਂ ਸੁੱਖਣ ਨਾਲ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, 'ਅਸੀਂ ਡਰਦੇ ਕਿਉਂ ਹਾਂ' ਆਦਿ ਵਧੀਆ ਪੜ੍ਹਨਯੋਗ ਆਰਟੀਕਲ ਸਨ। ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਪੱਖੰਡੀ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀਆਂ ਮਾਫੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਕਾਫੀ ਅੱਗੇ ਵਧ ਰਹੇ ਹੋ।

ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ  
ਮਾੜੀ ਮੁਸਤਫਾ, (ਮੋਗਾ)

- ਮਾਰਚ-ਅਪਰੈਲ '96 ਦਾ ਅੰਕ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਮੇਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਰਿਹਾ। ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਘੱਟ ਮੈਟਰ ਸੀ। ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਕੇਸ ਤੇ ਮੈਜਿਕ ਟਰਿਕ ਵੀ ਛਾਪਕੇ ਧੰਨਵਾਦੀ ਬਣਿਆ ਜਾਵੇ।

ਰਘਵੀਰ ਜ਼ੀਰਖ  
ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ।

- ਆਪਦੇ ਉੱਦਮ ਸਦਕਾ ਪਰਚਾ ਦਿਨ ਦੁੱਗਣੀ ਗਤ ਚੱਗੁਣੀ ਤਰੱਕੀ ਕਰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਵਧਾਈ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹੋ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਨਾਲ ਮੱਤਭੇਦ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਖੇਤਰ ਤੋਂ ਸੀਮਤ ਸਾਧਨਾਂ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਤਾਂ ਮਜ਼ਬੂਰੀਆਂ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਹੱਥੋਂ ਪੀੜ੍ਹਤ ਹਨ। ਪਰ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਤੇ ਸਰਦੇ ਪੁਜਦੇ ਲੋਕ ਸਮਾਜ ਲਈ ਜ਼ਿਆਦਾ ਖ਼ਤਰਨਾਕ ਖੇਡ ਖੇਡਦੇ ਹਨ। ਮੇਰੇ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਦੇਸਤ ਨੇ ਸਿਆਣੇ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਧਾਗਾ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਭਰੀ ਮਹਿਫਲ ਵਿੱਚ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਜੇ ਫਾਇਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਉ ਤਾਂ ਨੁਕਸਾਨ ਵੀ ਕੀ ਹੈ। ਨੁਕਸਾਨ ਅਸਲੋਂ ਉਸਦੀ ਰੀਸ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹੈ।

ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਪ੍ਰਧਾਨ,  
ਟਾਉਨ ਪਲਾਨਿੰਗ ਇੰਪਲਾਈਜ਼ ਯੂਨੀਅਨ, ਪੰਜਾਬ।

- ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਰਸਾਲਾ ਲਗਾਤਾਰ ਪੜ੍ਹਨ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਹੀ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਤਰਕ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਡਾ ਇੱਕ ਪੱਖੰਡੀ ਸਿਆਣੇ ਕਮ ਪੰਡਤ ਨਾਲ ਪੇਚਾ ਵੀ ਪੈ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਸੁਆਲਾਂ ਅੱਗੇ ਉਸਦੀ ਇਕ ਨਾ ਪੁੱਗੀ। ਅਖੀਰ ਮਾਫੀ ਮੰਗਕੇ ਖਰਿੜਾ ਛੁਡਵਾਇਆ।

ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਟੇਲਰ ਮਾਸਟਰ,  
ਪਾਤੜਾਂ ਮੰਡੀ (ਪਟਿਆਲਾ)

- ਮਾਰਚ-ਅਪਰੈਲ ਅੰਕ '96 ਪੜ੍ਹਿਆ। ਕਵਿਤਾ 'ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧੂ' ਤਾਂ ਵਾਹਿਆ ਹੀ ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਹਾਲ ਦਸਦੀ ਹੈ। ਆਰਟੀਕਲ 'ਤੁਲਸੀ ਦਾ ਵਿਆਹ', 'ਭੇਡ ਚਾਲ', 'ਸ਼ੇਖਰੱਤੇ ਦੀ



ਖੀਰ, ਔਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਹਿਮ-ਭਰਮ ਵਧੇਰੇ ਕਿਉਂ ਆਦਿ ਸਾਰੇ ਚੰਗੇ ਲੱਗੇ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰਗਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭੀੜ ਦਿਨੋ ਦਿਨ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ। ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਬੱਦਲ ਪੁੱਛੇ ਵਾਂਗ ਉਡਦੇ ਲੱਗ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸੋਢੀ ਸਿੰਘ ਵਿਰਦੀ  
ਸ਼ਾਹਕੋਟ (ਜਲੰਧਰ)

— ਉੱਥ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਚੰਗੇ ਹਨ ਪਰ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਬੁਰਾਈਆਂ ਵੱਲ ਵੀ ਧਿਆਨ ਦਵਾਉ ਨਾਟਕ ਖੇਡਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾਜ ਦੀ ਲਾਹਣਤ ਸਬੰਧੀ।

ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਤਾਰੀ  
ਚਾਉਂਕੇ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

— ਕੌਮੀ ਅਤੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਬਾਰੇ ਮਾਰਚ-ਅਪਰੈਲ ਅੰਕ ਪੜ੍ਹਿਆ। 'ਬੱਚੇ ਦਾ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਕਾਸ ਕਿਵੇਂ ਕਰੀਏ', 'ਰੱਬ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹਾਨ ਕਾਢ', 'ਔਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਹਿਮ ਭਰਮ' ਸਾਰੇ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਲੱਗੇ ਪਰੰਤੂ ਮੁੱਖ ਪੰਨੇ ਦੀ ਫੋਟੋ ਅਜੇ ਵੀ ਰੜਕਦੀ ਹੈ ਸਿਰਫ਼ ਟਰਿਕ ਲਿਖਣ ਨਾਲ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ। ਫੋਟੋ ਪਾਠਕ ਦੇ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ।

ਗੁਰਮੇਲ ਸਟੈਨੇ,  
ਬਠਿੰਡਾ।

— ਮੈਂ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਅਕਤੀ ਹਾਂ। 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਮੈਂ ੧੯੮੦ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਇਸ ਦੀ ਉਤੀਕ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਰਹਿੰਦੀ। ਪੰਤੂ ਮੁੱਖ ਜਲਦੀ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਰੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਹੁਤ ਸੋਹਣੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਚਿੱਠੀਆਂ ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਕਈ ਚਿੱਠੀਆਂ ਜ਼ੁਆਬ ਵਾਲੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜ਼ੁਆਬ ਵੀ ਦੇ ਦਿਆ ਕਰੋ। ਮੇਲਿਆਂ ਦੇ ਸਥਾਨਾਂ ਅਤੇ ਤਰੀਕਾਂ ਸਬੰਧੀ ਅਗਾਊਂ ਛਾਪ ਦਿਆ ਕਰੋ ਤਾਂ ਜੋ ਹੋਰ ਲੋਕ ਵੀ ਦੇਖ ਸਕਣ ਜਿਹੜੇ ਕੇਵਲ ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਮੇਲੇ ਬਾਰੇ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਹੋ ਵੀ ਗਿਆ ਹੈ।

ਮੇਜਰ ਸਿੰਘ ਗੋਰਾਇਆ  
ਪਿੰਡ ਹਰੀਪੁਰ (ਜਲੰਧਰ)

— ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਵਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਹਰਿਆਣਾ ਸਬੰਧੀ ਭਰਵਾਂ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣ ਦੀ ਜੋ ਨੀਤੀ ਤਹਿ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਬੇ-ਹੱਦ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਹੋਰ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਮਿਲੇਗਾ।

ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਹੰਢਿਆਇਆ  
ਪ੍ਰਧਾਨ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਹਰਿਆਣਾ  
ਅਤੇ ਸੰਪਾਦਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ'



## ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ

267. ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬੀਜਾਂਵਾਲਾ s/o ਸੂਬੇਦਾਰ ਅਮਰ ਸਿੰਘ  
ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਸਨੇਤ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

268. ਸ੍ਰੀ ਮੋਹਨਜੀਤ ਸਿੰਘ s/o ਸ੍ਰੀ ਟਹਿਲ ਸਿੰਘ  
ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਬਰੀਕੇ, (ਲੁਧਿਆਣਾ)

269. ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਮਾਨ s/o ਸ੍ਰੀ ਬੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ  
ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਭਦੌੜ, ਤਹਿ. ਬਰਨਾਲਾ (ਸੰਗਰੂਰ)

270. ਸ੍ਰੀ ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ  
c/o ਨੈਸ਼ਨਲ ਗਰਲਜ਼ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ  
ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਮੁੱਠੜਾ ਕਲਾਂ, ਤਹਿ. ਫਿਲੌਰ (ਜਲੰਧਰ)

271 ਸ੍ਰੀ ਅਮਨ ਭਾਰਤੀ s/o ਸ੍ਰੀ ਪਰਮਜੀਤ ਰਾਮ  
ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਮੁੱਠੜਾ ਕਲਾਂ, ਤਹਿ. ਫਿਲੌਰ (ਜਲੰਧਰ)

272. ਸ੍ਰੀ ਸੁਰੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ s/o ਸ੍ਰੀ ਸੋਹਣ ਲਾਲ  
ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਗੋਬਿੰਦਪੁਰਾ ਜਵਾਹਰਵਾਲਾ (ਸੰਗਰੂਰ)

273. ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ  
ਕਾਲਜ ਆਫ ਇੰਜੀਨੀਅਰਿੰਗ ਐਂਡ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ (ਬਠਿੰਡਾ)

274. ਸ੍ਰੀ ਰਮੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ c/o ਜੇ. ਬੀ. ਆਰੋ-ਮੋਬਾਇਲ  
ਜੀ. ਟੀ. ਰੋਡ, ਪੁਰਾਣਾ ਬੱਸ ਅੱਡਾ, ਬਠਿੰਡਾ

275. ਸਰਪੰਚ  
ਗਰਾਮ ਪੰਚਾਇਤ, ਢਿੱਲਵਾਂ (ਫਰੀਦਕੋਟ)

276. ਸ੍ਰੀ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ  
B-XI/43, ਰਾਮਬਾਗ ਸਟਰੀਟ, ਬਰਨਾਲਾ।

277. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ s/o ਸ੍ਰੀ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ  
ਪਿੰਡ ਘਰਾਲਾ ਡਾਕ : ਚਕੋਰੀ (ਈਸ਼ਵਰ)  
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ

278. ਕਿਰਨਜੀਤ ਕੌਰ d/o ਸ੍ਰੀ ਅਜੈਬ ਸਿੰਘ ਠੇਕੇਦਾਰ  
ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਚਿੱਟੀ (ਜਲੰਧਰ)

279. ਸ੍ਰੀ ਪਰਗਣ ਲਾਲ ਤੋਤਾ s/o ਸ੍ਰੀ ਮੋਹਨ ਲਾਲ  
ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਰਾਏਪੁਰ ਡੱਬਾ  
ਤਹਿ. ਅਤੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ : ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ



## ਗੀਤ

ਪ੍ਰੋ. ਹਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਾਇਰ

ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਆਇਐ ਮਿੱਤਰਾਂ

ਆ ਤੈਨੂੰ ਪਿੰਡ ਦਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਵਾਂ

ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਆਇਐ ਮਿੱਤਰਾਂ.....

ਤੱਕ ਮੇਰੇ ਬਾਪੂ ਦਾ ਇਹ

ਕੱਚਾ ਪਿੱਲਾ ਘਰ

ਮੀਰਾਂ ਬਰਸਾਤਾਂ ਵਿੱਚ

ਜਾਂਦੇ ਅਸੀਂ ਡਰ

ਜੀਂਦੇ ਆਂ ਹਯਾਤੀ ਅਸੀਂ

ਕਿੰਦਾਂ ਮਰ ਮਰ

ਸਾਂਭੀ ਬੈਠਾ ਘਰ ਸਾਡਾ ਸਿਰਨਾਵਾਂ.....

ਤਿੱਥ ਤੇ ਤਿਉਹਾਰੀ ਲੋਕੀ

ਦੀਵੇ ਇੱਥੇ ਬਾਲਦੇ

ਪਿੱਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ

ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕੀ ਪਾਲਦੇ

ਗਿੱਲੇ ਗੋਹਿਆਂ ਨਾਲ ਨੇ

ਹਯਾਤੀ ਭਾਵੇਂ ਜਾਲਦੇ

ਕਿਤੇ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨਾ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਰਾਹਵਾਂ.....

ਅੱਹ ਮੇਰਾ ਚਾਚਾ

ਦਿੱਤਾ ਨਸ਼ਿਆਂ ਨੇ ਖੋਰ

ਤਾਏ ਮੇਰੇ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ

ਬਾਬਿਆਂ ਦੀ ਲੋਰ

ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਉੱਗੀ

ਹਉਮੈਂ ਦੀ ਬੋਹਰ

ਕੋਈ ਦਿੰਦਾ ਨਹੀਉਂ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੁਆਵਾਂ.....

ਧਰਮ ਨੇ ਕਿੰਨੇ

ਕਿੰਨੇ ਰੱਬ ਦੇ ਘਰ

ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਕੋਲੋਂ

ਆਵੇ ਡਰ

ਰੱਬ ਦੇ ਘਰਾਂ 'ਚ

ਰੋਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹਰ ਹਰ

ਬੰਦੇ ਰੱਬ ਬਣੇ ਤੈਨੂੰ ਮੈਂ ਦਿਖਾਵਾਂ.....

ਪਿੰਡੋਂ ਬਾਹਰ ਕੁਝ ਕੁ

ਸ਼ਹੀਦ ਅਤੇ ਮੜ੍ਹੀਆਂ

ਗੂੰਗੇ ਕਚਨਾਰ ਬੱਲੇ

ਇੱਟਾਂ ਕੁਝ ਜੜੀਆਂ

ਬੁੱਢੜੀ ਦੇ ਦੰਦਾਂ ਵਾਂਗੂੰ

ਹੱਸਦੀਆਂ ਖੜੀਆਂ

ਕਹਿੰਦੇ ਇਹ ਪਿੰਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਥਾਵਾਂ.....

ਸੋਹਣਿਆਂ ਜੇ ਆਇਐ

ਕਰੀਂ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ

ਦੱਸ ਦੇਈਂ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ

ਜਿਉਣ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਲ

ਪੇਂਡੂ ਭੋਲੇ ਭਾਲਿਆਂ 'ਚ, ਨਹੀਉਂ ਵਲ ਛਲ

ਨੂੰਰੇ ਪਿੰਡ ਜਾਣ ; ਦੇ ਜਾਈਂ ਦੁਆਵਾਂ.....

ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਆਇਐ ਮਿੱਤਰਾਂ.....

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪੜ੍ਹੋ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣੋ

ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਅਵਤਾਰ ਗੋਦਾਰਾ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕੰਪਿਊਟਰਜ਼ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾ ਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਲਈ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ।



### ਮਹਾਨ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਚਿੰਤਕ ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ 5 ਮਈ ਤੇ.....

ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ, ਜਿਸਦੇ ਵਿਸ਼ਾਲ, ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਡੂੰਘੇ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਤਿੱਖੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਲਗਭਗ ਕੋਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਵਰਤਾਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਚਿਆ, ਪਿਛਲੀ ਸਦੀ ਦੇ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਘਟੀਆ ਅਤੇ ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਹਾਸੇਹੀਣੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਜਾਣੂ ਸੀ ਸਗੋਂ ਉਸਨੇ ਇਹਨਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣੀਆਂ ਆਰਥਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਵੀ ਬਰੀਕੀ ਨਾਲ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕੀਤਾ। 1853 ਵਿੱਚ ਨਿਊਯਾਰਕ ਡੇਲੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ ਲਈ ਭਾਰਤ ਬਾਰੇ ਲਿਖੇ ਇੱਕ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਪੇਂਡੂ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ, ਜੋ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਭਾਰਤੀ ਜਾਗੀਰੂ ਸਮਾਜ ਦੀ ਮੂਲ ਆਰਥਿਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਇਕਾਈ ਸਨ, ਦਾ ਮਾਰਕਸ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ :

“ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਭੁੱਲਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਇਹ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਜਾਤਪਾਤ ਦੇ ਭੇਦਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਗੁਲਾਮੀ ਨਾਲ ਗੰਦੇ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ, ਕਿ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹਾਲਾਤ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੋਣ ਤੱਕ ਉੱਚਾ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਥਾਂ ਉਸਨੂੰ ਬਾਹਰਲੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾਉਂਦੇ ਸਨ, ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਕਦੀ ਨਾ ਬਦਲਦੀ ਕੁਦਰਤੀ ਹੋਣੀ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਦਿੰਦੇ ਸਨ, ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਜਾਗਲੀਆਂ ਵਾਲੀ ਪੂਜਾ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੇ ਸਨ, ਜੋ ਕਿ ਆਪਣੇ ਨਿਘਾਰ ਨੂੰ ਇਸ ਤੱਥ ਵਿੱਚ ਜਾਹਰ ਕਰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸੁਆਮੀ ਮਨੁੱਖ, ਬਾਂਦਰ ਹਨੂਮਾਨ ਅਤੇ ਸਬਲਾ ਗਰੁੱਪ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਵਿੱਚ ਗੋਡਿਆਂ ਭਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।”

ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਬਾਂਦਰਾਂ, ਗਰੁੱਪਾਂ, ਪਿੱਪਲਾਂ, ਇੱਟਾਂ, ਪੱਥਰਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਅੱਗੇ ਗੋਡਿਆਂ ਪਰਨੇ ਹੋਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਜਾਂ ਦੂਜੇ ਨਿਰਜੀਵ ਪੂਜਕ-ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਜਾਂ ਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਖਾਤਰ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਘਾਣ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੂਜਾ ਪਾਸਾ ਬੱਚਿਆਂ, ਔਰਤਾਂ ਅਤੇ ਸਧਾਰਨ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਥਾਂ ਹੁੰਦੀ ਦੁਰਗਤੀ ਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਉਂ ?



#### BOOK - POST

If Undelivered Please Return To :-

(PRINTED MATTER)

**TARKSHEEL**

Post Box No.22

BARNALA - 148101

TO.....  
.....  
.....  
.....